গৌতম-সংহিতা।

প্রথমাঽধ্যায়ঃ।

বেদো ধর্ম্মমূলং তদ্বিদাঞ্চ স্মৃতিশীলে দৃষ্টো ধর্ম্মব্যতিক্রমঃ সাহসঞ্চ মহতাং ন তু দৃষ্টোঽর্গো বরদৌর্ব্বল্যাৎ তুল্যবলবিরোধে বিকল্পঃ। উপনয়নং ব্রাহ্মণস্যাষ্টমে নবমে পঞ্চমে বা কাম্যং গর্ভাদিঃ সংখ্যা বর্ষাণাং তদ্দ্বিতীয়ং জন্ম। তদ্‌যস্মাৎ স আচার্য্যো বেদানুবচনাচ্চ। একাদশদ্বাদশয়োঃ ক্ষত্রিয়বৈশ্যয়োঃ। আ ষোড়শাদ্‌ব্রাহ্মণস্যাপতিতা সাবিত্রী দ্বাবিংশতে রাজন্যস্য দ্ব্যধিকায়া বৈশ্যস্য। মৌঞ্জীজ্যা-মৌর্ব্বীসৌত্র্যো মেখলাঃ ক্রমেণ কৃষ্ণরুরুবস্তাজিনানি বাসাংসি শাণক্ষৌমচীরকুতপাঃ সর্ব্বেষাং কার্পাসঞ্চাবিকৃতম্। কাষায়মপ্যেকে। বার্ক্ষং ব্রাহ্মণস্য মাঞ্জিষ্ঠহারিদ্রে ইতরয়োঃ বৈল্বপালাশৌ ব্রাহ্মণস্য দণ্ডাবশ্বত্থপৈলবৌ শেষে যজ্ঞিয়া বা সর্ব্বেষাম-পীড়িতা যূপচক্রাঃ সবল্কলা (সশল্কলা) মূর্দ্ধললাট-নাসাগ্রপ্রমাণাঃ। মুণ্ডজটিলশিখাজটাশ্চ। দ্রব্য-হস্ত উচ্ছিষ্টোঽনিধায়াচামেদ্দ্রব্যশুদ্ধিঃ পরিমার্জ্জন-প্রদাহ-তক্ষণ-নির্ণেজনানি তৈজসমার্ত্তিকদারবতান্তবানাং তৈজসবদুপলমণিশঙ্খশুক্তীনাং দারুবদস্থি-ভূম্যোরাবপনঞ্চ ভূমেশ্চেলবদ্রজ্জুবিদলচর্ম্মণামুৎসর্গো বাত্যন্তোপহতানাম্। প্রাঙ্মুখ উদঙ্মুখো বা শৌচমারভেৎ। শুচৌ দেশ আসীনো দক্ষিণং বাহুং জান্বন্তরা কৃত্বা যজ্ঞোপবীত্যা মণিবন্ধনাৎ পাণী প্রক্ষাল্য বাগ্‌যতো হৃদয়স্পৃশস্ত্রিশ্চতুর্ব্বাপ আচামেদ্দ্বিঃ

প্রথম অধ্যায়।

বেদ এবং বেদজ্ঞানের স্মৃতি ও আচার এই তিনটী ধর্ম্মের মূল। ধর্ম্মের ব্যতিক্রম এবং মহৎদিগের সাহসও দৃষ্ট হইয়া থাকে। দুইটী বিরুদ্ধ মত সমান বলবান্ হইলে ঐ দুইয়ের মধ্যে একতরের আশ্রয় করিবে। ব্রাহ্মণের অষ্টম বা নবম বর্ষে উপনয়ন দিবে, ইচ্ছা করিলে পঞ্চমবর্ষেও দিতে পারে। গর্ভ হইতে বর্ষের গণনা করিবে। এই উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম। যাঁহা দ্বারা উপনয়ন সম্পন্ন হয়, তাঁহার নাম আচার্য্য; কারণ, তিনি বেদ অধ্যয়ন করান। ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্যের যথাক্রমে একাদশ এবং দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন দিবার বিধি। ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের সাবিত্রী অপতিত থাকে, এবং ক্ষত্রিয়ের বাইশ বৎসর, আর বৈশ্যের চব্বিশ বৎসর পর্য্যন্ত সাবিত্রী পতিত হয় না। উপনয়ন-সময়ে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্যের যথাক্রমে মৌঞ্জী, ধনুকের জ্যা এবং সূত্রনির্ম্মিত মেখলা বিহিত হইয়াছে। এইরূপ যথাক্রমে ঐ তিন জাতির পক্ষে উপনয়নের সময় কৃষ্ণসার, রুরু ও ছাগের চর্ম্ম আর শণ, ক্ষৌম এবং চীরকুতপ বস্ত্রের ধারণ বিহিত হইয়াছে। পরন্তু সকলের পক্ষে কার্পাস বস্ত্র অনিষিদ্ধ। কেহ কেহ বলেন, ব্রাহ্মণের পক্ষে বৃক্ষত্বক্‌নির্ম্মিত কাষায় বস্ত্র এবং বৈশ্য ও ক্ষত্রিয়ের পক্ষে যথাক্রমে ঐ জাতীয় মাঞ্জিষ্ঠ এবং হারিদ্র বস্ত্র বিহিত। ব্রাহ্মণের বিল্ব বা পলাশ কাষ্ঠের দণ্ড, আর অবশিষ্ট দুই জাতির যথাক্রমে অশ্বত্থ এবং পীলুনির্ম্মিত দণ্ড বিহিত। অথবা সকল জাতিই কোনরূপ যজ্ঞীয় বৃক্ষের সবল্কল কাষ্ঠদণ্ড ধারণ করিতে পারে। দণ্ডের পরিমাণ তিন জাতির যথাক্রমে মস্তক, ললাট এবং নাসার অগ্রভাগ পর্য্যন্ত হইবে। ব্রাহ্মণ সর্ব্বমুণ্ডন করিবে, ক্ষত্রিয় মস্তকে জটা রাখিবে এবং বৈশ্য শিখা রাখিবে। কোন দ্রব্য হস্তে করিয়া যদি উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্য মাটিতে না রাখিয়া আচমন করিবে, তাহাতেই ঐ দ্রব্য শুদ্ধ বলিয়া গণ্য হইবে। তৈজস, মৃন্ময়, কাষ্ঠ এবং তন্তু-নির্ম্মিত বস্তু অশুদ্ধ হইলে যথাক্রমে মার্জ্জন, দাহন, ছেদন এবং প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ করিবে। প্রস্তর, মণি, শঙ্খ এবং শুক্তিনির্ম্মিত বস্তুকে তৈজস বস্তুর ন্যায় শুদ্ধ করিবে; কাষ্ঠের মত অস্থি ও মৃন্ময় বস্তুর শুদ্ধি করিবে এবং ভূমিকে হলমুখ দ্বারা খনন করিয়া শুদ্ধ করিবে। দড়ি, বংশনির্ম্মিতপাত্র এবং চর্ম্মের তন্তু-নির্ম্মিত, বস্ত্রের মত শুদ্ধ করিবে। কোন বস্তু অত্যন্ত অশুদ্ধ হইলে, তাহা একেবারে পরিত্যাগ করিবে। পূর্ব্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া শুদ্ধি আরম্ভ করিবে। পবিত্রস্থানে উপবেশন করিয়া উভয় জানুর মধ্যে দক্ষিণ বাহু রাখিয়া যথানিয়মে যজ্ঞোপবীত ধারণপূর্ব্বক মণিবন্ধ (কনুই)

প্রমৃজ্যাৎ পাদৌ চাভ্যুক্ষেৎ খানি চোপস্পৃশেচ্ছীর্ষণ্যানি মূর্দ্ধনি চ দদ্যাৎ। সুপ্ত্বা ভুক্ত্বা ক্ষুত্বা চ পুনঃ। দন্তশ্লিষ্টেষু দন্তবদন্যত্র জিহ্বাভিমর্ষণাৎ। প্রাক্-চ্যুতেরিত্যেকে। চ্যুতেষ্বাস্রাববদ্বিদ্যান্নিগিরন্নেব তচ্ছুচিঃ। ন মুখ্যা বিপ্রুষ উচ্ছিষ্টং কুর্ব্বন্তি তাশ্চেদঙ্গে নিপতন্তি। লেপগন্ধাপকর্ষণে শৌচমমেধ্যস্য। তদদ্ভিঃ পূর্ব্বং মৃদা চ মূত্রপুরীষরেতোবিস্রংসনাভ্যবহারসংযোগেষু চ যত্র চাম্নায়ো বিদধ্যাৎ। পাণিনা সব্যমুপসংগৃহ্যাঙ্গুষ্ঠমধীহি ভো ইত্যামন্ত্রয়েত গুরুঃ। তত্র চক্ষুর্ম্মনঃপ্রাণোপস্পর্শনং দর্ভৈঃ প্রাণায়ামাস্ত্রয়ঃ পঞ্চদশমাত্রাঃ প্রাক্কূলেষ্বাসনঞ্চ ওঁপূর্ব্বা ব্যাহৃতয়ঃ পঞ্চসপ্তান্তাঃ। গুরোঃ পাদোপসংগ্রহণং প্রাতর্ব্রহ্মানুবচনে চাদ্যন্তয়োরনুজ্ঞাত উপবিশেৎ।

অবধি হস্তদ্বয় প্রক্ষালন করিয়া নিঃশব্দে তিনবার বা চারিবার সেই পরিমাণে আচমন করিবে, যাহাতে আচান্ত জল হৃদয় অবধি স্পর্শ করিতে পারে। তদনন্তর দুইবার পাদদ্বয় মার্জ্জন করিবে। উত্তমাঙ্গস্থিত ইন্দ্রিয় সকল জল দ্বারা স্পর্শ করিবে অথবা তাহাদের উপর আর্দ্র হস্ত প্রদান করিবে। নিদ্রা গিয়া ভোজন করিয়া এবং হাঁচিয়া পুনরায় উক্তরূপে আচমন করিবে। দাঁতের পাশে যাহা লাগিয়া থাকে, তাহা যদি জিহ্বার অগ্রভাগ দ্বারা স্পৃষ্ট না হয়, তাহা হইলে উহা দাঁতের মধ্যেই পরিগণিত হইবে। কেহ কেহ বলেন, যে পর্য্যন্ত উহা চ্যুত না হইবে, সে পর্য্যন্ত উহা দন্তের মধ্যেই গণ্য। ঐ বস্তু দন্ত হইতে চ্যুত হইলে নিষ্ঠীবনাদির ন্যায় পরিত্যাগ করিলেই শুদ্ধি। মুখ হইতে যে সকল বিন্দু শরীরে পতিত হয়, উহা দ্বারা শরীর উচ্ছিষ্ট হয় না। শরীর হইতে অমেধ্য বস্তুর লেপ এবং গন্ধ দূরীভূত করিলেই উহা শুদ্ধ হয়। মূত্রত্যাগ, পুরীষত্যাগ, রেতঃস্খলন এবং আহারীয় দ্রব্যের সংযোগে শাস্ত্রে যেখানে যেরূপ নিয়ম করিয়াছেন, তদনুরূপ জল এবং মৃত্তিকা দ্বারা শুদ্ধ করিবে। গুরু হস্ত দ্বারা শিষ্যের সব্য অঙ্গুষ্ঠ গ্রহণ করিয়া "ওহে অধ্যয়ন কর" এই বলিয়া সম্বোধন করিবেন। তাহার পর শিষ্য দর্ভ দ্বারা চক্ষুঃ মনঃ ও প্রাণের স্থান ও ঘ্রাণ স্পর্শ করিবে; প্রত্যেক স্থলে পঞ্চদশবার জপ করিয়া তিনবার প্রাণায়াম করিবে। পূর্ব্ব-বিস্তীর্ণ দর্ভে উপবেশন করিয়া ওঙ্কারপূর্ব্বক পঞ্চ বা সপ্ত ব্যাহৃতি পাঠ করিবে, প্রাতঃকালে বেদাধ্যয়নের

প্রাঙ্মুখো দক্ষিণতঃ শিষ্য উদঙ্মুখো বা সাবিত্রীঞ্চানুবচনমাদিতো ব্রহ্মণ আদানে ওঁকারস্যান্তেঽপি। অন্তরাগমনে পুনরুপসদনং শ্বনকুলসর্পমণ্ডুকমার্জ্জারাণাং ত্র্যহমুপবাসো বিপ্রবাসশ্চ প্রাণায়ামা ঘৃতপ্রাশনঞ্চেতরেষাম্। শ্মশানাধ্যয়নে চৈবং চৈবম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে প্রথমোঽধ্যায়ঃ॥ ১॥

দ্বিতীয়োঽধ্যায়ঃ।

প্রাগুপনয়নাৎ কামচারবদভক্ষোঽহুতোঽব্রহ্মচারী যথোপপাদমূত্রপুরীষো ভবতি নাস্যাচমনকল্পো বিদ্যতেঽন্যত্রাপোমার্জ্জনপ্রধাবনাবোক্ষণেভ্যো ন তদুপস্পর্শনাশৌচং ন ত্বেবৈনমগ্নিহবনবলিহরণয়োর্নিযুঞ্জ্যান্ন ব্রহ্মাভিব্যাহারয়েদন্যত্র স্বধানিনয়নাৎ। উপনয়নাদিনিয়মঃ। উক্তং ব্রহ্মচর্য্যমগ্নীন্ধনভৈক্ষ-

আরম্ভে এবং অন্তে গুরুর পাদগ্রহণ করিবে এবং গুরুকর্ত্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া উপবেশন করিবে শিষ্য বেদ অধ্যয়নের সময় গুরুর দক্ষিণে পূর্ব্ব বা উত্তর মুখ হইয়া উপবেশন করিয়া প্রথমে গায়ত্রী পাঠ করিবে, অন্তে ওঙ্কারের উচ্চারণ করিবে। পড়িবার সময় যদি কুকুর, বেজি, সর্প, মণ্ডুক, এবং বিড়াল; গুরু ও শিষ্যের মধ্য দিয়া গমন করে, তাহা হইলে তিন দিন উপবাস করিবে এবং গুরু হইতে পৃথক্ থাকিবে। তাহার পর পুনর্ব্বার অধ্যয়ন করিতে যাইবে। অপর কোন জন্তু মধ্য দিয়া গমন করিলে প্রাণায়াম এবং ঘৃত ভোজন করিবে, শ্মশানস্থানে অধ্যয়ন করিলেও এই নিয়ম।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১ ॥

দ্বিতীয় অধ্যায়।

উপনয়নের পূর্ব্বে যথেচ্ছাচার, যথেচ্ছ সম্ভাষণ এবং যথেচ্ছ ভক্ষণ করিলে দোষ হয় না। তখন হবন বা ব্রহ্মচর্য্যে অধিকার হয় না। অনুপনীত ব্যক্তির মূত্র-পুরীষ ত্যাগ করিবার কোন নিয়ম নাই, তাহার গাত্রমার্জ্জন প্রক্ষালন এবং উপরে জল ছিটান ভিন্ন শুদ্ধির নিমিত্ত আচমনাদির বিধান নাই। অস্পৃশ্য বস্তুর স্পর্শে তাহার অশৌচ নাই, তাহাকে অগ্নি হবন বা বলিকর্ম্মে নিযুক্ত করিবে না, এবং পিতৃকার্য্য ব্যতীত তাহাকে বেদ মন্ত্রের

চরণে সত্যবচনমপামুপস্পর্শনম্। একে গোদানাদি। বহিঃ সন্ধ্যার্থস্তাতিষ্ঠেৎপূর্ব্বামাসীতোত্তরাং সজ্যোতিষ্যা' জ্যোতিষো দর্শনাদ্বাগ্যতঃ। নাদিত্যমীক্ষেত বর্জ্জয়েন্মধুমাংসগন্ধমাল্যদিবাস্বপ্নাঞ্জনাভ্যঞ্জন-যানোপানচ্ছত্রকামক্রোধ-লোভমোহবাদ্যবাদন-স্নান-দন্তধাবনহর্ষনৃত্যগীতপরিবাদভয়ানি গুরুদর্শনে কর্ণপ্রাবৃতাবসক্থিকাশ্রয়ণপাদপ্রসারণানি নিষ্ঠীবিত-হসিতবিজৃম্ভিতাস্ফোটনানি স্ত্রীপ্রেক্ষণালম্ভনে মৈথুনশঙ্কায়াং দ্যূতং হীনবর্ণসেবামদত্তাদানং হিংসাম্ আচার্য্যতৎপুত্রস্ত্রীদীক্ষিতসামানি শুক্তাং বাচং মদ্যং নিত্যং ব্রাহ্মণঃ। অধঃশয্যাশায়ী পূর্ব্বোত্থায়ী জঘন্যসংবেশী বাগ্বাহূদরসংযতঃ। নামগোত্রে গুরোঃ সমানতো নির্দ্দিশেৎ। অর্চ্চিতে শ্রেয়সি চৈবম্।

পাঠ করাইবে না। উপনয়ন হইতে সমস্ত নিয়ম রক্ষা করিতে হইবে। উপনয়নের পর বিধিপূর্ব্বক বেদাধ্যয়ন, অগ্নিচয়ন, ভিক্ষা, সত্যসম্ভাষণ এবং আচমনের অনুষ্ঠান করিবে। কেহ কেহ বলেন, গোদানাদি কার্য্যও করিবে। গৃহের বাহিরে সন্ধ্যার উপাসনা করিবে, দণ্ডায়মান হইয়া পূর্ব্ব-সন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং গ্রহ নক্ষত্রাদি জ্যোতিঃপদার্থের যে পর্য্যন্ত দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত মৌনাবলম্বন করিয়া সায়ংসন্ধ্যার উপাসনা করিবে। (উদয়কালীন), সূর্য্য দর্শন করিবে না, ব্রহ্মচারী, মধু, মাংস, গন্ধ-মাল্য, দিবানিদ্রা, অঞ্জন, অভ্যঞ্জন (তৈলমর্দ্দন) যানারোহন, উপানহ ধারণ, ছত্রধারণ, ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, বাদ্যবাদন, স্নান, দন্তধাবন, হর্ষ, নৃত্য, গীত, নিন্দা, এবং গুরুর সম্মুখে কর্ণকণ্ডুয়ন, অবসক্থিকরণ, (বেড় দিয়া বসা) অবয়ব বিশেষ আশ্রয় (গালে হাত দিয়া বসা ইত্যাদি), পাদপ্রসারণ, নিষ্ঠীবন (থুথু ফেলা), হাস্য, বিজৃম্ভণ (হাইতোলা), অঙ্গস্ফোটন (আড়ামোড়া), মৈথুনেচ্ছায় পরস্ত্রীদর্শন বা তাহার সঙ্গ, দ্যূতক্রীড়া, নীচসেবা, চৌর্য্য, হিংসা, আচার্য্য, আচার্য্যের পুত্র, ও স্ত্রী এবং দীক্ষিত ব্যক্তির নাম গ্রহণ, শুষ্ক বাক্য, মদ্যপান এই সকল কার্য্য একেবারে পরিত্যাগ করিবে। গুরু অপেক্ষা অধঃশয্যায় শয়ন করিবে, তাঁহার পূর্ব্বে জাগরণ করিয়া উঠিবে, তাঁহার নিদ্রার পর আপনি নিদ্রিত হইবে। বাক্য, বাহু ও উদরের সংযম করিবে। মান অর্থাৎ সমাদরের সহিত গুরুর নাম নির্দ্দেশ করিবে। সমুদয় পূজ্য এবং উৎকৃষ্ট ব্যক্তির

শয্যাসনস্থানানি বিহায় প্রতিশ্রবণমভিক্রমণং বচনাদৃষ্টেনাধঃস্থানাসনস্তির্য্যগ্বা তৎসেবায়াম্। গুরুদর্শনে চোত্তিষ্ঠেৎ গচ্ছন্তমনুব্রজেৎ কর্ম্ম বিজ্ঞাপ্যাখ্যায়াহূতাধ্যায়ী যুক্তঃ প্রিয়হিতয়োস্তদ্ভার্য্যাপুত্রেষু চৈবম্। নোচ্ছিষ্টাশন-স্নপনপ্রসাধনপাদ-প্রক্ষালনোন্মর্দ্দনোপসংগ্রহণানি। বিপ্রোষ্যোপসংগ্রহণং গুরুভার্য্যাণাং তৎপুত্রস্য চ। নৈকে যুবতীনাম্। ব্যবহারপ্রাপ্তেন সার্ব্ববর্ণিকং ভৈক্ষচরণমভিশস্তপতিতবর্জ্জম্। আদিমধ্যান্তেষু ভবচ্ছব্দঃ প্রযোজ্যো বর্ণানুপূর্ব্বেণ। আচার্য্যজ্ঞাতিগুরুস্বেষলাভেহন্যত্র। তেষাং পূর্ব্বং পরিহরন্ নিবেদ্য গুরবেহনুজ্ঞাতো ভুঞ্জীত। অসন্নিধৌ তদ্ভার্য্যাপুত্রসব্রহ্মচারিসদ্ভ্যঃ। বাগ্যত-

---

সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে। গুরুর শয্যা, আসন এবং স্থান পরিত্যাগ করিবে। নিম্নস্থানে অথবা নম্রভাবে অবস্থিত হইয়া তাঁহার বাক্য শ্রবণ অথবা সেই বচনানুসারে চলার নাম গুরুসেবা। গুরুকে দেখিলেই উঠিয়া দাঁড়াইবে, তিনি গমন করিলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে, তিনি কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার প্রকৃত উত্তর দিবে। তিনি যখন অধ্যয়ন করিতে বলিবেন, তখনই অধ্যয়ন করিবে, এবং সর্ব্বদা তাঁহার প্রিয় এবং হিতকার্য্যে নিযুক্ত থাকিবে। তাঁহার ভার্য্যা-পুত্রের সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে। গুরুর ভার্য্যা বা পুত্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না, তাঁহাদিগকে স্নান বা অলঙ্কৃত করাইবে না এবং তাহাদের পাদপ্রক্ষালন, পাদোন্মর্দ্দন (পা টিপে দেওয়া) এবং পাদগ্রহণ করিবে না। তবে কোন বিদেশ হইতে আগমন করিয়া পাদগ্রহণ মাত্র করিবে। কেহ কেহ বলেন, গুরুপত্নী যুবতী হইলে তাহাও করিবে না। আবশ্যক হইলে পতিত এবং নিন্দিত ভিন্ন সকল বর্ণের গৃহেই ভিক্ষা করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণ ভিক্ষার সময় প্রথম ভবৎশব্দের প্রয়োগ করিবে, ক্ষত্রিয় মধ্যে এবং বৈশ্য অন্তে। আচার্য্যকুল, জ্ঞাতি, গুরু এবং অন্যান্য আত্মীয়ের নিকট ভিক্ষা করিবে না, অন্যত্র ভিক্ষা না পাইলে ইহাদের মধ্যে পূর্ব্ব পূর্ব্বোল্লিখিতকে পরিত্যাগ করিয়া ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষা দ্বারা যাহা পাইবে, তাহা গুরুকে সমর্পণ করিবে। তদনন্তর গুরু কর্ত্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া ভোজন করিবে। গুরু নিকটে না থাকিলে তাঁহার পত্নী, পুত্র এবং স্বীয় সহাধ্যায়ী শিষ্যের মধ্যে যথাক্রমে যে উপস্থিত থাকিবে তাহাকেই প্রথমে

স্তপ্যন্নলোলুপ্যবানঃ সন্নিধায়োদকং স্পৃশেৎ। শিষ্যশিষ্টিরবধেনাশক্তো রজ্জুবেণুবিদলাভ্যাং তনুভ্যামন্যেন ঘ্নন্ রাজ্ঞা শাস্যঃ। দ্বাদশবর্ষাণ্যেকৈকবেদে ব্রহ্মচর্য্যং চরেৎ প্রতিদ্বাদশবর্ষেষু গ্রহণান্তং বা। বিদ্যান্তে গুরুরর্থে নিমন্ত্র্যঃ ততঃ কৃতানুজ্ঞানস্য স্নানম্। আচার্য্যঃ শ্রেষ্ঠো গুরূণাং মাতেত্যেকে।

তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ।

তস্যাশ্রমবিকল্পমেকে ব্রুবতে ব্রহ্মচারী গৃহস্থো ভিক্ষুর্বৈখানস ইতি তেষাং গৃহস্থো যোনির প্রজনত্বাদিতরেষাম্। তত্রোক্তং ব্রহ্মচারিণ আচার্য্যাধীনত্বমাত্রং গুরোঃ কর্ম্মশেষেণ জপেৎ গুর্ব্বভাবে তদপত্যবৃত্তিস্তদবৃদ্ধে সব্রহ্মচারিণ্যগ্নৌ বা। এবংবৃত্তো ব্রহ্মলোকমবাপ্নোতি জিতেন্দ্রিয়ঃ। উত্তরেষাঞ্চৈতদবিরোধী অনিচয়ো ভিক্ষুরূর্দ্ধরেতা ধ্রুবশীলো বর্ষাসু ভিক্ষার্থী গ্রামমিয়াৎ। জঘন্যমনিবৃত্তং চরেৎ। নিবৃত্তাশীর্ব্বাক্চক্ষুঃকর্ম্মসংযতঃ। কৌপীনাচ্ছাদনার্থং বাসো বিভৃয়াৎ। প্রহীণমেকে নির্ণেজনাদিপ্রযুক্তম্। ওষধিবনস্পতীনামঙ্গমুপাদদীত। ন দ্বিতীয়ামপহর্ত্তুং রাত্রিং গ্রামে বসেৎ। মুণ্ডঃ শিখী বা বর্জ্জয়েজ্জীববধম্। সমো ভূতেষু হিংসানুগ্রহয়োরনারম্ভী। বৈখানসো বনে মূলফলাশীঃ তপঃশীলঃ। শ্রাবণকেনাগ্নিমাধায়াগ্রাম্যভোজী দেবপিতৃমনুষ্যভূতর্ষিপূজকঃ সর্ব্বাতিথিঃ 'প্রতিসিদ্ধবর্জ্জং ভৈক্ষমপ্যুপযুঞ্জীত ন ফালকৃষ্টমধিতিষ্ঠেদ্ গ্রামঞ্চ ন প্রবিশেজ্জটিলশ্চী-

ভিক্ষান্ন সমর্পণ করিবে। নীরব হইয়া যে পর্য্যন্ত তৃপ্তি না হয় ভোজন করিবে; তৃপ্তি হইলে অন্নের মায়া পরিত্যাগ করিয়া আচমন করিবে। শিষ্যকে কোন প্রকার আঘাত না করিয়া শাসন করিবে, তাহাতে অশক্ত হইলে অতি মৃদু, দলশূন্য বংশখণ্ড অথবা রজ্জু দ্বারা আঘাত করিবে। অন্য বস্তু দ্বারা শিষ্যকে আঘাত করিলে রাজা তাহাকে দণ্ড দিবেন। এক একটী বেদ অধ্যয়নে বার বৎসর অতিবাহিত করিবে এবং প্রতি বারবৎসরই ব্রহ্মচর্য্যের অনুষ্ঠান করিবে অথবা যে পর্য্যন্ত সম্যক্ ব্যুৎপত্তি লাভ না হয়, সেই পর্য্যন্ত বেদাধ্যয়ন করিবে। অধ্যয়ন সমাপ্তি হইলে গুরুকে দক্ষিণা দান করিবে, অনন্তর গুরুর অনুজ্ঞা লাভ করিয়া স্নান করিবে। সকল প্রকার গুরুর মধ্যে আচার্য্যই শ্রেষ্ঠ; কেহ বলেন,' মাতাই সমুদয় গুরু অপেক্ষা গরীয়সী।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত॥ ২॥

তৃতীয় অধ্যায়।

কেহ কেহ বলেন, অধ্যয়ন-সমাপ্তির পর মনুষ্য আপন ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মচারী, গৃহী, এবং ভিক্ষু বৈখানস এই চারি আশ্রমের মধ্যে যে কোন আশ্রম অবলম্বন করিতে পারে। ঐ আশ্রমের মধ্যে গৃহস্থই যোনি (মূলকরণ), কেননা অন্য সকল আশ্রম প্রজাশূন্য। ঐ চারি প্রকার আশ্রমের মধ্যে ব্রহ্মচারীর পক্ষে সর্ব্বদা আচার্য্যের সর্ব্বপ্রকার অধীনতা উক্ত হইয়াছে। গুরুর কর্ম্ম সমাপন করিয়া জপ করিবে, গুরু না থাকিলে তাঁহার সন্তানে গুরুবৎ ব্যবহার করিবে, গুরুর কোন সন্তান না থাকিলে গুরুর বৃদ্ধ শিষ্য বা ব্যবস্থাপিত অগ্নিতে সেইরূপ ব্যবহার করিবে। যে ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া ঐরূপ ব্যবহার করে, সে, ব্রহ্মলোকে গমন করে। ব্রহ্মচর্য্য অপর আশ্রমের বিরোধী নয়। ভিক্ষু সাধারণতঃ সঞ্চয়শূন্য, ঊর্দ্ধরেতা এবং স্থিরস্বভাব হইয়া বর্ষাকালে ভিক্ষার্থ গ্রামে ভ্রমণ করিবে। অনিষিদ্ধ শূদ্রজাতির নিকটও ভিক্ষা করিতে পারে। ভিক্ষুক কাহাকেও আশীর্ব্বাদ দিবে না এবং বাক্যকথন, দর্শন ও শ্রবণ-বিষয়ে সংযত হইবে। কৌপীন মাত্র আচ্ছাদনের উপযোগী বাস ধারণ করিবে। কেহ কেহ বলেন, ঐ বস্ত্র অতি নিকৃষ্ট হইবে এবং কখনও উহার মল শোধন করিবে না। ওষধি এবং বৃক্ষ হইতে ফলাদি গ্রহণ করিবে। ভিক্ষার্থ কোন গ্রামে দ্বিতীয় রাত্রি বাস করিবে না। একবারে সর্ব্বমুণ্ডন করিবে অথবা শিখা রাখিবে। প্রাণিবধ করিবে না। সকল প্রাণীতে সমদর্শী হইবে এবং কাহারও উপর হিংসা বা অনুগ্রহ করিবে না। বৈখানস ফল-মূল ভোজন করত বনে বাস করিবে। তপস্যাচরণ করিবে। শ্রাবণকের দ্বারা অগ্নি স্থাপন করিবে, গ্রাম্য অর্থাৎ মনুষ্যপ্রস্তুত কৃত্রিম বস্তু আহার করিবে না। দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিগণের যথোচিত পূজা করিবে, নিষিদ্ধ ব্যক্তি ভিন্ন সকলের গৃহেই অতিথি হইতে পারে। যখন কখন ভিক্ষা করিয়াও জীবন ধারণ করিবে। লাঙ্গল দ্বারা কৃষ্ট কোন বস্তু ভোজন করিবে না। কোন গ্রামের মধ্যে

রাজিনবাসা নাতিশয়ং ভুঞ্জীত। একাশ্রমং ত্বাচার্য্যাঃ প্রত্যক্ষবিধানাদ্গার্হস্থ্যস্য গার্হস্থ্যস্য।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে তৃতীয়োঽধ্যায়ঃ ॥৩॥

চতুর্থোঽধ্যায়ঃ।

গৃহস্থঃ সদৃশীং ভার্য্যাং বিন্দেতানন্যপূর্ব্বাং যবীয়সীম্। অসমানপ্রবরৈর্ব্বিবাহ ঊর্দ্ধং সপ্তমাৎ পিতৃবন্ধুভ্যঃ বীজিনশ্চ মাতৃবন্ধুভ্যঃ পঞ্চমাৎ। ব্রাহ্মো বিদ্যাচারিত্রবন্ধুশীলসম্পন্নায় দদ্যাদাচ্ছাদ্যালঙ্কৃতাম্ (১) সংযোগমন্ত্রঃ প্রাজাপত্যে সহধর্ম্মং চরতামিতি (২)। আর্ষে গোমিথুনং কন্যাবতে দদ্যাৎ (৩)। অন্তর্ব্বেদ্যৃত্বিজে দানং দৈবঃ (৪)। অলঙ্কৃত্যেচ্ছন্ত্যা স্বয়ং সংযোগো গান্ধর্ব্বঃ (৫) বিত্তেনানতিস্ত্রীমতামাসুরঃ (৬)

প্রবেশ করিবে না। মস্তকে জটা রাখিবে, চীর বা চর্ম্ম পরিধান করিবে। অধিক ভোজন করিবে না। আচার্য্যেরা বলেন, গৃহস্থাশ্রমই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ; কারণ ইহার ফল হাতে হাতে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৩ ॥

চতুর্থ অধ্যায়।

বেদাধ্যয়নের পর গৃহী হইয়া আপনার অনুরূপ অনন্যপূর্ব্বা (পূর্ব্বে অপরের সহিত অবিবাহিতা) এবং আপনা অপেক্ষা অল্পবয়স্কা কন্যার পাণিগ্রহণ করিবে। যাহাদের প্রবরের ঐক্য হইবে, তাহাদের পরস্পরের বিবাহ হইবে না। পিতৃবন্ধু এবং পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের এবং মাতৃবন্ধু হইতে পঞ্চম পুরুষের পরে বিবাহ সম্বন্ধ হইবে। কন্যাকে অলঙ্কৃত এবং উত্তম বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া বিদ্বান্ সচ্চরিত্র সহায় এবং শীলসম্পন্ন ব্যক্তিকে কন্যাদানের নাম ব্রাহ্ম বিবাহ। "তোমরা দুজনে একত্র হইয়া ধর্ম্ম আচরণ কর," এই বলিয়া যে বিবাহে বর এবং কন্যার সংযোগ করা হয়, তাহার নাম প্রাজাপত্য। আর্যবিবাহ স্থলে কন্যার আত্মীয়কে একযোড়া গোরু দান করিবে। বেদীর মধ্যে যজ্ঞে ব্রতী পুরোহিতকে কন্যা দানের নাম দৈববিবাহ। অলঙ্কৃত ও অভিলাষিণী স্ত্রীর সহিত পুরুষের পরস্পরের ইচ্ছাপূর্ব্বক সংযোগের নাম গান্ধর্ব্ববিবাহ। ধন দানপূর্ব্বক

প্রসহ্যাদানাদ্রাক্ষসঃ (৭)। অসংবিজ্ঞাতোপসঙ্গমনাৎ পৈশাচঃ (৮)। চত্বারো ধর্ম্ম্যাঃ প্রথমাঃ ষড়িত্যেকে। অনুলোমানন্তরৈকান্তরদ্ব্যন্তরাসু জাতাঃ সবর্ণাম্বষ্ঠোগ্রনিষাদদৌষ্মন্তপারশবাঃ। প্রতিলোমাস্তু সূতমাগধায়োগবক্ষত্তৃবৈদেহকচাণ্ডালাঃ। ব্রাহ্মণ্যজীজনৎ পুত্রান্ বর্ণেভ্য আনুপূর্ব্ব্যাদ্ ব্রাহ্মণসূতমাগধচাণ্ডালান্ তেভ্য এব ক্ষত্রিয়া মূর্দ্ধাবসিক্তক্ষত্রিয়ধীবরপুক্কশান্ তেভ্য এব বৈশ্যা ভৃজ্যকণ্ঠকমাহিষ্যবৈশ্যবৈদেহান্ তেভ্য এব পারশবযবনকরণশূদ্রান্ শূদ্রেত্যেকে। বর্ণান্তরগমনমুৎকর্ষাপকর্ষাভ্যাং সপ্তমেন পঞ্চমেন চাচার্য্যাঃ। সৃষ্টান্তরজাতানাঞ্চ প্রতিলোমাস্তু ধর্ম্মহীনাঃ শূদ্রায়াঞ্চ অসমানায়াঞ্চ শূদ্রাৎ প্রতিতবৃত্তিরন্ত্যঃ পাপিষ্ঠঃ। পুনন্তি সাধবঃ পুত্রাস্ত্রি-

---

কন্যাগ্রহণের নাম আসুর। বলপূর্ব্বক কন্যাগ্রহণের নাম রাক্ষস এবং কন্যার অজ্ঞানাবস্থায় তাহাতে উপগত হইয়া কন্যাকে গ্রহণ করার নাম পৈশাচবিবাহ। এই আট প্রকার বিবাহের মধ্যে প্রথম চারিটী ধর্ম্মানুগত। কেহ কেহ বলেন, প্রথম ছয়টী ধর্ম্মানুগত। অনুলোম-বিবাহে অনন্তর, একান্তর এবং দ্ব্যন্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথাক্রমে সবর্ণ, অম্বষ্ঠ, উগ্র, নিষাদ, দৌষ্মন্ত এবং পারশব। ঐরূপ প্রতিলোমসংযোগক্রমে অনন্তর, একান্তর এবং দ্ব্যন্তর জাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথাক্রমে সূত, মাগধ, আয়োগব, ক্ষত্র, বৈদেহ এবং চাণ্ডাল বলিয়া গণ্য হয়। কেহ কেহ বলেন ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ আদি চারবর্ণ পুরুষযোগে যথাক্রমে ব্রাহ্মণ, সূত, মাগধ এবং চাণ্ডাল এই চারি প্রকার পুত্র উৎপাদন করে। ক্ষত্রিয় ঐরূপ ব্রাহ্মণাদি চারবর্ণের যোগে যথাক্রমে মূর্দ্ধাবসিক্ত, ক্ষত্রিয়, ধীবর এবং পুক্কস এই চারি প্রকার পুত্রোৎপাদন করে। এইরূপ বৈশ্যা ঐ চারি বর্ণের পুরুষসংযোগে ভৃজ্যকণ্ঠ, মাহিষ্য, বৈশ্য এবং বৈদেহ এই চারি প্রকার পুত্রের উৎপাদন করে এবং শূদ্রা ঐ চারবর্ণের, পুরুষযোগে যথাক্রমে পারশব, যবন, করণ এবং শূদ্র এই চারি প্রকার পুত্র উৎপাদন করে। আচার্য্যেরা বলেন, এক এক পুরুষ অন্তর বর্ণান্তর উৎপন্ন সন্তানের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ যথাক্রমে সপ্তম ও পঞ্চম পুরুষে হইয়া থাকে। প্রতিলোমপুত্রেরা ধর্ম্মকর্ম্মের অযোগ্য হয়। শূদ্রজাতির মধ্যে অসমান স্ত্রী-পুরুষের সংসর্গে উৎপন্ন পুত্র পতিতবৃত্তি অন্ত্য এবং পাপিষ্ঠ হয়। আধ-

পৌরুষানার্ষাদ্দশ দৈবাদ্দশৈব প্রাজাপত্যাদ্দশ পূর্ব্বান্ দশা বরানাত্মানঞ্চ ব্রাহ্মীপুত্রো ব্রাহ্মীপুত্রাঃ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্থোঽধ্যায়ঃ ॥ ৪ ॥

পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ।

ঋতাবুপেয়াৎ সর্ব্বত্র বা প্রতিসিদ্ধবর্জ্জম্। দেবপিতৃমনুষ্যভূতর্ষিপূজকো নিত্যস্বাধ্যায়ঃ। পিতৃভ্যশ্চো দকদানং যথোৎসাহমন্যৎকার্য্যাদিরগ্নির্দায়াদির্ব্বা। তস্মিন্ গৃহাণি দেবপিতৃমনুষ্যযজ্ঞাঃ স্বাধ্যায়শ্চ। বলিকর্ম্মাগ্নাবগ্নির্ধন্বন্তরির্বিশ্বেদেবাঃ প্রজাপতিঃ স্বিষ্টিকৃদিতিহোমঃ। দিগ্দেবতাভ্যশ্চ যথাস্বং দ্বারেষ মরুদ্ভ্যো গৃহদেবতাভ্যঃ প্রবিশ্য ব্রহ্মণে মধ্য অদ্ভ্য উদকুম্ভে আকাশায়েত্যন্তরিক্ষে নক্তঞ্চরেভ্যশ্চ সায়ম্। স্বস্তিবাচ্য ভিক্ষাদানপ্রশ্নপূর্ব্বন্ত দদাতিষু চৈবং ধর্ম্মেষু। সমদ্বিগুণসাহস্রানন্ত্যানি ফলান্যব্রাহ্মণব্রাহ্মণশ্রোত্রিয়বেদপারগেভ্যঃ। গুর্ব্বর্থনিবেশৌষধার্থবৃত্তিক্ষীণযক্ষ্যমাণাধ্যয়নাধ্বসংযোগবৈশ্বজিতেষু দ্রব্যসংবিভাগো বহির্ব্বেদিভিক্ষমাণেষু কৃতান্নমিতরেষু। প্রতিশ্রুত্যাপ্যধর্ম্মসংযুক্তায় ন দদ্যাৎ। ক্রুদ্ধহৃষ্টভীতার্ত্তলুব্ধবালস্থবিরমূঢমত্তোন্মত্তবাক্যান্যনৃতান্যপাতকানি। ভোজয়েৎ পূর্ব্বমতিথিকুমারব্যাধিতগর্ভিণীস্ববাসিনীস্থবিরান জঘন্যাংশ্চ। আচার্য্যপিতৃসখীনান্তু নিবেদ্য বচনক্রিয়া ঋত্বিগাচার্য্যশ্বশুরপিতৃব্যমাতুলানামুপস্থানে মধুপর্কঃ সংবৎসরে পুনঃ পূজিতা যজ্ঞবিবাহয়োরর্ব্বাক্ রাজ্ঞশ্চ শ্রোত্রিয়স্য। অশ্রোত্রিয়স্যাসনোদকে শ্রোত্রিয়স্য তু পাদ্যমর্ঘ্যমন্নবিশেষাংশ্চ প্রকারয়েন্নিত্যং বা সংস্কারবিশিষ্টং মধ্যতোঽন্নদানমবৈদ্যসাধুবৃত্তে বিপ-

---

বিবাহোৎপন্ন সচ্চরিত্র পুত্র তিনপুরুষকে পবিত্র করে, দৈব-বিবাহোৎপন্ন পুত্র দশ পুরুষকে পবিত্র করে, প্রাজাপত্য হইতে উৎপন্ন পুত্রও দশ পুরুষকে পবিত্র করে, কেবল ব্রাহ্মবিবাহোৎপন্ন পুত্রই উর্দ্ধতন দশ পুরুষ এবং অধস্তন দশ পুরুষকে উদ্ধার করেন।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৪ ॥

পঞ্চম অধ্যায়।

প্রতিষিদ্ধ দিন বর্জ্জিত প্রতিঋতুতেই স্ত্রীগমন করিবে। প্রত্যহ দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত ও ঋষিদিগের পূজা করিবে এবং বেদ পাঠ করিবে পিতৃলোককে উদক দান করিবে এবং উৎসাহ-অনুসারে অন্য সকল কার্য্যাদি অর্থাৎ গৃহকার্য্য, অগ্নিকার্য্য এবং দায়াদি (উপার্জ্জনাদি) কার্য্য করিবে। গৃহোক্ত কর্ম্ম দেবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, মনুষ্য যজ্ঞ এবং বেদাধ্যয়ন, ইহারা পূর্ব্বোক্ত কার্য্যেরই অন্তর্গত। অগ্নিতে বলিকর্ম্ম করিবে। অগ্নি, ধন্বন্তরি, বিশ্বদেব, প্রজাপতি এবং স্বিষ্টিকৃৎ ইহাদের উদ্দেশে হবন করিবে। যে দিকের যিনি অধিপতি সেই দিকে তাঁহার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে; দ্বারদেশে মরুৎ এবং গৃহদেবতাগণের উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে। গৃহের মধ্যে প্রবেশ করিয়া ব্রহ্মার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে এবং জলের কলসেতে জলের পূজা করিবে। অন্তরীক্ষে "আকাশায়" এই কথা বলিয়া বলি প্রদান করিবে এবং সায়ংকালে নিশাচরদিগকে বলি দান করিবে। স্বস্তিবাচন ও ভিক্ষাদান প্রশ্নপূর্ব্বক (অর্থাৎ প্রার্থিত হইয়া) করিবে। অথবা কোন ধর্ম্ম-বিষয়ে দান করিবে। দানকারী অব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মণ, শ্রোত্রিয় এবং বেদপারগ ইহাদিগকে দান করিয়া যথাক্রমে সমান, দ্বিগুণ, সহস্রগুণ এবং অনন্তগুণ ফল লাভ করে। গুরুর নিমিত্ত ও ঔষধার্থ ভিক্ষাকারী, দরিদ্র, যজ্ঞ করিতে উদ্যত, বিদ্যার্থী, নিঃসম্বল, পথিক এবং বিশ্বজিৎ যজ্ঞকারী, ইহাদিগকে অর্থ বিভাগ করিয়া দিবে। বেদীর বহির্ভাগে অপরে ভিক্ষা করিলে তাহাকে অন্ন দান করিবে; কোন ব্যক্তিকে কিছু অঙ্গীকার করিয়া যদি তাহাকে অধর্ম্মযুক্ত বলিয়া জানিতে পারে, তাহা হইলে তাহাকে আর অঙ্গীকৃত বস্তু দিবে না। ক্রুদ্ধ, হৃষ্ট, ভীত, আর্ত্ত, লুব্ধ, বালক, স্থবির, মূঢ মত্ত এবং উন্মত্ত ইহাদিগের মিথ্যা কথা পাপকর নহে। অতিথি, কুমার (বালক), পীড়িত, গর্ভিণী, স্ববাসিনী, স্থবির এবং অবোধদিগকে প্রথমে ভোজন করাইবে। আচার্য্য এবং পিতার বন্ধুদিগকে নিবেদন করিয়া তাঁহাদের বচনানুসারে কার্য্য করিবে। ঋত্বিক্, আচার্য্য, শ্বশুর, পিতৃব্য রাজা এবং শ্রোত্রিয় ইহারা বৎসরান্তে অথবা যজ্ঞ এবং বিবাহের পরে এক বৎসরের মধ্যেও আগমন করিলে মধুপর্কদ্বারা পূজা করিবে। অশ্রোত্রিয় আগমন করিলে আসন এবং উদক দান করিবে; শ্রোত্রিয় যখনই আগমন করিবেন, তখনই পাদ্য, অর্ঘ্য এবং অন্নবিশেষ কল্পিত করিবে। বৈদ্যব্যবসায়ী নয় এরূপ সাধুবৃত্ত ব্যক্তিকে বিশেষ

রীতে তু তৃণোদকভূমিঃ স্বাগতমন্ততঃ পূজ্যানত্যাশশ্চ শয্যাসনাবসথানুব্রজ্যোপাসনানি সদৃক্‌শ্রেয়সোঃ সমান্তল্পশোঽপি হীনে অসমানগ্রামোঽতিথিরেকরাত্রিকোঽধিবৃক্ষসূর্য্যোপস্থায়ী কুশলানাময়ারোগ্যাণামনুপ্রশ্নোথং শূদ্রস্যাব্রাহ্মণস্যানতিথিরব্রাহ্মণো যজ্ঞে সংবৃতশ্চেৎ ভোজনন্তু ক্ষত্রিয়স্যোর্দ্ধং ব্রাহ্মণেভ্যোঽন্যান্ ভৃত্যৈঃ সহানৃশংসার্থমানৃশংসার্থম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চমোঽধ্যায়ঃ ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ।

পাদোপসংগ্রহণং গুরুসমবায়েঽন্বহম্। অভিগম্য তু বিপ্রোষ্য মাতৃপিতৃতদ্বন্ধূনাং পূর্ব্বজানাং দিব্যগুরূণাং তত্তদ্‌গুরূণাঞ্চ সন্নিপাতে পরস্য। নাম প্রোচ্যাহমযমিত্যভিবাদোঽজ্ঞসমবায়ে স্ত্রীপুংযোগেঽভিবাদতোঽনিয়মেকে নাবিপ্রোষ্য স্ত্রীণামমাতৃপিতৃব্যভার্য্যাভগিনীনাং নোপসংগ্রহণং ভ্রাতৃভার্য্যাণাং শ্বশ্রাশ্চ ঋত্বিক্‌শ্বশুরপিতৃব্যমাতুলানান্তু যবীয়সাং প্রত্যুত্থানমনভিবাদ্যাস্তথান্যঃ পূর্ব্বঃ পৌরোঽশীতিকাবরঃ শূদ্রোঽপ্যপত্যসমেনাবরোঽপার্য্যঃ শূদ্রেণ নাম চাস্য বর্জ্জয়েদ্রাজ্ঞশ্চাজপঃ প্রেষ্যো ভো ভবন্নিতি বয়স্যঃ সমানেঽহনি জাতো দশবর্ষবৃদ্ধঃ পৌরঃ পঞ্চভিঃ কলাভরঃ শ্রোত্রিয়শ্চারণস্ত্রিভিঃ রাজন্যো বৈশ্যকর্ম্মবিদ্যাহীনো দীক্ষিতস্য প্রাক্ ক্রয়াৎ। বিত্তবন্ধুজাতিবিদ্যাবয়াংসি মান্যানি পরবলীয়াংসি শ্রুতন্তু সর্ব্বেভ্যো গরীয়স্তন্মূলত্বাদ্ধর্ম্মস্য শ্রুতেশ্চ। চক্রিদশমীস্থানুগ্রাহ্যবধূস্নাতকরাজভ্যঃ পথো দানং রাজ্ঞো তু শ্রোত্রিয়ায় শ্রোত্রিয়ায়।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষষ্ঠোঽধ্যায়ঃ ॥ ৬ ॥

সংস্কৃত অন্নদান করিবে; কিন্তু অসাধুবৃত্ত ব্যক্তিকে কেবল তৃণ (কুশাসন), উদক এবং ভূমি দান করিবে। এ সকল না হয় অন্ততঃ স্বাগত প্রশ্ন করিবে। পূজ্যদিগকে সর্ব্বদা পূজা করিবে। সমান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সর্ব্বদা শয্যা আসন, বাসগৃহকল্পন, অনুগমন ও উপাসনা করিবে। হীন ব্যক্তির জন্য ঐরূপ সদাচার সামান্যরূপে এবং অল্প পরিমাণেও করিবে। নিরাশ্রয় ভিন্নগ্রামের লোক একদিনের জন্যই অতিথি হয়। ব্রাহ্মণাদি চারবর্ণের সমাগমে যথাক্রমে কুশল, অনাময়, ক্ষেম এবং আরোগ্য প্রশ্ন করিবে। শূদ্র এবং অব্রাহ্মণের অতিথি নাই। অব্রাহ্মণ যদি যজ্ঞে আমন্ত্রিত হয়, তাহা হইলে ক্ষত্রিয়ের পর ভোজন করাইবে। ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর সকল জাতিকে দয়াপরবশ হইয়া ভৃত্যের সহিত ভোজন করাইবে।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৫ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায়।

প্রত্যহ গুরু-সমাগম হইলে পাদ গ্রহণ করিবে। বিদেশ হইতে বাটীতে আসিয়া যদি মাতা, পিতা, মাতৃবন্ধু, পিতৃবন্ধু, পূর্ব্বজ (বয়োজ্যেষ্ঠ), বিদ্যাগুরু এবং তাঁহাদের গুরুজন সকল একত্র দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে যিনি সকলের গুরু, অগ্রে তাঁহারই পাদ গ্রহণ করিবে। আপনার নাম 'এই আমি' বলিয়া অভিবাদন করিবে। কেহ কেহ বলেন, মূর্খ ব্যক্তিদের সভায় অথবা স্ত্রী-পুরুষের মিলনস্থানে নমস্কারের কোন নিয়ম নাই। বিদেশে না যাইলে মাতা, পিতৃব্যের ভার্য্যা ও ভগিনী ভিন্ন অপর স্ত্রীলোকের পাদ গ্রহণ করিবে না। ভ্রাতৃপত্নী এবং শ্বশ্রূর পাদ গ্রহণ করিবে না। ঋত্বিক্, শ্বশুর, পিতৃব্য এবং মাতুল যদি বয়ঃকনিষ্ঠ হয় তাহা হইলে তাহাদিগের প্রত্যুত্থান করিবে, অভিবাদন করিবে না। ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্য বয়োজ্যেষ্ঠ পুরবাসীকেও অভিবাদন করিবে না। অশীতিবৎসরের ন্যূনবয়স্ক শূদ্রের সহিত অপত্যের মত ব্যবহার করিবে। কিন্তু উচ্চজাতি বয়ঃকনিষ্ঠ হইলেও শূদ্র কর্ত্তৃক অভিবাদ্য হইবে। শূদ্র শ্রেষ্ঠজাতির নাম গ্রহণ করিবে না, রাজারও নাম কেহ গ্রহণ করিবে না। যে সকল ভৃত্যের নাম করিতে পারা যায় না, তাহাকে ভো বলিয়া ডাকিবে এবং একদিনজাত বয়স্য শ্রোত্রিয়, দশ বৎসরের জ্যেষ্ঠ পুরবাসী, চারণ, পঞ্চ বৎসরের জ্যেষ্ঠ কলাধার, বৈশ্য কর্ম্মচারী, বিদ্যাহীন রাজন্য ইহাদিগকেও ভো ভবন বলিয়া আহ্বান করিবে, দীক্ষিতের নাম গ্রহণ করিবে না। বিত্ত, বন্ধু, কর্ম্ম, জাতি, বিদ্যা (জ্ঞান) এবং বয়ঃ এই সকল সম্মানের কারণ। ইহাদের পর পর ক্রমশঃ শ্রেষ্ঠতা, কিন্তু জ্ঞানের সর্ব্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠতা, কারণ উহা ধর্ম্ম ও দেহের মূল। চক্রী, বৃদ্ধ, অনুগ্রাহ্য, বধূ, স্নাতক ও রাজাকে পথ ছাড়িয়া দিবে এবং রাজা শ্রোত্রিয়কে পথ ছাড়িয়া দিবেন।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ৬ ॥

সপ্তমোঽধ্যায়ঃ।

আপৎকল্পো ব্রাহ্মণস্যাব্রাহ্মণাদ্বিদ্যোপযোগোঽনুগমনং শুশ্রূষাসমাপ্তের্ব্রাহ্মণো শুরুর্যাজনাধ্যাপনপ্রতিগ্রহাঃ সর্ব্বেষাং পূর্ব্বঃ পূর্ব্বো শুরুস্তদলাভে ক্ষত্রবৃত্তিস্তদলাভে বৈশ্যবৃত্তিঃ। তস্যাপণ্যং গন্ধরসকৃতান্নতিলশাণক্ষৌমাজিনানি রক্তনির্ণিক্তে বাসসী ক্ষীরঞ্চ সবিকারং মূলফলপুষ্পৌষধমধুমাংসতৃণোদকাপথ্যানি পশবশ্চ হিংসাসংযোগে পুরুষাসাকুমারীহেতবশ্চ নিত্যং ভূমিব্রীহিযবাজাব্যশ্চ ঋষভধেন্বনডুহশ্চৈকে। বিনিময়স্তু রসানাং রসৈঃ পশূনাঞ্চ ন লবণাকৃতান্নয়োস্তিলানাঞ্চ সমেনামেন তু পক্বস্য সম্প্রত্যর্থে সর্ব্বধাতুবৃত্তিরশক্তাবশূদ্রেণ তদপ্যেকে প্রাণসংশয়ে তদ্বর্ণসঙ্করোঽভ্যণীয়মস্ত্র প্রাণসংশয়ে ব্রাহ্মণোঽপি শস্ত্রমাদদীত রাজন্যো বৈশ্যকর্ম্ম বৈশ্যকর্ম্ম।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তমোঽধ্যায়ঃ॥ ৭॥

সপ্তম অধ্যায়।

আপৎকালে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্য জাতির নিকট হইতে বিদ্যাশিক্ষা করিবে এবং যে পর্য্যন্ত শিক্ষাসমাপ্তি না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহাদের শুশ্রূষা এবং অনুগমন প্রতিগ্রহ কর্ত্তব্য। ইহাদের মধ্যে পূর্ব্বপূর্ব্বের শ্রেষ্ঠতা; তাহাদের অলাভ হইলে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়বৃত্তি অবলম্বন করিবে এবং তাহাতেও কৃতকার্য্য না হইলে বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বন করিবে। বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়াও গন্ধ, রস, কৃতান্ন, তিল, শাণ, ক্ষৌম, অজিন, রঞ্জিত ও ধৌত বস্ত্র, দুগ্ধ এবং তাহার বিকৃতি হইতে উৎপন্ন দ্রব্য, মূল, ফল, পুষ্প এবং ঔষধ; মধু, মাংস, তৃণ, উদক ও অপথ্য, এই সকল বস্তুর বিক্রয় করিবে না। যাহাদের দ্বারা হিংসার সম্ভাবনা আছে, তাহাদের কাছে পশু বিক্রয় করিবে না এবং পুরুষ, বসা, কুমারী, নানাবিধ অস্ত্র, ভূমি, ব্রীহি (ধান্য), যব, ছাগী, মেষ, ইহাদের বিক্রয় করিবে না। কেহ কেহ বলেন, বৃষভ, গোরু এবং বলদ ইহারাও অবিক্রেয় পণ্য। এক প্রকার রসের সহিত অন্য প্রকার রসের পরিবর্ত্তন করিতে পারিবে। পশুর সহিত পশুদিগের বিনিময় হইবে লবণ, কৃতান্ন এবং তিলের তত্তুল্য পরিমিত সজাতীয় বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে না। পক্কবস্তুর অপক্ক-বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে, সম্ভব হইলে সকল প্রকার ধাতুর ব্যবসায় করিতে পারে; স্ববৃত্তিতে অসমর্থ শূদ্র ভিন্ন তিন জাতিই বাণিজ্য করিবে। কেহ কেহ বলেন, প্রাণের সংশয় উপস্থিত হইলেই তিন জাতির বাণিজ্য গ্রহণ বিধি। কিন্তু বর্ণসঙ্করে যে অভক্ষ্যের নিয়ম, তাহা পরিত্যাগ করিবে না। প্রাণসংশয়-অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ অস্ত্র গ্রহণ করিবে এবং ক্ষত্রিয় বৈশ্যকর্ম্ম করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত॥ ৭॥

অষ্টমোঽধ্যায়ঃ।

দ্বৌ লোকে ধৃতব্রতৌ রাজা ব্রাহ্মণশ্চ বহুশ্রুতস্তয়োশ্চতুর্ব্বিধস্য মনুষ্যজাতস্যান্তঃ সংজ্ঞানাং চলনতপনসর্পণানামায়ত্তং জীবনং প্রসূতিরক্ষণমসঙ্করো ধর্ম্মঃ। স এষ বহুশ্রুতো ভবতি লোকবেদবেদাঙ্গবিদ্বাকোবাক্যেতিহাস-পুরাণ-কুশলস্তদপেক্ষস্তদ্বৃত্তিশ্চত্বারিংশতা সংস্কারৈঃ সংস্কৃতস্ত্রিষু কর্ম্মস্বভিরতঃ ষট্সু বাসাময়চারিকেষ্বভিবিনীতঃ ষড়্ভিঃ পরিহার্য্যো রাজ্ঞা বধ্যশ্চাবধ্যশ্চাদণ্ড্যশ্চাবহিষ্কার্য্যশ্চাপরিবাদ্যশ্চাপরিহার্য্যশ্চেতি। গর্ভাধানপুংসবনসীমন্তোন্নয়নজাতকর্ম্মনামকরণান্নপ্রাশনচৌড়োপনয়নং চত্বারি বেদব্রতানি স্নানং সহধর্ম্মচারিণীসংযোগঃ পঞ্চানাং যজ্ঞানামনুষ্ঠানং দেব-পিতৃ-মনুষ্য-ভূত-ব্রাহ্মণামেতেষাঞ্চাষ্টকাপার্ব্বণশ্রাদ্ধশ্রাবণ্যাগ্রহায়ণীচৈত্র্যাশ্বযুজীতি সপ্ত

অষ্টম অধ্যায়।

ইহলোকে রাজা এবং ব্রাহ্মণ, ইহারা দুই জনই ব্রতধারী, তাহাদের মধ্যে বহুশ্রুতই শ্রেষ্ঠ। চারি প্রকার মনুষ্যজাতিরই জ্ঞানের ধ্বংস আছে, তাহাদের জীবন চলন, পতন এবং উৎসর্পণের অধীন, প্রসূতিরক্ষাই বিশুদ্ধ ধর্ম্ম। সেই ব্যক্তিকেই বহুশ্রুত বলা যায় যে, লোকতত্ত্ব, বেদ-বেদাঙ্গে অভিজ্ঞ, বাকোবাক্য (উপকথা), ইতিহাস এবং পুরাণ শাস্ত্রে কুশল, সর্ব্বদা বেদাদি শাস্ত্রের অপেক্ষাকারী (তাহার অনুসরণকারী), চল্লিশ প্রকার সংস্কার দ্বারা সংস্কৃত, তিন প্রকার কর্ম্মে, অভিরত, ছয় প্রকার বাস ও আময়চারিকে অতিবিনীত, ষড়্রিপুর জয়কারী হয়। এই বহুশ্রুত ব্যক্তি কোনরূপ দুষ্কার্য্য করিলেও কখনও রাজা কর্ত্তৃক বধ্য দণ্ডনীয়, বহিষ্কার্য্য, বিগর্হণীয় এবং পরিহার্য্য হয় না; গর্ভাধান, পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন, জাতকর্ম্ম, নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়া, উপনয়ন, চারবেদ অধ্যয়নার্থ ব্রহ্মচর্য্য, স্নান, বিবাহ, দেব, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত, ব্রহ্ম এই পঞ্চ যজ্ঞানুষ্ঠান, শ্রাবণ অগ্রহায়ণ, চৈত্র এবং আশ্বিন মাসের পূর্ণিমায়

পাকজ্ঞযজ্ঞসংস্থা অগ্ন্যাধেয়মগ্নিহোত্রদর্শপৌর্ণমাসাব-গ্রহণং চাতুর্ম্মাস্যনিরূঢ়পশুবন্ধসৌত্রামণীতি সপ্তহবির্যজ্ঞসংস্থা অগ্নিষ্টোমোঽত্যগ্নিষ্টোম উক্থ্যঃ ষোড়শি-বাজপেয়োঽতিরাত্রোঽপ্তোর্যাম ইতি সপ্ত সোম-সংস্থা ইত্যেতে চত্বারিংশৎ সংস্কারাঃ। অথাষ্টা-বাত্মগুণাঃ দয়া সর্ব্বভূতেষু ক্ষান্তির নসূয়া শৌচমনা-য়াসো মঙ্গলমকার্পণ্যমস্পৃহেতি যস্যৈতে ন চত্বারিংশৎ সংস্কারা ন বাষ্টাবাত্মগুণা ন স ব্রাহ্মণঃ সাযুজ্যং সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি। যস্য তু খলু সংস্কারাণামেক-দেশোঽপ্যষ্টাবাত্মগুণা অথ স ব্রহ্মণঃ সাযুজ্যং সালোক্যঞ্চ গচ্ছতি গচ্ছতি।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে অষ্টমোঽধ্যায়ঃ॥ ৮॥

নবমোঽধ্যায়।

স বিধিপূর্ব্বং স্নাত্বা ভার্য্যামভিগম্য যথোক্তান্ গৃহস্থধর্ম্মান্ প্রযুঞ্জান ইমানি ব্রতান্যনুকর্ষেৎ স্নাতকো নিত্যং শুচিঃ সুগন্ধঃ স্নানশীলঃ সতি বিভবে ন জীর্ণ-মলবদ্বাসাঃ স্যান্ন রক্তমলবদন্যধৃতং বা বাসো বিভৃয়ান্ন স্রগুপানহৌ নির্ণিক্তমশক্তৌ ন রূঢ়শ্মশ্রুরকস্মাদগ্নিম-পশ্চ যুগপদ্ধারয়েন্নাঞ্জলিনা পিবেন্ন তিষ্ঠন্নুদ্ধৃতোদকেনা-চামেন্ন শূদ্রাশুচ্যেকপাণ্যাবর্জ্জিতেন ন বায়্বগ্নিবিপ্রাদি-ত্যাপো দেবতা গাশ্চ প্রতিপশ্যন্ বা মূত্রপুরীষামেধ্যা-ন্যুদস্যেন্নৈব দেবতাঃ প্রতি পাদৌ প্রসারয়েন্ন পর্ণ-লোষ্টাশ্মভির্মূত্রপুরীষাপকর্ষণং কুর্য্যান্ন ভস্মকেশতুষ-কপালান্যধিতিষ্ঠেন্ন ম্লেচ্ছাশুচ্যধার্ম্মিকৈঃ সহ সম্ভাষেত সম্ভাষ্য পুণ্যকৃতো মনসা ধ্যায়েদ্‌ব্রাহ্মণেন বা সহ সম্ভাষেত। অধেনুং ধেনুভব্যেতি ব্রূয়াদভদ্রং ভদ্র-মিতি কপালং ভগালমিতি মণিধনুরিতীন্দ্রধনুঃ। গাং ধয়ন্তীং পরস্মৈ নাচক্ষীত ন চৈনাং বারয়েন্ন মিথুনী-ভূত্বা শৌচং প্রতি বিলম্বেত ন চ তস্মিন্ শয়নে

পার্ব্বণ শ্রাদ্ধ এবং তিন অষ্টকা এই সাত প্রকার পাকযজ্ঞের অনুষ্ঠান, অগ্ন্যাধেয় কর্ম্ম, অগ্নিহোত্র, দর্শপৌর্ণমাস, আগ্রহায়ণ চাতুর্ম্মাস্য, নিরূঢ় পশুবন্ধ এবং সৌত্রামণী এই সাত প্রকার হবির্যজ্ঞানুষ্ঠান, অগ্নিষ্টোম, অত্যগ্নিষ্টোম, উক্থ, ষোড়শি, বাজপেয় অতিরাত্র, আপ্তোর্যাম এই সাত প্রকার সোমযজ্ঞ-বিশেষ, এই সকল মিলিত হইয়া চল্লিশ প্রকার সংস্কার। আট প্রকার আত্মগুণ,—প্রাণিমাত্রেই দয়া, ক্ষমা, অনসূয়া, শৌচ, অনায়াস, মঙ্গলবিধান, অকার্পণ্য এবং অস্পৃহা যাহার উক্ত চল্লিশ প্রকার বা আট প্রকার গুণ নাই সে কখন ব্রহ্মের সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় না। যাহাতে ঐ চল্লিশ প্রকার সংস্কারের মধ্যে কিছু কিছুও বর্ত্তমান থাকে এবং আট প্রকার গুণ থাকে, সে ব্রহ্মের সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয়।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত॥ ৮॥

নবম অধ্যায়।

বেদাধ্যয়ন সম্পূর্ণ করিয়া ব্রাহ্মণ বিধিপূর্ব্বক স্নান করিয়া বিবাহ করিবে। তাহার পর গৃহস্থ ধর্ম্ম সকল শাস্ত্রোক্ত নিয়মানুসারে অনুষ্ঠান করত বক্ষ্যমাণ ব্রতসমূহের অনুষ্ঠান করিবে, স্নাতক হইয়া সর্ব্বদা পবিত্র থাকিবে। উত্তম উত্তম গন্ধ দ্রব্য সেবন করিবে এবং প্রত্যহ স্নান করিবে। ধন থাকিলে পুরাতন এবং মলিন বস্ত্র পরিধান করিবে না, মলিন রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিবে না, অন্য কর্ত্তৃক পরিহিত বস্ত্রও ধারণ করিবে না। শোধন করিবার অযোগ্য মালা বা উপানহ ধারণ করিবে না, কোন কারণ ব্যতীত দাড়ি রাখিবে না, এককালীন অগ্নি ও জল ধারণ করিবে না। অঞ্জলি দ্বারা জলপান করিবে না, দাঁড়াইয়া উদ্ধৃত জলদ্বারা আচমন করিবে না, শূদ্র অশুচি বা এক হস্ত দ্বারা আবর্জ্জিত (ঢালা) জলে আচমন করিবে না। বায়ু, অগ্নি, বিপ্র, আদিত্য (সূর্য্য), জল, দেবতা এবং গোরুর সম্মুখে মূত্র পুরীষ বা অন্য কোনরূপ অপবিত্র বস্তু পরিত্যাগ করিবে না, দেবতার দিকে চরণপ্রসারণ করিবে না, পত্র, লোষ্ট (ঢেলা) এবং প্রস্তর দ্বারা মূত্র বা পুরীষের অপকর্ষণ করিবে না, ভস্ম, কেশ তুষ এবং হাড়ের উপর অধিষ্ঠান করিবে না। ম্লেচ্ছ, অন্ত্যজ এবং অধার্ম্মিকের সহিত সম্ভাষণ করিবে না। যদি সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে মনে মনে পুণ্যবান্‌-দিগের নাম স্মরণ করিবে। কিংবা কোন ব্রাহ্মণের সহিত সম্ভাষণ করিবে। যাহার ধেনু নাই, তাহাকে ধেনুভব্য বলিবে, অভদ্রকে ভদ্র, কপালকে ভগাল এবং ইন্দ্রধনুকে মণিধনু বলিবে। বাছুরে গোরুর দুগ্ধ পান করিতেছে দেখিয়া কাহারও নিকট বলিবে না এবং উহাকে বারণও করিবে না এবং স্ত্রীসংসর্গের পর শৌচ করিতে বিলম্ব করিবে না এবং সেই শয্যায়

স্বাধ্যায়মধীয়ীত ন চাপররাত্রমধীত্য পুনঃ প্রতিসংবিশেন্নাকল্পাং নারীমভিরময়েন্ন রজস্বলাং ন চৈনাং শ্লিষেন্ন কন্যামগ্নিমুখোপধমন-বিগৃহ্যবাদ-বহির্গন্ধমাল্যধারণ-পাপীয়সাবলেখনভার্য্যাসহভোজনাঞ্জন্ত্যবেক্ষণ-কুদ্বারপ্রবেশনপাদধাবনাসন্দিগ্ধস্থ-ভোজন-নদীবাহুতরণবৃক্ষবিষমারোহণাবরোহণপ্রাণব্যবস্থানানি চ বর্জ্জয়েন্ন সন্দিগ্ধাং নাবমধিরোহেৎ সর্ব্বত এবাত্মানং গোপায়েন্ন প্রাবৃত্য শিরোহহনি পর্য্যটেৎ প্রাবৃত্য তু রাত্রৌ মূত্রোচ্চারে চ ন ভূমাবনন্তর্দ্ধায় নারাচ্চাবসথান্ন ভস্মকরীষকৃষ্টচ্ছায়াপথিকাম্যেষু উভে মূত্রপুরীষে দিবা কুর্য্যাদুদঙ্মুখঃ সন্ধ্যয়োশ্চ রাত্রৌ তু দক্ষিণামুখঃ পালাশবাসনং পাদুকে দন্তধাবনমিতি বর্জ্জয়েৎ। সোপানৎকশ্চাশনাসনশয়নাভিবাদননমস্কারান্ বর্জ্জয়েৎ। ন পূর্ব্বাহ্ন মধ্যন্দিনাপরাহ্নানফলান্ কুর্য্যাদ্‌যথাশক্তি ধর্ম্মার্থকামেভ্যস্তেষু চ ধর্ম্মোত্তরঃ স্যান্ন নগ্নাং পরযোষিতমীক্ষেত ন পদাসনমাকর্ষেন্ন শিশ্নোদরপাণিপাদবাক্‌চক্ষুশ্চ পলানি কুর্য্যাচ্ছেদনভেদনাবলিখন-বিমর্দ্দনাবস্ফোটনানি নাকস্মাৎ কুর্য্যান্নোপরি বৎসতন্ত্রীং গচ্ছেন্ন কুলস্কুলঃ স্যান্ন যজ্ঞমবৃতো গচ্ছেদ্দর্শনায় তু কামং ন ভক্ষ্যানুৎসঙ্গে ভক্ষয়েন্ন রাত্রৌ প্রেষ্যাহৃতমুদ্ধৃতস্নেহবিলেপনপিণ্যাকমথিতপ্রভৃতীনি চাতুর্বীর্য্যাণি নাশ্নীয়াৎ সায়ং প্রাতস্ত্বন্নমভিপূজিতমনিন্দন্ ভুঞ্জীত ন কদাচিদ্রাত্রৌ নগ্নঃ স্বপেৎ স্নায়াদ্বা যচ্চাত্মবন্তো বৃদ্ধাঃ সম্যগ্বিনীতা দম্ভলোভমোহবিযুক্তা বেদবিদ আচক্ষতে তৎ সমাচরেদ্‌যোগক্ষেমার্থমীশ্বরমধিগচ্ছেন্নান্যমন্যত্র দেবগুরুধার্ম্মিকেভ্যঃ প্রভূতৈধোদকযবসকুশমাল্যোপনিক্রমণমার্য্যজনভূয়িষ্ঠমনলসমৃদ্ধং ধার্ম্মিকা-

শয়ন বা উপবেশন করিয়া বেদ পাঠ করিবে না। শেষে রাত্রে উঠে অধ্যয়ন করিয়া আবার শয়ন করিবে না, অনলঙ্কৃত স্ত্রীর সহিত রমণ করিবে না। রজস্বলা স্ত্রীর সহিত রমণ করিবে না, তাহাকে আলিঙ্গনও করিবে না এবং কুমারীকে আলিঙ্গন করিবে না, ফুৎকার দ্বারা অগ্নি উদ্দীপন করিবে না, গর্হিত বাক্য বলিবে না, বাহিরে গন্ধ বা মাল্য ধারণ করিবে না। পাপিষ্ঠের সহিত অবলোকন করিবে না, ভার্য্যার সহিত ভোজন করিবে না। স্ত্রী যখন অঙ্গরাগ করিবে, তখন তাহাকে দেখিবে না। কুৎসিত দ্বার দ্বারা গৃহে প্রবেশ করিবে না, অন্য দ্বারা পাদধৌত করাইবে না এবং সন্দিগ্ধ স্থানে ভোজন, হস্ত দ্বারা নদী সন্তরণ, বৃক্ষারোহণ, বিষমারোহণ বা উন্নত স্থান হইতে আরোহণ বা যাহাতে প্রাণের আশঙ্কা হয়, এরূপ কার্য্য করিবে না। সন্দিগ্ধ নৌকায় আরোহণ করিবে না। সর্ব্বপ্রকারেই আপনাকে গোপন করিবে। দিনের বেলা মস্তক আবরণ করিয়া ভ্রমণ করিবে না, রাত্রিকালে উহা আবরণ করিয়া ভ্রমণ করিবে। ভূমি আচ্ছাদন না করিয়া মূত্র বা পুরীষোৎসর্গ করিবে না, বাটীর নিকটেও মল মূত্র ত্যাগ করিবে না। ভস্ম, শুষ্ক গোময়, ছায়া বা পথে মলমূত্র ত্যাগ করিবে না। দিবা এবং প্রাতঃ ও সায়ংকালে উত্তরমুখ হইয়া আর রাত্রিকালে দক্ষিণমুখ হইয়া মল মূত্র ত্যাগ করিবে। পলাশবৃক্ষনির্ম্মিত আসন, পাদুকা এবং দন্তধাবন পরিত্যাগ করিবে। জুতা পায় দিয়া ভোজন, উপবেশন, শয়ন, অভিবাদন এবং নমস্কার করিবে না। যথাশক্তি ধর্ম্ম, অর্থ এবং কাম হইতে পূর্ব্বাহ্ন, মধ্যাহ্ন, এবং অপরাহ্নকে বিফল করিবে না এবং ধর্ম্ম, অর্থ, কাম এই তিনেতেই ধর্ম্মকে মূল করিবে। পরস্ত্রীকে নগ্ন দেখিবে না। চরণ দ্বারা আসন আকর্ষণ করিবে না, শিশ্ন, উদর, হস্ত, পাদ এবং চক্ষুর চাপল্য করিবে না। অনিমিত্ত ছেদন, ভেদন, লিখন (কাটা), বিমর্দ্দন এবং অবস্ফোটন (আড়ামোড়া) করিবে না; পশুবন্ধন-রজ্জু লঙ্ঘন করিবে না, এবং কুলস্কুল হইবে না। বৃত না হইয়া যজ্ঞে গমন করিবে না তবে ইচ্ছানুসারে কেবল দর্শন করিতে যাইতে পারে। উৎসঙ্গে (কোঁচড়ে) খাদ্যবস্তু রাখিয়া ভোজন করিবে না। রাত্রিতে দাসী কর্ত্তৃক আহৃত চাতুর্ব্বীর্য্য নামে প্রসিদ্ধ খাদ্যবস্তু ভোজন করিবে না। সায়ং এবং প্রাতঃকালে অন্নকে সমাদর করিয়া এবং কোনরূপ নিন্দা না করিয়া ভক্ষণ করিবে। রাত্রে কখনই নগ্ন হইয়া নিদ্রা যাইবে না এবং স্নানও করিবে না। আত্মতত্ত্বদর্শী, দম্ভ, লোভ ও মোহশূন্য, সম্যক্‌বিনীত বেদবিৎ বয়োবৃদ্ধেরা যেরূপ আদেশ করিবেন, সেইরূপ আচরণ করিবে। যোগক্ষেমলাভার্থ ঈশ্বরের নিকট গমন করিবে, অন্যত্র গমন করিবে না। দেবতা, গুরু এবং ধার্ম্মিক ইহারাই ঈশ্বর। যে স্থানে জল, অন্ন, কুশ ও মাল্য লাভ হয়, বহুসংখ্যক আর্য্যজন বাস করেন, যে স্থান অনলে সমৃদ্ধ, অর্থাৎ অধিক সাগ্নিক ব্রাহ্মণের বাসস্থান এবং

ধিষ্ঠিতং নিকেতনমাবসিতুং যতেত প্রশস্তমঙ্গল্য-দেবতায়তনচতুষ্পথাদীন্ প্রদক্ষিণমাবর্ত্তেত। মনসা বা তৎসমগ্রমাচারমনুপালয়েদাপৎকল্পঃ। সত্যধর্ম্মা আর্য্যবৃত্তঃ শিষ্টাধ্যাপকঃশৌচশিষ্টঃ শ্রুতিনিরতঃ স্যান্নিত্যমহিংস্রো মৃদুঃ দৃঢ়কারী দমদানশীল এবমাচারো মাতাপিতরৌ পূর্ব্বাপরান্ সম্বন্ধান্ দুরিতেভ্যো মোক্ষয়িষ্যন্ স্নাতকঃ শশ্বদ্ব্রহ্মলোকান্ন চ্যবতে ন চ্যবতে।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে নবমোঽধ্যায়ঃ॥ ৯॥

দশমোঽধ্যায়ঃ।

দ্বিজাতীনামধ্যয়নমিজ্যা দানং ব্রাহ্মণস্যাধিকাঃ প্রবচনযাজনপ্রতিগ্রহাঃ পূর্ব্বেষু নিয়মস্তাচার্য্যজ্ঞাতিপ্রিয়গুরুধনবিদ্যাবিনিময়েষু ব্রহ্মণঃ সম্প্রদানমন্যত্র যথোক্তাৎ কৃষিবাণিজ্যে চাস্বয়ংকৃতে কুসীদঞ্চ। রাজ্ঞোঽধিকং রক্ষণং সর্ব্বভূতানাং ন্যায্যদণ্ডত্বং বিভৃয়াদ্ ব্রাহ্মণান শ্রোত্রিয়ান্ নিরুৎসাহাংশ্চাব্রাহ্মণানকরাংশ্চোপকুর্ব্বাণাংশ্চ যোগশ্চ বিজয়ে ভয়ে বিশেষেণ চর্য্যা চ রথধনুর্ভ্যাং সংগ্রামে সংস্থানমনিবৃত্তিশ্চ ন দোষো হিংসায়ামাহবেঽন্যত্র ব্যশ্বসারথ্যায়ুধকৃতাঞ্জলিপ্রকীর্ণকেশ-পরাঙ্মুখোপাবিষ্টস্থল-বৃক্ষারূঢ়-দূতগোব্রাহ্মণবাদিভ্যঃ ক্ষত্রিয়শ্চেদন্যস্তমুপজীবেৎ তদ্বৃত্তিঃ স্যাৎ জেতা লভেত সাংগ্রামিকং বিত্তং বাহনন্তু রাজ্ঞ উদ্ধারশ্চাপৃথগ্‌জয়েঽন্যৎ তু যথার্হং ভাজয়েদ্রাজা রাজ্ঞে বলিদানং কর্ষকৈর্দশমমষ্টমং ষষ্ঠং বা পশুহিরণ্যয়োরপ্যেকে পঞ্চাশদ্ভাগাৎ বিংশতিভাগঃ শুল্কঃ পণ্যে মূলফলপুষ্পৌষধমধুমাংসতৃণেন্ধনানাং ষষ্ঠং তদ্রক্ষণধর্ম্মিত্বাৎ তেষু তু নিত্যযুক্তঃ স্যাদধিকেন

ধার্ম্মিকজন কর্ত্তৃক অধিষ্ঠিত, এরূপ স্থানে বাস করিবার জন্য গৃহ নির্ম্মাণ করিবে। প্রশস্ত মঙ্গল-দেবায়তন এবং চতুষ্পথাদি প্রদক্ষিণ করিবে। পীড়াদি আপদ্‌গ্রস্ত হইলে মনে মনে এ সকল আচার প্রতিপালন করিবে। সর্ব্বদা সত্যধর্ম্ম, আর্য্যবৃত্তি, শিষ্টাধ্যাপক, শৌচবিশিষ্ট এবং বেদনিরত হইবে। অহিংস্র, কোমলহৃদয়, দৃঢ়ব্রত, দান্ত, দানশীল জনেরা মাতা, পিতা, এবং ঊর্দ্ধতন ও অধস্তন সম্বন্ধিবর্গকে পাপ হইতে মোচন করে স্নাতক ব্রতাবলম্বী অক্ষয়-ব্রহ্মলোক হইতে কখন চ্যুত হয় না।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত॥ ৯॥

দশম অধ্যায়।

দ্বিজমাত্রেরই অধ্যয়ন, যজ্ঞ, এবং দান এই তিনটী কার্য্যে অধিকার আছে। তাহাদের মধ্যে ব্রাহ্মণের অধ্যাপন যাজন, এবং প্রতিগ্রহ এই তিনটী অধিক। প্রথম নিয়মস্থিত আচার্য্য, জ্ঞাতি, গুরু, বা মিত্রদিগকে ধন বা বিদ্যার বিনিময়ে বেদ দান করিবে, তাহাতে না চলিলে অন্য দ্বারা কৃষি বাণিজ্য বা কুসীদ ব্যবসায় করিবে। রাজার পূর্ব্বোক্ত দ্বিজাতি সাধারণের কর্ত্তব্য কর্ম্মের অপেক্ষা কয়টী অতিরিক্ত কর্ম্ম এই যে (১) সকল প্রাণীর রক্ষা, (২) দুষ্ট ব্যক্তির দমনার্থ যথাশাস্ত্র দণ্ডবিধান, (৩) শ্রোত্রিয়, উৎসাহহীন, নিষ্কর এবং উপকুর্ব্বাণ ব্রাহ্মণদিগকে প্রতিপালন, (৪) বিজয়ে উদ্যোগ, (৫) আপৎকালে বিশেষ সতর্কতা-অবলম্বন, (৬) যুদ্ধক্ষেত্রে রথারোহণ ও ধনুর্ব্বাণ ধারণ করিয়া অবস্থান এবং যুদ্ধস্থান হইতে পরাঙ্মুখ না হওয়া। যুদ্ধকালে প্রাণিহিংসা জন্য পাপ নাই, কিন্তু হতাশ্ব, হতসারথি, ছিন্নায়ুধ, কৃতাঞ্জলি, আলুলায়িত-কেশে পরাঙ্মুখ হইয়া উপবিষ্ট এবং বৃক্ষাধিরূঢ় শত্রু, ও দূত, গো, ব্রাহ্মণ এবং বন্দী ইহাদিগকে বধ করিলে রাজা পাপী হন। যদি কোন ক্ষত্রিয় অন্য কোন ক্ষত্রিয় রাজার ভৃত্যভাবে নিযুক্ত হয়, তাহা হইলে সেও রাজার বিহিত কার্য্য সকল করিতে সক্ষম হইবে। সংগ্রামলব্ধ ধনে বিজয়ীরই অধিকার। বাহন এবং উদ্ধৃত ধনে রাজা অধিকারী; এতদতিরিক্ত সম্পত্তি রাজা আপন ইচ্ছায় স্বীয় অধীনস্থ লোকদিগের মধ্যে যাহার যেরূপ প্রাপ্য তাহাকে তদনুসারে বিভক্ত করিয়া দিবেন। প্রজামাত্রেই রাজাকে করদান করিতে বাধ্য। কৃষকেরা আপনার আয়ের দশম, অষ্টম বা ষষ্ঠ অংশ করস্বরূপ দান করিবে। কেহ কেহ বলেন, পশু এবং সুবর্ণের পঞ্চাশদ্ভাগ কর দিবে। সামান্যতঃ বাণিজ্যলব্ধ ধনের বিংশতি ভাগ, কিন্তু ফল, মূল, পুষ্প, ঔষধ, মধু, মাংস, তৃণ এবং কাষ্ঠের ষষ্ঠভাগ মাত্র কর দিতে হইবে, কারণ, রাজা হইতে ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষা হয়; রাজাও সর্ব্বদা ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষায় তৎপর হইবেন। যথানিয়মে প্রজাপালন করিয়া যে অর্থ

বৃত্তিঃ শিল্পিনো মাসি মাস্যেকৈকং কর্ম্ম কুর্য্যুরেতেনাত্মোপজীবিনো ব্যাখ্যাতা নৌ-চক্রিবন্তশ্চ ভক্তং তেভ্যো দদ্যাৎ পণ্যং বণিগ্‌ভিরর্ঘাপচয়ে ন দেয়ং প্রনষ্টমস্বামিকমধিগম্য রাজ্ঞে প্রব্রূয়ুর্বিখ্যাপ্য সংবৎসরং রাজ্ঞো রক্ষ্যমূর্দ্ধমধিগন্তুশ্চতুর্থং রাজ্ঞঃ শেষঃ স্বামী ঋক্‌থক্রয়সংবিভাগপরিগ্রহাধিগমেষু ব্রাহ্মণস্যাধিকং লব্ধং ক্ষত্রিয়স্য বিজিতং নির্ব্বিষ্টং বৈশ্যশূদ্রয়োর্নিধ্যধিগমো রাজধনং ন ব্রাহ্মণস্যাভিরূপস্যাব্রাহ্মণো ব্যাখ্যাতঃ ষষ্ঠং লভেতেত্যেকে চৌরহৃতমুপজিত্য যথাস্থানং গময়েৎ কোশাদ্বা দদ্যাদ্রক্ষ্যং বালধনমাব্যবহারপ্রাপণাৎ সমাবৃত্তের্ব্বা। বৈশ্যস্যাধিকং কৃষিবণিক্‌পাশুপাল্যকুসীদম্। শূদ্রশ্চতুর্থো বর্ণ একজাতিস্তস্যাপি সত্যমক্রোধঃ শৌচমাচমনার্থে পাণিপাদপ্রক্ষালনমেবৈকে শ্রাদ্ধকর্ম্ম ভৃত্যভরণং স্বদারবৃত্তিঃ পরিচর্য্যা চোত্তরেষাং তেভ্যো বৃত্তিং লিপ্সেত জীর্ণান্যুপানচ্ছত্রবাসঃকূর্চ্চান্যুচ্ছিষ্টাশনং শিল্পবৃত্তিশ্চ যঞ্চায়াশ্রিতো ভর্ত্তব্যস্তেন ক্ষীণোঽপি তেন চোত্তরস্তদর্থোঽস্য নিচয়ঃ স্যাদনুজ্ঞাতোঽস্য নমস্কারো মন্ত্রঃ পাকযজ্ঞৈঃ স্বয়ং যজেতেত্যেকে। সর্ব্বে চোত্তরোত্তরং পরিচরেয়ুরার্য্যানার্য্যয়োর্ব্যতিক্ষেপে কর্ম্মণঃ সাম্যং সাম্যম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দশমোঽধ্যায়ঃ ॥ ১০ ॥

উদ্বৃত্ত হইবে, রাজা তাহা দ্বারাই আপনার জীবিকা নির্ব্বাহ করিবেন। শিল্পিগণ পালা করিয়া এক এক প্রকারের শিল্পী প্রতিমাসে রাজার এক এক প্রকার কার্য্য করিয়া দিবে। স্বাধীন ব্যবসায়ী মাত্রেই এই নিয়ম পালন করিবে। নৌকার মাঝী এবং চক্রব্যবসায়ীরাও এইরূপ ব্যবহার করিবে। উহারা যখন রাজার কর্ম্ম করিবে, তখন রাজসরকার হইতে আহার পাইবে মাত্র। দ্রব্যের খরিদ অপেক্ষা বাজারদর নরম হইলে বণিকেরা রাজকর দিবে না। কোন প্রকার অস্বামিক ধন লাভমাত্রই রাজাকে সংবাদ দিবে, রাজাও রাজ্যমধ্যে (বিশেষ বিবরণের সহিত) ঐ ধনের বিষয় ঘোষণা করিয়া দিবেন এবং এক বৎসর পর্য্যন্ত উহা আপনার নিকট রাখিবেন। (ইহার মধ্যে যদি ধনস্বামী স্থির না হয় তবে) ঐ সময়ের পর যে ব্যক্তি প্রথমে ঐ ধন পাইয়াছিল, তাহাকে চতুর্থাংশ মাত্র দান করিয়া বক্রী সমুদায় রাজকোষস্থ করিবেন। উত্তরাধিকারসূত্রে লব্ধ এবং ক্রয়-বিভাগ অথবা পরিগ্রহ দ্বারা প্রাপ্ত সম্পত্তিতে সকল-সরিকের সমান অধিকার। অধিকলব্ধ অর্থাৎ প্রতিগ্রহাদি দ্বারা লব্ধ বস্তুতে কেবল ব্রাহ্মণেরই অধিকার, বিজয় দ্বারা অধিকৃত বস্তুতে কেবল ক্ষত্রিয়েরই অধিকার, এইরূপ বাণিজ্য এবং দাস্যবৃত্তি হইতে লব্ধ বস্তুতে যথাক্রমে বৈশ্য ও শূদ্রের একমাত্র অধিকার হইবে। নিধি অর্থাৎ ভূমিগর্ভে সঞ্চিত ধন যদি ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে উহাতে রাজার অধিকার হইবে না, অব্রাহ্মণ প্রাপ্ত হইলে যেরূপ ব্যবস্থা হইবে, তাহা পূর্ব্বে বলা হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন, প্রাপ্তনিধির ষষ্ঠভাগ অব্রাহ্মণের অংশ। কাহারও ধন অপহৃত হইলে রাজা চোরের নিকট হইতে সেই অপহৃত ধন আদায় করিয়া যাহার ধন তাহাকে দিবেন, অথবা কোষ হইতে অপহৃত ধন দান করিবেন। বালক যে পর্য্যন্ত না-বালক থাকিবে অর্থাৎ "ব্যবহারোপযোগী' বয়ঃপ্রাপ্ত না হইবে, অথবা যে পর্য্যন্ত সাবালক না হইবে, সে পর্য্যন্ত তাহার ধন রাজা রক্ষা করিবেন। অধ্যয়ন, যজন এবং দান এই সাধারণ কার্য্য ভিন্ন বৈশ্যের চাষ, বাণিজ্য, পশুপালন এবং কুসীদ অর্থাৎ তেজারতি এই কয়টী কার্য্য অধিক। শূদ্র চতুর্থ বর্ণ এক জাতি। তাহারও সত্য, অক্রোধ, শৌচ এবং কেহ কেহ বলেন, আচমনার্থ হস্ত পদ প্রক্ষালন—কেবল এই কয়টী কর্ম্ম কর্ত্তব্য। শ্রাদ্ধকর্ম্মে শূদ্রের অধিকার আছে। শূদ্র নিজ ভৃত্যদিগকে ভরণ পোষণ করিবে এবং নিজে দাসবৃত্তি অবলম্বন করিয়া ঊর্দ্ধতন বর্ণত্রয়ের পরিচর্য্যা করিবে। তাহাদের নিকট হইতে বেতন গ্রহণ করিবে এবং তাহাদের পুরাতন জুতা, ছাতি, বস্ত্র এবং কূর্চ্চ (জামা) ব্যবহার করিবে, তাহাদের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে; অথবা ইচ্ছামত যে কোন শিল্প দ্বারা জীবিকা নির্ব্বাহ করিবে। শূদ্র সেবার্থ যাহাকে আশ্রয় করিবে বৃদ্ধাবস্থায় কর্ম্মে অক্ষম হইলে সেই ব্যক্তি ঐ শূদ্রকে প্রতিপালন করিবে। শূদ্রও আপনার প্রভুর হীনাবস্থা হইলে তাহাকে ভরণ করিবে, তাহার অর্থে প্রভুর অধিকার হইবে, প্রভু কর্ত্তৃক অনুজ্ঞাত হইয়া সে অন্যান্য কর্ম্মও করিতে পারিবে, একমাত্র নমস্কারই তাহার মন্ত্র। কেহ কেহ বলেন, শূদ্র স্বয়ং পাকযজ্ঞ করিতে পারে। বর্ণগণ আপনার আপনার ঊর্দ্ধতন বর্ণের পরিচর্য্যা করিবে, কর্ম্মের বৈলক্ষণ্য ছাড়িয়া দিলে সমুদায় আর্য্য ও অনার্য্য জাতির সর্ব্বতোভাবে সাম্য হয়।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১০ ॥

একাদশোঽধ্যায়ঃ ।

রাজা সর্ব্বস্যেষ্টে ব্রাহ্মণবর্জ্জং সাধুকারী স্যাৎ সাধুবাদী ত্রয্যামান্বীক্ষিক্যাঞ্চাভিবিনীতঃ শুচির্জিতেন্দ্রিয়ো গুণবৎসহায়োঽপায়সম্পন্নঃ সমঃ প্রজাসু স্যাদ্ধিতঞ্চাসাং কুর্ব্বীত তমুপর্য্যাসীনমধস্থা উপাসীরন্নন্যে ব্রাহ্মণেভ্যস্তেঽপ্যেনং মন্যেরন্ বর্ণানাশ্রমাংশ্চ ন্যায়তোঽভিরক্ষেচ্চলতশ্চৈনান্ স্বধর্ম্মে স্থাপয়েদ্ধর্ম্মস্য হ্যংশভাগ্ ভবতীতি বিজ্ঞায়তে ব্রাহ্মণঞ্চ পুরো দধীত বিদ্যাভিজনবাগ্রূপবয়ঃশীলসম্পন্নং ন্যায়বৃত্তং তপস্বিনং তৎপ্রসূতঃ কর্ম্মাণি কুর্ব্বীত ব্রহ্মপ্রসূতং হি ক্ষত্রমৃধ্যতে ন ব্যথত ইতি চ বিজ্ঞায়তে যানি চ দৈবোৎপাতচিন্তকাঃ প্রব্রূয়ুস্তান্যাশ্রয়েত তদধীনমপি হ্যেকে যোগক্ষেমং প্রতিজানতে শান্তিপুণ্যাহস্বস্ত্যয়নায়ুষ্যমঙ্গলসংযুক্তান্যাভ্যুদয়িকানি বিদ্বেষিণাং সম্বননমভিচারদ্বিষদ্ব্যাধিসংযুক্তানি চ শালাগ্নৌ কুর্য্যাদ্যথোক্তমৃত্বিজোঽন্যানি তস্য ব্যবহারো বেদো ধর্ম্মশাস্ত্রাণ্যঙ্গান্যুপবেদাঃ পুরাণং দেশজাতিকুলধর্ম্মাশ্চাম্নায়ৈরবিরুদ্ধাঃ প্রমাণং কৃষিবণিক্পাশুপাল্যকুসীদকারবঃ স্বে স্বে বর্গে তেভ্যো যথাধিকারমর্থান্ প্রত্যবহৃত্য ধর্ম্মব্যবস্থান্যায়াধিগমে তর্কোঽভ্যুপায়স্তেনাভ্যূহ্য যথাস্থানং গময়েদ্বিপ্রতিপত্তৌ ত্রয়ীবিদ্যাবৃদ্ধেভ্যঃ প্রত্যবহৃত্য নিষ্ঠাং গময়েদথাহ্যস্য নিঃশ্রেয়সং ভবতি ব্রহ্ম ক্ষত্রেণ সম্প্রবৃক্তং দেবপিতৃমনুষ্যান্ ধারয়তীতি বিজ্ঞায়তে দণ্ডো দমনাদিত্যাহুস্তেনাদান্তান্ দময়েদ্বর্ণাশ্রমাশ্চ স্বকর্ম্মনিষ্ঠাঃ প্রেত্য কর্ম্মফলমনুভূয় ততঃ শেষেণ বিশিষ্টদেশজাতিকুলরূপায়ুঃশ্রুতবৃত্তবিত্তসুখমেধসো জন্ম প্রতিপদ্যন্তে বিদ্যাঞ্চ বিপরীতা নশ্যন্তি তানাচার্য্যোপদেশো দণ্ডশ্চ পালয়তে তস্মাদ্রাজাচার্য্যাবনিন্দ্যাবনিন্দ্যৌ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একাদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১১ ॥

একাদশ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজা সকলের প্রভু। তিনি সর্ব্বদা লোকের হিত করিবেন, সর্ব্বদা মিষ্ট বাক্য বলিবেন, বেদে এবং আন্বীক্ষিকী অর্থাৎ তর্কশাস্ত্রে বিশেষ শিক্ষিত হইবেন। পবিত্র জিতেন্দ্রিয় ও গুণবানের সহায় এবং অপায়জ্ঞ হইয়া সকল প্রজাতে সমদর্শী হইবেন। তাহাদের হিত করিবেন। সকলের উচ্চাসনে উপবিষ্ট রাজাকে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর জাতীয়েরা অবাস্থিত হইয়া উপাসনা করিবে; ব্রাহ্মণেরাও তাঁহাকে মান্য করিবেন। রাজা ন্যায়পূর্ব্বক বর্ণাশ্রমচারীদিগের রক্ষা করিবেন এবং আপনি ধর্ম্মপথে থাকিয়া ধর্ম্মপথ হইতে স্খলিত বর্ণাশ্রমীদিগকে স্ব স্ব ধর্ম্মে স্থাপিত করিবেন। রাজা ধর্ম্মেরও অংশভাগী বলিয়া বিদিত। বিদ্বান্, কুলীন, বাগ্মী, রূপবান, বয়ঃস্থ, সুশীল, সর্ব্বদা ন্যায়পথাবলম্বী এবং তপস্বী ব্রাহ্মণকে পুরোহিত করিবেন, তাঁহার অনুমোদিত কর্ম্ম সকল করিবেন। ক্ষত্রতেজ ব্রহ্মতেজ দ্বারা অনুগত হইলে বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয় এবং কখনও ক্ষোভিত হয় না। ইহাও লোকে প্রসিদ্ধ, দৈবোৎপাতচিন্তকেরা যে সকল কথা বলিবে, তাহা আদরপূর্ব্বক শ্রবণ করিবেন। কেহ কেহ বলেন, রাজার যোগক্ষেম ইহাঁদেরই অধীন। ঋত্বিকেরা অগ্নিশালায় রাজার শান্তি, পুণ্যাহ, স্বস্ত্যয়ন, আয়ুর্ব্বৃদ্ধিকর এবং মঙ্গলপ্রদ কার্য্য এবং শত্রুদিগের রাভব, বিনাশ এবং পীড়াজনক কর্ম্মের অনুষ্ঠান করিবে। রাজা প্রজাদিগের বিবাদস্থলে বিচার করিয়া নির্ণয় করিবেন। বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র, বেদাঙ্গ, উপবেদ, পুরাণ, শাস্ত্রের অবিরুদ্ধ দেশধর্ম্ম, জাতিধর্ম্ম, কুলধর্ম্ম তাহার প্রমাণ। কৃষি, বাণিজ্য, পাশুপাল্য, তেজারতী এবং শিল্প-ব্যবসায়ীদিগের স্ব স্ব শ্রেণীতে চিরপ্রসিদ্ধ প্রথাও প্রমাণ। তাহাদের নিকট হইতে অধিকার-অনুসারে সংবাদ গ্রহণ করিয়া ধর্ম্মের ব্যবস্থা, ন্যায় প্রাপ্তির নিমিত্ত উপায় স্থির করিবেন এবং তদনুসারে বিচার করিয়া যাহার যাহা প্রাপ্য, তাহাকে তাহা দিবেন। যদি বিচারে কোনরূপ সন্দেহাদি উপস্থিত হয়, তাহা হইলে বেদবিদ্যায় নিপুণ ব্রাহ্মণগণের মত জানিয়া নিষ্পত্তি করিবেন। এইরূপ করিলে রাজার মঙ্গল লাভ হয়। ব্রহ্মবীর্য্য ক্ষত্রিয়তেজের সহিত মিলিত হইয়া দেবলোক, পিতৃলোক এবং মনুষ্যদিগকে যে ধারণ করিতেছে, ইহা স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে। দমনের নিমিত্তই দণ্ডের সৃষ্টি, অতএব সর্ব্বদা দুষ্টদিগের দমন করিবেন। স্বধর্ম্মে নিরত বর্ণাশ্রমিগণ জীবনান্তে আপনার আপনার কর্ম্মফল ভোগ করিয়া অনন্তর ভুক্তাবশিষ্ট ফল দ্বারা বিশিষ্ট দেশে, বিশিষ্ট জাতিতে, সৎকুলে, প্রশস্তরূপ, দীর্ঘ আয়ু, বিদ্যা, সচ্চরিত্র, ধন, সুখ এবং মেধা-সম্পন্ন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। স্বধর্ম্মবিরুদ্ধাচারীরা বিনষ্ট হয়। তাহাদিগের রক্ষার্থ পণ্ডিতগণের উপদেশ এবং দণ্ড

দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ।

শূদ্রো দ্বিজাতীনভিসন্ধ্যায়াভিহত্য চ বাগ্দণ্ডপারুষ্যাভ্যামঙ্গং মোচ্যো যেনোপহন্যাদার্য্যস্ত্র্যভিগমনে লিঙ্গোদ্ধারঃ স্বহরণঞ্চ গোপ্তা চেদ্বধোঽধিকোহথাস্য বেদমুপশৃণ্বতস্ত্রপুজতুভ্যাং শ্রোত্রপ্রতিপূরণমুদাহরণে জিহ্বাচ্ছেদো ধারণে শরীরভেদ আসনশয়নবাক্‌পথিষু সমপ্রেপ্সুর্দণ্ড্যঃ শতম। ক্ষত্রিয়ো ব্রাহ্মণাক্রোশে দণ্ডপারুষ্যে দ্বিগুণমধ্যর্দ্ধং বৈশ্যে ব্রাহ্মণস্তু ক্ষত্রিয়ে পঞ্চাশত্তদর্দ্ধং বৈশ্যে ন শূদ্রে কিঞ্চিৎ ব্রাহ্মণরাজন্যবৎ ক্ষত্রিয়বৈশ্যাবষ্টাপাদ্যং স্তেয়কিল্বিষং শূদ্রস্য দ্বিগুণোত্তরাণীতরেষাং প্রতিবর্ণং বিদুষোঽতিক্রমে দণ্ডভূয়স্ত্বং ফলহরিতধান্যশাকাদানে পঞ্চকৃষ্ণলমল্পে পশুপীড়িতে স্বামিদোষপালসংযুক্তে তু তস্মিন পথি ক্ষেত্রেঽনাবৃতে পালক্ষৈত্রিকয়োঃ পঞ্চ মাষা গবি ষড়ুষ্ট্রে খরেঽশ্বমহিষ্যোর্দশাজাবিষু দ্বৌ দ্বৌ সর্ব্ববিনাশে শতং শিষ্টাকরণে প্রতিষিদ্ধসেবায়াঞ্চ নিত্যং চেলপিণ্ডাদূর্দ্ধং স্বহরণঞ্চ গোঽগ্ন্যর্থে তৃণমেধান্ বীরুদ্বনস্পতীনাঞ্চ পুষ্পাণি স্ববদাদদীত ফলানি চাপরিবৃতানাম। কুসীদ-বৃদ্ধির্ধর্ম্ম্যা বিংশতিঃ পঞ্চমাসকী মাস

বিহিত হইয়াছে। অতএব রাজা এবং পণ্ডিত ইঁহারা উভয়েই কদাপি নিন্দনীয় নহেন।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১১ ॥

দ্বাদশ অধ্যায়

শূদ্র যদি কোন দ্বিজাতির প্রতি তিরস্কারসূচক বাক্য প্রয়োগ করিয়া তাহাকে কঠোরভাবে আঘাত করে, তাহা হইলে যে অঙ্গ দ্বারা আঘাত করিবে, রাজা তাহার সেই অঙ্গচ্ছেদ করিবেন। দ্বিজাতির স্ত্রীসংসর্গে তাহার লিঙ্গচ্ছেদের বিধান করিবেন। শূদ্র যদি দ্বিজাতির ধন হরণ করিয়া গোপন করে, তাহা হইলে তাহার জীবন অবধি দণ্ড হইতে পারে। শূদ্র যদি বেদ শ্রবণ করে, তাহা হইলে রাজা সীসা এবং জৌ গলাইয়া তাহার কর্ণরন্ধ্রে ঢালিয়া উহা বুজাইয়া দিবেন। বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিলে তাহার জিহ্বা ছেদন করিবেন এবং বেদমন্ত্র ধারণ করিলে, যে অঙ্গে ধারণ করিবে, সেই অঙ্গের ভেদ করিবেন। আসন, শয়ন, বাক্য এবং পথে যদি কোন দ্বিজাতির সহিত সমান ব্যবহার (বরাবরি) করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে তাহার শতপণ দণ্ড বিধান করিবে। ক্ষত্রিয় যদি কোন ব্রাহ্মণের উপর আক্রোশ করে, তাহা হইলেও তাহার শতপণ দণ্ড হইবে এবং ক্রূর ব্যবহার করিলে উহা অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। বৈশ্য ব্রাহ্মণের উপর কোনরূপ ক্রূর ব্যবহার করিলে আড়াইশত পণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের উপর তাদৃশ ব্যবহার করিলে, পঞ্চাশৎপণ দণ্ড হইবে, এবং বৈশ্যের উপর ঐরূপ ব্যবহার করিলে পূর্ব্বাপেক্ষা অর্দ্ধ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণ শূদ্রের উপর কোনরূপ দুর্ব্ব্যবহার করিলে একেবারে দণ্ডনীয় হইবে না। যেমন ক্ষত্রিয়ের প্রতি আক্রোশাদি করিলে ব্রাহ্মণের দণ্ড হয়, শূদ্রের উপর আক্রোশাদি করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যেরও সেইরূপ দণ্ড হইবে। শূদ্রের সুবর্ণ চৌর্য্য-জন্য যে পাপ হয়, অপর বর্ণের ক্রমে ক্রমে তাহার দ্বিগুণ করিয়া বৃদ্ধি হয়। পণ্ডিত ব্যক্তির অবমাননা করিলে সকল বর্ণের মনুষ্যেরই বিশেষ দণ্ড হওয়া উচিত। অল্পপরিমিত ফল, হরিদ্রা, ধান্য এবং শাক অজ্ঞাতে গ্রহণ করিলে পঞ্চকৃষ্ণলপরিমিত অর্থদণ্ড হইবে। পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে স্বামীর দোষ হয়, যদি ঐ পশু কাহাকে পালন করিতে দেওয়া হয়, তাহা হইলে পালকের দোষ ঘটে। পথে বা অনাবৃত ক্ষেত্রে পশু দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে যথাক্রমে স্বামী এবং ক্ষেত্রিকের দোষ হয়। গোরু কোন অনিষ্ট করিলে তাহার স্বামী পাঁচ মাষা দণ্ড দিবে, উষ্ট্র অনিষ্ট করিলে ছয় মাষা, গাধা অনিষ্ট করিলেও স্বামীর ছয় মাষা দণ্ড। অশ্ব এবং মহিষী দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে দশ মাষা দণ্ড দিবে, ছাগল, এবং ভেড়া দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে প্রত্যেকের জন্য দুই দুই মাষা দণ্ড দিবে। সর্ব্ব-বিনাশ ঘটিলে শত মাষা দণ্ড দিবে। বিহিত কর্ম্ম না করিলে এবং নিষিদ্ধ কর্ম্ম করিলেও ঐরূপ দণ্ড দিবে, এবং ঐরূপ কার্য্যকারীর নিজের আবশ্যক বস্ত্র ও ভোজনের অতিরিক্ত ধনও গ্রহণ করিবে। গোরুর জন্য তৃণ, অগ্নির জন্য কাষ্ঠ এবং লতা ও বৃক্ষ হইতে পুষ্প, এ সকল পরের হইলেও আপনার মত গ্রহণ করিবে। অনাবৃত স্থানের বৃক্ষ বা লতা হইতে ফলও গ্রহণ করিতে পারে। সুদ ন্যায্য মত বিংশ ভাগের হিসাবে বাড়িতে পারে। কেহ কেহ বলেন, যদি এক বৎসরের অধিক কালের জন্য না হয়, তবে প্রতিমাসে পাঁচ মাষা হিসাবে বাড়িবে। অধিক দিনের নিমিত্ত ঋণ হইলে সুদ আসলের দ্বিগুণ

নাতিসাংবৎসরীমেকে চিরস্থানে দ্বৈগুণ্যং প্রয়োগস্য মুক্তাধির্ন বর্দ্ধতে দিৎসতোহবরুদ্ধস্য চ চক্রকালবৃদ্ধিঃ কারিতাকায়িকাশিখাধিভোগাশ্চ কুসীদং পশূপজলোমক্ষেত্রশতবাহেষু নাতিপঞ্চগুণমজড়াপোগণ্ডধনং দশবর্ষভুক্তং পরৈঃ সন্নিধৌ ভোক্তুরশ্রোত্রিয়প্রব্রজিতরাজন্যধর্ম্মপুরুষৈঃ পশুভূমিস্ত্রীণামনতিভোগ ঋক্‌থভাজি ঋণং প্রতিকুর্য্যুঃ প্রাতিভাব্যবণিক্‌শুল্কমদ্যদ্যূতদণ্ডান্ পুত্রানধ্যাভবেয়ুর্নিধ্যন্নাদিযাচিতাবক্রীতাধেয়া নষ্টাঃ সর্ব্বা ন নিন্দিতা ন পুরুষাপরাধেন স্তেনঃ প্রকীর্ণকেশো মুষলী রাজানমিয়াৎ কর্ম্মাচক্ষাণঃ

হইবে। আসল পরিশোধ করিয়া বন্ধকী বস্তু ছাড়াইলে আর সুদ বাড়িবে না, কিংবা পরিশোধ করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি যদি উত্তমর্ণ কর্ত্তৃক অবরুদ্ধ হয়, তাহা হইলেও তাহার সুদ বাড়িবে না। কালবশে চক্রবৃদ্ধির ব্যবস্থা হইতে পারে। ঋণকর্ত্তার শারীরিক পরিশ্রম বা বন্ধকী বস্তুর ভোগও সুদের মধ্যে গণ্য হইতে পারে। পশু, উপল অর্থাৎ মূল্যবান্ প্রস্তর, লোম, ক্ষেত্র এবং শতবাহ্য বস্তুতে পাঁচ গুণের অধিক সুদ হইবে না। জড় এবং পোগণ্ডের ধন ব্যতীত অন্যের ধন যদি ধনস্বামীর সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহা হইলে ঐ ধনে ভোক্তার অধিকার হইবে। এইরূপ শ্রোত্রিয়, প্রব্রজিত, রাজন্য এবং ধর্ম্মনিরত পুরুষের ধন যদি কেহ ঐরূপ সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহাতেও ভোক্তার অধিকার হইবে না। পশু, ভূমি এবং দাসী প্রভৃতি স্ত্রীর অত্যন্ত ভোগ না হইলে আর উহাতে ভোক্তার অধিকার হইবে না। উত্তরাধিকারীরা ঋণ পরিশোধ করিবে। কিন্তু পিতার জামিনী জন্য যদি কাহার নিকট ঋণ থাকে অথবা পিতার বাণিজ্যের জন্য যদি কিছু রাজকর দেয় থাকে, পিতার যদি মদের দোকানে বা দ্যূতকারদিগের নিকট কিছু দেনা থাকে এবং পিতার যদি কিছু রাজদণ্ড দেয় থাকে, তাহা হইলে পুত্র তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। নিধি, অন্নাদি যাচিত বস্তু, বিক্রীত এবং আধেয় এই সকল বস্তু বিনষ্ট হইলে কোন অনিন্দিত পুরুষই তাহা দিতে বাধ্য নহে। তবে ঐ পুরুষের অপরাধে যদি বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে তাহা দিতে হইবে। যে ব্যক্তি আশীরতির অন্যূন সুবর্ণ চুরি করিয়াছে, সে নিজ দুষ্কর্ম্ম কীর্ত্তন করত আলুলায়িতকেশে মুষল গ্রহণ করিয়া রাজার নিকট গমন করিবে, রাজা তাহাকে

পূতো বধমোক্ষাভ্যামঘ্নন্নেনস্বী রাজা ন শারীরো ব্রাহ্মণদণ্ডঃ কর্ম্মবিয়োগবিখ্যাপনবিবাসনাঙ্ককরণান্যপ্রবৃত্তৌ প্রায়শ্চিত্তী স চৌরসমঃ সচিবো মতিপূর্ব্বে প্রতিগ্রহীতাপ্যধর্ম্মসংযুক্তে পুরুষশক্ত্যপরাধানুবন্ধবিজ্ঞানাদ্দণ্ডনিয়োগোহনুজ্ঞানং বা বেদবিৎ সমবায়বচনাদ্ বেদবিৎসমবায়বচনাৎ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাদশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশোঽধ্যায়ঃ।

বিপ্রতিপত্তৌ সাক্ষিণি মিথ্যাসত্যব্যবস্থা বহবঃ স্যুরনিন্দিতাঃ স্বকর্ম্মসু প্রাত্যয়িকা রাজ্ঞাঞ্চ নিষ্প্রীত্যনভিতাপাশ্চান্যতরস্মিন্নপি শূদ্রা ব্রাহ্মণস্ত্বব্রাহ্মণবচনাদনুরোধ্যোঽনিবদ্ধাশ্চেন্নাসমবেতাঃ পৃষ্টাঃ প্রব্রুয়ুরবচনে

সেই মুষল আঘাত করিলে তাহার বিনাশ হউক বা না-ই হউক সে নিষ্পাপ হইবে। রাজা আঘাত না করিলে পাপী হইবেন। ব্রাহ্মণের শারীরিক দণ্ড নাই। ব্রাহ্মণ কোন পাপ করিলে রাজা তাহার অধিকারচ্যুতি, দোষের ঘোষণা, রাজ্য হইতে নির্ব্বাসন এবং শরীরে তপ্ত লৌহাদি দ্বারা চিহ্ন করিবে। এতদ্ভিন্ন অন্যরূপ দণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে রাজার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। চৌর্য্য কার্য্যে যে সহায়তা করিবে এবং যে জ্ঞানপূর্ব্বক সেই অন্যায় গৃহীত বস্তু গ্রহণ করিবে, সে ব্যক্তি চৌরতুল্য হইবে। পুরুষের শক্তি এবং অপরাধের ন্যূনাধিক্য-অনুসারে দণ্ডবিধান করিবে অথবা বেদজ্ঞেরা যেরূপ ব্যবস্থা করিবেন, সেইরূপ দণ্ডবিধান করিবে।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১২ ॥

ত্রয়োদশ অধ্যায়।

বিবাদস্থলে সাক্ষী দ্বারা কোনটা মিথ্যা এবং কোনটা সত্য, রাজা তাহা স্থির করিবেন। উভয় পক্ষেই নিজ কর্ম্মে অনিন্দিত, রাজার বিশ্বাস্য পক্ষপাত এবং দ্বেষশূন্য শূদ্রজাতীয়ও সাক্ষী হইতে পারে, কিন্তু সাক্ষীর সংখ্যা অনেক হওয়া আবশ্যক। অব্রাহ্মণের বাক্য অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কথায় আদর করিবে। সাক্ষীরা যদি সাক্ষ্য দিবার জন্য অনুরুদ্ধ না থাকে, তাহা হইলে তাহাদিগের রাজদ্বারে উপস্থিত হইবার প্রয়োজন নাই; কিন্তু ঐরূপ সাক্ষী যদি রাজা কর্ত্তৃক জিজ্ঞাসিত হয়, তাহা

চ দোষিণঃ স্যুঃ স্বর্গঃ সত্যবচনে বিপর্য্যয়ে নরকঃ। অনিবদ্ধৈরপি বক্তব্যং পীড়াকৃতে নিবন্ধঃ প্রমত্তোক্তে চ সাক্ষিসভ্যরাজকর্ত্তৃষু দোষো ধর্ম্মতন্ত্রপীড়ায়াং শপথৈরেকে সত্যকর্ম্মণা তদ্দেবরাজব্রাহ্মণসংসদি স্যাদব্রাহ্মণানাং ক্ষুদ্রপশ্বনৃতে সাক্ষী দশ হন্তি গোহশ্বপুরুষভূমিষু দশগুণোত্তরান সর্ব্বং বা ভূমৌ হরণে নরকো ভূমিবদপ্সু মৈথুনসংযোগে চ পশুবন্মধুসর্পিষোর্গোবদ্বস্ত্রহিরণ্যধান্যব্রহ্মসু যানেষ্বশ্ববন্মিথ্যাবচনে যাপ্যো দণ্ডশ্চ সাক্ষী নানৃতবচনে দোষো জীবনঞ্চেৎ তদধীনং ন তু পাপীয়সো জীবনং রাজা প্রাড়্বিবাকো ব্রাহ্মণো বা শাস্ত্রবিৎ প্রাড়্বিবাকো মধ্যো ভবেৎ সংবৎসরং প্রতীক্ষেত প্রতিভায়াং ধেন্বনড়ুহস্ত্রীপ্রজনসংযুক্তেষু শীঘ্রমাত্যয়িকে চ সর্ব্বধর্ম্মেভ্যো গরীয়ঃ প্রাড়্বিবাকে সত্যবচনং সত্যবচনম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োদশোহধ্যায়ঃ ॥ ১৩ ॥

চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ

শাবমাশৌচং দশরাত্রমনৃত্বিগ্দীক্ষিতব্রহ্মচারিণাং সপিণ্ডানামেকাদশরাত্রং ক্ষত্রিয়স্য দ্বাদশরাত্রং বৈশ্যস্যার্দ্ধমাসমেকং মাসং শূদ্রস্য তচ্চেদন্তঃপুনরাপতেৎ তচ্ছেষেণ শুধ্যেরন্ রাত্রিশেষে দ্বাভ্যাং প্রভাতে তিসৃভির্গোব্রাহ্মণহতানামন্বক্ষং রাজক্রোধাচ্চ যুদ্ধে প্রায়োহনাশক-শস্ত্রাগ্নিবিষোদকোদ্বন্ধন-প্রপতনৈশ্চেচ্ছতাং পিণ্ডনিবৃত্তিঃ সপ্তমে পঞ্চমে বা জননেহপ্যেবং

হইলে সত্য কথা বলিবে, কারণ, সত্য কথা বলিলেই স্বর্গ এবং মিথ্যা কথায় নরক হয়। কাহারও কোনরূপ পীড়া উপস্থিত হইলে অনুরুদ্ধ ব্যক্তিরাও সাক্ষী দিতে পারে। প্রমত্ত ব্যক্তিও আপনার জন্য কোন ব্যক্তিকে সাক্ষ্য দিবার জন্য আবদ্ধ করিতে পারে। ধর্ম্মতন্ত্রের পীড়া অর্থাৎ উল্লঙ্ঘন হইলে সাক্ষী সভ্য রাজা এবং কর্ত্তার পাপ হয়। অব্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ শপথপূর্ব্বক সাক্ষ্য দান করিবে, কেহ কেহ বা সত্যের উল্লেখ করিয়া সাক্ষ্য দিবে, দেবতার সমীপে অথবা রাজা বা ব্রাহ্মণের সভায় উঁহাদের সাক্ষ্য গ্রহণ করা হইবে। সাক্ষী যদি ক্ষুদ্র পশুর জন্য মিথ্যা বলে, তাহা হইলে তাহার দশ পুরুষ নরকগামী হয়। গো, অশ্ব, পুরুষ এবং ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিলে যথাক্রমে শত, সহস্র, অযুত এবং লক্ষ পুরুষকে নগরগামী করা হয়, অথবা ভূমির মিথ্যা কথা বলিলে সকল প্রাণীর বধজন্য যে পাপ হয়, তাহাই হইবে, এবং ভূমির হরণ করিলে নরক হয়। জলের জন্য মিথ্যা বলিলে ভূমির মত পাপ হয়, মৈথুনসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় ঐরূপ পাপ হয়, মধু এবং ঘৃতের জন্য মিথ্যা বলিলে পশুর জন্য মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহা ঘটে; বস্ত্র, হিরণ্য, ধান্য এবং বেদ-বিষয়ে মিথ্যা কথায়, গোরুর জন্য মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহাই ঘটে; যান-বিষয়ে মিথ্যা কথায়, অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথায় যে পাপ, তাহা হয়। সাক্ষী মিথ্যা কথা কহিলে রাজা তাহার অর্থদণ্ড বা কায়িক দণ্ড করিবেন। যদি মিথ্যা কথা বলিলে কাহারও জীবন রক্ষা হয়, তবে সে স্থলে মিথ্যা কথায় কোন দোষ হইবে না; কিন্তু পাপিষ্ঠের জীবনরক্ষার নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিবে না। রাজা স্বয়ং অথবা প্রাড়্বিবাক অর্থাৎ শাস্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণেরা বিচার কার্য্য করিবেন। প্রাড়্বিবাক মধ্যস্থ অর্থাৎ পক্ষপাতশূন্য হইবে। ধেনু, অনড়ুহ, স্ত্রী এবং গর্ভঘটিত অভিযোগে জামিন লইয়া এক বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। যাহা শীঘ্র না করিলে হানি হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বিচার কার্য্য শীঘ্র করিবে। প্রাড়্বিবাকের নিকট সত্য কথা বলা সকল ধর্ম্ম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৩ ॥

চতুর্দ্দশ অধ্যায়।

ঋত্বিক্ দীক্ষিত এবং ব্রহ্মচারীদিগের দশরাত্র আর সপিণ্ডদিগের একাদশ রাত্র শাব অশৌচ হয়। ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশরাত্র, বৈশ্যদিগের অর্দ্ধমাস এবং শূদ্রের এক মাস শাব অশৌচ হয়। এক শাব অশৌচের মধ্যে যদি অন্য এক শাব অশৌচ উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে পূর্ব্ব অশৌচের সঙ্গে সঙ্গে উহার শেষ হয়। পূর্ব্ব অশৌচ যে দিন শেষ হইবে, তাহার ঐ রাত্রিশেষে যদি আর একটী ঐ অশৌচ হয়, তবে দুই দিন বৃদ্ধি হয় আর যদি প্রভাতকালে হয়, তাহা হইলে তিন দিন অশৌচবৃদ্ধি হয়। গো বা ব্রাহ্মণ কর্ত্তৃক হত ব্যক্তির মরণে তিন দিন অশৌচ হয়। রাজার ক্রোধে, যুদ্ধে, প্রায়োপবেশনে, শস্ত্র, অগ্নি, বিষ, জলমজ্জন, উদ্বন্ধন বা পতন দ্বারা বিনষ্ট ব্যক্তির অশৌচ নাই। সপ্তম

মাতাপিত্রোস্তন্মাতুর্ব্বা গর্ভমাসসমা রাত্রিঃ স্রংসনে গর্ভস্য ত্র্যহং বা শ্রুত্বা চোর্দ্ধং দশম্যাঃ পক্ষিণ্যসপিণ্ডযোনিসম্বন্ধে সহাধ্যায়িনি চ সব্রহ্মচারিণ্যেকাহং শ্রোত্রিয়ে চোপসম্পন্নে প্রেতোপস্পর্শনে দশরাত্রমাশৌচমভিসন্ধায় চেদুক্তং বৈশ্যশূদ্রয়োরার্ত্তবীর্ব্বাপূর্ব্বয়োশ্চ ত্র্যহং বাচার্যাতৎপুত্রস্ত্রীযাজ্যশিষ্যেষু চৈবমবরশ্চেদ্বর্ণঃ পূর্ব্বং বর্ণমুপস্পৃশেৎ পূর্ব্বো বাবরং তত্র শাবোক্তমাশৌচং পতিতচণ্ডালসূতিকোদক্যাশবস্পৃষ্টিতৎস্পৃষ্ট্যুপস্পর্শনে সচেলোদকোপস্পর্শনাচ্ছুধ্যেচ্ছবানুগমনে চ শুনশ্চ যদুপহন্যাদিত্যেকে উদকদানং সপিণ্ডৈঃ কৃতচূড়স্য তৎস্ত্রীণাঞ্চানতিভোগ একেঽপ্রদত্তানামধঃশয্যাসনিনো ব্রহ্মচারিণঃ সর্ব্বে ন মার্জ্জয়েরন্ন মাসং ভক্ষয়েয়ুরাপ্রদানাৎ প্রথমতৃতীয়পঞ্চমসপ্তমনবমেষূদকক্রিয়া বাসসাঞ্চ ত্যাগঃ অন্ত্যে ত্বন্ত্যানাং দন্তজন্মাদি মাতাপিতৃভ্যাং তূষ্ণীং মাতা বালদেশান্তারতপ্রব্রজিতাসপিণ্ডানাং সদ্যঃশৌচং রাজ্ঞাঞ্চ কার্য্যবিরোধাদ্ব্রাহ্মণস্য চ স্বাধ্যায়ানিবৃত্ত্যর্থং স্বাধ্যায়ানিবৃত্ত্যর্থম্ ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্দ্দশোঽধ্যায়ঃ ॥ ১৪ ॥

অথবা পঞ্চমপুরুষে পিণ্ডনিবৃত্তি হয়, জননাশৌচেরও এইরূপ ব্যবস্থা। গর্ভস্রাব হইলে যত মাস গর্ভ, তত রাত্রি অশৌচ, মাতা-পিতার বা কেবল মাতার হয়। দশ দিনের পর অশৌচ শ্রবণ করিলে তিন দিন অশৌচ হয়। অসপিণ্ডাদিগের পাক্ষিক অশৌচ, এবং শিষ্যমরণে গুরুর পক্ষিণী, শ্রোত্রিয়ের মৃত্যুতেও একাহ অশৌচ হয়। শবস্পর্শ করিলেও একরাত্র অশৌচ হয়। ইচ্ছাপূর্ব্বক অশৌচান্ন ভোজনে শূদ্র ও বৈশ্যের দশরাত্র অশৌচ হইবে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, আর্ত্ত অবস্থায় অশৌচান্ন ভোজন করিলে দশরাত্র অশৌচ হইবে। আচার্য্য, আচার্য্যপুত্র ও আচার্য্যপত্নী যজমান এবং শিষ্যের মরণে তিন রাত্রি অশৌচ। যদি হীনবর্ণ শ্রেষ্ঠবর্ণের শব স্পর্শ করে অথবা শ্রেষ্ঠবর্ণ হীনবর্ণের শব স্পর্শ করে, তাহা হইলে যে বর্ণের শব স্পর্শ করিবে, তাহার সেই বর্ণের বিহিত শাব-অশৌচ হইবে। পতিত, চাণ্ডাল, সূতিকা, ঋতুমতী ও শবের স্পর্শে বা ঐ সকল স্পর্শকারীদিগের স্পর্শে সবস্ত্র জলমগ্ন হইলেই শুদ্ধিলাভ হয়। শবের অনুগমনেও ঐরূপ সবস্ত্র জলমগ্নে শুদ্ধ হইবে।

পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ।

অথ শ্রাদ্ধমমাবস্যায়াং পিতৃভ্যো দদ্যাৎ পঞ্চমীপ্রভৃতি বাপরপক্ষস্য যথাশ্রাদ্ধং সর্ব্বস্মিন্ বা দ্রব্যদেশব্রাহ্মণসন্নিধানে বা কালনিয়মঃ শক্তিতঃ প্রকর্ষেদ্গুণসংস্কারবিধিরন্নস্য নবাবরান্ ভোজয়েদযুজো যথোৎসাহং বা ব্রাহ্মণান শ্রোত্রিয়ান্ বাগ্রূপবয়ঃশীলসম্পন্নান যুবভ্যো দানং প্রথমমেকে পিতৃবন্ন চ তেন মিত্রকর্ম্ম কুর্য্যাৎ পুত্রাভাবে সপিণ্ডা মাতৃসপিণ্ডাঃ শিষ্যাশ্চ দদ্যুস্তদভাবে ঋত্বিগাচার্য্যৌ তিলমাষব্রীহিযবোদকদানৈর্মাসং পিতরঃ প্রীণন্তি মৎস্যহরিণরুরুশশকূর্ম্মবরাহমেষমাংসৈঃ সংবৎসরাণি গব্যপয়ঃপায়সৈর্দ্বাদশবর্ষাণি বার্দ্ধ্রীণসেন মাংসেন কালশাকচ্ছাগলোহখড়্গমাংসৈর্মধুমিশ্রৈশ্চানন্ত্যম্ । ন ভোজ-

কুক্কুরোচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলেও ঐরূপে শুদ্ধি হয়, ইহা কেহ কেহ বলেন।

চতুর্দ্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৪ ॥

পঞ্চদশ অধ্যায়।

এক্ষণে শ্রাদ্ধের বিষয় বলা যাইতেছে। অমাবস্যায় পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে। অপরপক্ষের পঞ্চমী প্রভৃতিতেও পিতৃ-উদ্দেশে দান করিবে। শ্রাদ্ধ-বিহিত দ্রব্য, দেশ এবং ব্রাহ্মণের সমাগমেও শ্রাদ্ধ করিবে, শ্রাদ্ধের যে কাল উক্ত হইয়াছে, তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিবে। শক্তি অনুসারে অন্নের গুণ এবং সংস্কার করিবে। আপনার উৎসাহ অনুসারে নয়ের ন্যূন বেযোড় সংখ্যক শ্রোত্রিয়, বাক্য রূপ বয়স এবং শীলসম্পন্ন ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে। কেহ কেহ কহেন, যুবাদিগকে দান করিবে; ঐ সকল ব্রাহ্মণকে পিতার মত বিবেচনা করিবে; তাঁহাদিগের সহিত মিত্রকার্য্য করিবে না। পুত্র না থাকিলে, সপিণ্ড, মাতৃসপিণ্ড বা শিষ্যেরা শ্রাদ্ধ করিবে; শিষ্য না থাকিলে ঋত্বিক্ বা আচার্য্য শ্রাদ্ধ করিবে। তিল, মাষ, ব্রীহি, যব এবং উদকদানে পিতৃলোকের এক মাসকাল তৃপ্তি হয়। মৎস্য, হরিণ, রুরু, শশ, কূর্ম্ম, বরাহ এবং মেষমাংস দ্বারা সংবৎসর তৃপ্তি হয়। গব্য দুগ্ধ এবং পায়স দ্বারা দ্বাদশ বৎসর তৃপ্তি হয়। বার্দ্ধ্রীণসমাংস কালশাক, রক্তচ্ছাগল এবং গণ্ডারের মাংস মধুমিশ্রিত করিয়া দান করিলে অনন্তকাল তৃপ্তি হয়।

যেৎ স্তেনক্লীবপতিতনাস্তিকতদ্বৃত্তিবীরহাগ্রেদিধিষু-দিধিষুপতিস্ত্রী-গ্রামযাজকাজপালোৎসৃষ্টাগ্নিমদ্যপকুচর কূটসাক্ষিপ্রতিহারিকানুপপত্তির্যস্য চ কুণ্ডাশী সোম-বিক্রয্যগারদাহী গরদাবকীর্ণিগণপ্রেষ্যাগম্যাগামিহিংস্রপরিবিত্তিপরিবেত্তৃপর্য্যাহিতপর্য্যাধাতৃত্যক্তাত্মদুর্ব্বলাঃ কুনখিশ্যাবদন্তশ্বিত্রিপৌনর্ভবকিতবাজপ্রেষ্য প্রাতিরূপক শূদ্রাপতিনিরাকৃতিকিলাসি কুসীদিবণিক্শিল্পোপজীবি-জ্যাবাদিত্রতালনৃত্যগীতশীলান্ পিত্রা চাকামেন বিভক্তান্ শিষ্যাংশ্চৈকে সগোত্রাংশ্চ। ভোজয়েদূর্দ্ধং ত্রিভ্যো গুণবন্তম্। সদ্যঃশ্রাদ্ধী শূদ্রাতল্পগস্তৎ-পুরীষে মাসং নয়তি পিতৄংস্তস্মাৎ তদহর্ব্রহ্মচারী স্যাৎ শ্বপচচাণ্ডালপতিতাবেক্ষণে দুষ্টং তস্মাৎ পরিশ্রিতে দদ্যাৎ তিলৈর্ব্বা কিরেৎ পঙ্ক্তিপাবনো বা শময়েৎ পঙ্ক্তিপাবনাঃ ষডঙ্গবিজ্জ্যেষ্ঠসামিকস্ত্রিনাচিকেতস্ত্রি-মধুস্ত্রিসুপর্ণঃ পঞ্চাগ্নিঃ স্নাতকো মন্ত্রব্রাহ্মণবিদ্ধর্ম্মজ্ঞো

চোর, ক্লীব, পতিত, নাস্তিক, নাস্তিকবৃত্তি, বীরহা, অগ্রেদিধিষুপতি, দিধিষুপতি, স্ত্রীযাজক, গ্রামযাজক, অজপালক, উৎকৃষ্টভোজী, অগ্নিত্যাগী, মদ্যপায়ী, কুচর, কূটসাক্ষী, প্রতিহারী এবং যাহার কোন উপপত্তি নাই, এরূপ লোককে ভোজন করাইবে না। কুণ্ডান্নভোজী, সোমবিক্রয়ী, গৃহদাহী, বিষদায়ী, অবকীর্ণী, গণিকাদাসী এবং অগম্যাগামী, হিংস্রক, পরিবিত্তি, পরিবেত্তা, পর্য্যাহিত, পর্য্যাধাতৃ, পরিত্যক্ত, আত্মদুর্ব্বল, কুনখী, শ্যাবদন্তী, শ্বিত্রী, পৌনর্ভব, কিতব, আজপ্রেষ্য, প্রাতিরূপক, শূদ্রাপতি, নিরাকৃতি, কিলাসী, কুসীদব্যবসায়ী, বণিক্, শিল্পোপজীবী, ধনুর্ব্ব্যবসায়ী এবং বাদিত্র তাল ও নৃত্যগীতব্যব-সায়ীদিগকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। অনিচ্ছাপূর্ব্বক পিতা যাহাকে বিভক্ত করিয়া দিয়াছেন, এরূপ ব্যক্তিকেও শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। কেহ কেহ বলেন, সগোত্র এবং শিষ্যকেও ভোজন করাইবে না। সদ্যঃশ্রাদ্ধকারী তিনের অধিক গুণবানকে ভোজন করাইবে। শূদ্রার শয্যাগামী হইয়া শ্রাদ্ধ করিলে পিতৃগণ একমাস বিষ্ঠায় পতিত হন, এই নিমিত্ত শ্রাদ্ধের দিন ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিবে; শ্রাদ্ধান্ন চণ্ডাল, কুক্কুর বা পতিত ব্যক্তি দর্শন করিলে দুষ্ট হয়, এই নিমিত্ত বিদ্বান্ ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধান্ন দান করিবে অথবা তিল দ্বারা বিকীর্ণ করিবে। পংক্তিপাবন ব্রাহ্মণেরা উহার দোষ শান্তি করে। যে ষড়ঙ্গ জানে; বয়োজ্যেষ্ঠ হয়; সামবেদ, ত্রিণাচিকেত, ত্রিমধু, ত্রিসুপর্ণ জ্ঞাত

ব্রহ্মদেয়ানুসন্তান ইতি হবিঃষু চৈবং দুর্ব্বলাদীন্ শ্রাদ্ধ এবৈকে শ্রাদ্ধ এবৈকে।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চদশোঽধ্যায়ঃ ॥১৫॥

ষোড়শোঽধ্যায়ঃ।

শ্রবণাদি বার্ষিকং প্রোষ্ঠপদীং বোপাকৃত্যাধীয়ীত চ্ছন্দাংস্যর্দ্ধপঞ্চমমাসান্ পঞ্চদক্ষিণায়নং বা ব্রহ্মচার্য্যুৎ-সৃষ্টলোমা ন মাংসং ভুঞ্জীত দ্বৈমাস্যো বা নিয়মী নাধী-য়ীত বায়ৌ দিবা পাংশুহরে কর্ণশ্রাবিণি নক্তং বাণ-ভেরীমৃদঙ্গগর্জ্জার্ত্তশব্দেষু চ শ্বশৃগালগর্দ্দভসংহ্রাদে লোহিতেন্দ্রধনুর্নীহারেষ্বভ্রদর্শনে চাপর্ত্তৌ মূত্রিত উচ্চারিতে নিশাসন্ধ্যোদকেষু বর্ষতি চৈকে বল্মীকসন্তান-মাচার্য্যপরিবেষণে জ্যোতিষোশ্চ ভীতো যানস্থঃ শয়ানঃ প্রৌঢপাদঃ শ্মশানগ্রামান্তমহাপথাশৌচেষু

হয়; পথ্যাগ্নিরক্ষক, স্নাতক, মন্ত্র ও ব্রাহ্মণবিৎ ধর্ম্মজ্ঞ ও বেদ অধ্যাপন করে, তাহাদিগকে পংক্তিপাবন বলে। হবনাদি কার্য্যেও এইরূপ দুর্ব্বলাদির পরিহার করিবে। কেহ কেহ বলেন, কেবল শ্রাদ্ধেই এই নিয়ম।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৫ ॥

ষোড়শ অধ্যায়।

বর্ষাকালে শ্রাবণাদি মাসে বা ভাদ্রমাসে বা দক্ষিণায়নের পাঁচমাস, নিয়মপূর্ব্বক ব্রহ্মচারী হইয়া লোমত্যাগ করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে। মাংসভোজন করিবে না। দুইমাস বা ঐরূপ নিয়ম করিবে। দিবাকালে যদি বায়ু শব্দ করিয়া ধূলি হরণ করে, এবং রাত্রিকালে বাণ, ভেরী, মৃদঙ্গের শব্দ হয়, মেঘ গর্জ্জন করে, আর্ত্তনাদ শুনা যায়, কুক্কুর, শৃগাল, ও গর্দ্দভ শব্দ করিলে, অকালে লোহিতবর্ণ ইন্দ্রধনু এবং অকালে কুজ্ঝটিকার দর্শন হইলে অধ্যয়ন করিবে না; মূত্র এবং মলত্যাগের সময় অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, সায়ং সন্ধ্যার সময় উদক বর্ষণ হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। বল্মীক-সন্তানে, চন্দ্র এবং সূর্য্যের পরিধি দৃষ্ট হইলে অধ্যয়ন করিবে না। কোন কারণে ভীত হইয়া, যানারূঢ় হইয়া, শয়ন করিয়া, বা পা উচু করিয়া অধ্যয়ন করিবে না। শ্মশান, গ্রামের অন্ত, মহাপথ, এবং

পূতিগন্ধান্তঃশবদিবাকীর্ত্তিশূদ্রসন্নিধানে সূতকে চোদ্গারে ঋগ্যজুষঞ্চ সামশব্দে যাবদাকালিকা নির্ঘাতভূমিকম্পরাহুদর্শনোল্কাস্তনয়িত্নু বর্ষবিদ্যুতঃ প্রাদুষ্কৃতাগ্নিষনৃতৌ বিদ্যুতি নক্তঞ্চাপররাত্রাৎ ত্রিভাগাদিপ্রবৃত্তৌ সর্ব্বম্। উল্কা বিদ্যুৎসমেত্যেকেষাম্। স্তনয়িত্নুরপরাহ্নেঽপি প্রদোষে সর্ব্বং নক্তমর্দ্ধরাত্রাদহশ্চেৎ সজ্যোতির্ব্বিষয়স্থে চ রাজ্ঞি প্রেতে বিপ্রোষ্য চান্যোঽন্যেন সহ সঙ্কুলোপাহিতবেদসমাপ্তিচ্ছর্দ্দিশ্রাদ্ধমনুষ্য-যজ্ঞভোজনেষহোরাত্রমমাবাস্যায়াঞ্চ দ্ব্যহং বা কার্ত্তিকী ফাল্গুন্যাষাঢী পৌর্ণমাসী তিস্রোঽষ্টকাস্ত্রিরাত্রমন্ত্যামেকে অভিতো বার্ষিকং সর্ব্বে বর্ষবিদ্যুৎস্তনয়িত্নু সন্নিপাতে প্রস্যন্দিন্যূর্দ্ধং ভোজনাদুৎসবে প্রাধীতস্য চ নিশায়াং চতুর্ম্মুহূর্ত্তং নিত্যমেকে নগরে মানসমপ্যশুচি শ্রাদ্ধিনামাকালিকমকৃতান্নশ্রাদ্ধিকসংযোগে চ প্রতিবিদ্যঞ্চ যাবৎ স্মরন্তি প্রতিবিদ্যঞ্চ যাবৎ স্মরন্তি।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষোড়শোঽধ্যায়ঃ ॥১৬॥

সপ্তদশোঽধ্যায়ঃ।

প্রশস্তানাং স্বকর্ম্মসু দ্বিজাতীনাং ব্রাহ্মণো ভুঞ্জীত প্রতিগৃহ্লীয়াচ্চৈধোদকযবসমূল-ফলমধ্বভয়াভ্যুদ্যতশয্যাশনয়ান-পয়োদধিধানাযশফরি-প্রিয়ঙ্গু-স্রগ্মার্গশাকান্যপ্রনোদ্যানি। সর্ব্বেষাং পিতৃদেবগুরুভৃত্যভরণে চান্যবৃত্তিশ্চেন্নান্তরেণ শূদ্রাৎ পশুপালক্ষেত্রকর্ষককুলসঙ্গতকারয়িতৃপরিচারিকা ভোজ্যান্না বণিক্ চাশিল্পী নিত্যমভোজ্যং কেশকীটাবপন্নং রজস্বলাকৃষ্টশকুনিপদোপহতং ভ্রূণঘ্নপ্রেক্ষিতং গবোপঘ্রাতং ভাবদুষ্ট শুক্তং কেবলমদধি পুনঃ

অশৌচে অধ্যয়ন করিবে না। পূতিগন্ধযুক্তস্থানে শবযুক্ত স্থানে, দিবাকীর্ত্তি এবং শূদ্র-সন্নিধানে অধ্যয়ন করিবে না। সূতকে এবং উদ্গারেও অধ্যয়ন করিবে না। সামবেদ শুনিতে পাইলে ঋক্ এবং যজুর্ব্বেদ অধ্যয়ন করিবে না। অকালে নির্ঘাত, ভূমিকম্প, রাহুদর্শন, উল্কাপাত, মেঘবর্ষণ, এবং বিদ্যুৎপাতে অধ্যয়ন করিবে না। অগ্নির প্রাদুর্ভাবেও অধ্যয়ন করিবে না। অযথা ঋতুতে বিদ্যুৎপাত হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। শেষরাত্রের পর ত্রিভাগের আদিতে পূর্ব্বোক্ত নির্ঘাতাদি উপস্থিত হইলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, উষাকালে বিদ্যুৎপাত হইলে অধ্যয়ন করিবে না। অপরাহ্ণ-প্রদোষে মেঘ গর্জ্জন করিলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। রাত্রে অর্দ্ধ রাত্রের পর মেঘ গর্জ্জন হইলে অধ্যয়ন করিবে না। এবং দিবায় সূর্য্যোদয়ে মেঘগর্জ্জনে অধ্যয়ন নিষেধ। যে রাজার অধিকারে বাস, তাহার মৃত্যুতেও অধ্যয়ন নিষেধ; বিদেশ হইতে আসিয়া পরস্পরের সহিত সাক্ষাতেও অধ্যয়ন নিষেধ। প্রারব্ধ বেদের সমাপ্তি হইলেও সে দিবস আর অধ্যয়ন করিবে না। ছর্দ্দি, শ্রাদ্ধ, মনুষ্যযজ্ঞ, এবং ভোজনাদিতেও অধ্যয়ন করিবে না। অমাবস্যার অহোরাত্র বা দিনদ্বয় অধ্যয়ন করিবে না। কার্ত্তিকী, ফাল্গুনী, এবং আষাঢী, পৌর্ণমাসীতে অধ্যয়ন করিবে না। অষ্টকাত্রয়ে তিনরাত্রি অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, শেষ অষ্টকামাসে অধ্যয়ন করিবে না। ভোজনাদি উৎসবে অধ্যয়ন করিবে না। যাহা একবার অধীত হইয়াছে, পুনরায় তাহার অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, রাত্রিকালে চারিমুহূর্ত্ত একেবারেই অধ্যয়ন করিবে না। নগরে অধ্যয়ন করিবে না। অকৃতান্ন শ্রাদ্ধীর সংযোগে এবং যে পর্য্যন্ত অধীত বিদ্যার স্মরণ হয়, সে পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিবে না।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ১৬।

সপ্তদশ অধ্যায়।

নিজ কর্ম্মে প্রশস্ত দ্বিজাতীদিগের গৃহে ব্রাহ্মণেরা ভোজন করিবে এবং পিতৃ, দেব এবং গুরুর কার্য্য ও ভৃত্যের ভরণের নিমিত্ত সকলের নিকট হইতেই অনিন্দনীয় উদক, যবস, মূল, ফল, মধু, অভয় এবং অযাচিত হইয়া উপস্থিত অন্ন, শয্যা, আসন, যান, দুগ্ধ, দধি, ধান্য, মৎস্য, প্রিয়ঙ্গু, পুষ্প, দর্ভ এবং শাক গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ যদি নিজ বৃত্তি পরিত্যাগ করেন, তবে শূদ্র ব্যতীত অন্য কোন জাতির নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু গ্রহণ করিবেন। শূদ্রজাতির মধ্যে নিজের পশুপালক ও ক্ষেত্র-কর্ষক এবং কুলপরম্পরা বন্ধুভাবাপন্ন ও পিতার পরিচারক ইহাদের অন্ন ভোজন করা যাইতে পারে। শিল্পী ভিন্ন বণিকের অন্নও ভোজন করা যাইতে পারে। কেশ এবং কীটসংস্পৃষ্ট অন্ন কখন ভোজন করিবে না। রজস্বলা-স্পৃষ্ট, পক্ষীর চরণ দ্বারা খণ্ডিত, ভ্রূণঘ্ন-কর্ত্তৃক অবলোকিত, গোরু

একোনবিংশোঽধ্যায়ঃ।

উক্তো বর্ণধর্ম্মশ্চাশ্রমধর্ম্মশ্চাথ খল্বয়ং পুরুষো যেন কর্ম্মণা লিপ্যতেঽথৈতদযাজ্যযাজনমভক্ষ্যভক্ষণমবদ্য-বদনং শিষ্টস্যাক্রিয়া প্রতিষিদ্ধসেবনমিতি চ তত্র প্রায়শ্চিত্তং কুর্য্যান্ন কুর্য্যাদিতি মীমাংসন্তে ন কুর্য্যাদিত্যাহুর্নহি কর্ম্ম ক্ষীয়ত ইতি কুর্য্যাদিত্যপরে পুনঃ স্তোমেনেষ্ট্বা পুনঃ সবনমায়াতীতিবিজ্ঞায়তে ব্রাত্যস্তোমেনেষ্ট্বা তরতি সর্ব্বং পাপ্মানং তরতি ব্রহ্মহত্যাং যোঽশ্বমেধেন যজতেঽগ্নিষ্টুতাভিশস্যমানং যাজয়েদিতি চ। তস্য নিষ্ক্রয়ণানি জপস্তপো হোম উপবাসো দানমুপনিষদো বেদান্তাঃ সর্ব্বচ্ছন্দঃসু সংহিতামধুস্বঘমর্ষণমথর্ব্বশিরোরুদ্রাঃ পুরুষসূক্তং রাজনরৌহিণে সামনী বৃহদ্রথন্তরে পুরুষগতির্মহানাম্ন্যো মহাবৈরাজং মহাদিবাকীর্ত্ত্যং জ্যেষ্ঠসাম্নামন্যতমদ্বহিষ্যবমানং কুষ্মাণ্ডানি পাবমান্যঃ সাবিত্রী চেতি পাবনানি। পয়োব্রততা শাকভক্ষতা ফলভক্ষতা প্রসৃতযাবকো হিরণ্যপ্রাশনং ঘৃতপ্রাশনং সোমপানমিতি চ মেধ্যানি। সর্ব্বে শিলোচ্চয়াঃ সর্ব্বাঃ স্রবন্ত্যঃ পুণ্যা হ্রদাস্তীর্থানি ঋষিনিবাসগোষ্ঠপরিস্কন্দা ইতি দেশাঃ। ব্রহ্মচর্য্যং সত্যবচনং সবনেষূদকোপস্পর্শনমার্দ্রবস্ত্রতাধঃশায়িতানাশক ইতি তপাংসি। হিরণ্যং গৌর্ব্বাসোঽশ্বো ভূমিস্তিলা ঘৃতমন্নমিতি দেয়ানি। সংবৎসরঃ ষণ্মাসাশ্চত্বারস্ত্রয়ো দ্বাবেকশ্চতুর্ব্বিংশত্যহো দ্বাদশাহঃ ষড়হস্ত্র্যহোঽহোরাত্র ইতি কালাঃ। এতান্যেবানাদেশে বিকল্পেন ক্রিয়েরন এনঃসু গুরুষু গুরূণি লঘুষু লঘূনি কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রং চান্দ্রায়ণমিতি সর্ব্বপ্রায়শ্চিত্তং সর্ব্বপ্রায়শ্চিত্তম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনবিংশোঽধ্যায়ঃ॥১৯

বিংশোঽধ্যায়ঃ।

অথ চতুঃষষ্টিষু যাতনাস্থানেষু দুঃখান্যনুভূয় তত্রেমানি লক্ষণানি ভবন্তি ব্রহ্মহার্দ্রিকুষ্ঠী সুরাপঃ শ্যাব-

ঊনবিংশ অধ্যায়।

বর্ণ-ধর্ম্ম এবং আশ্রমধর্ম্ম উক্ত হইল। এক্ষণে যে কর্ম্ম করিলে পুরুষ পাপে লিপ্ত হয়, তাহা বলা যাইতেছে। অযাজ্য-যাজন, অভক্ষ্য-ভক্ষণ, অকথ্য-কথন, বিহিত কার্য্যের অকরণ, প্রতিষিদ্ধ বস্তুর সেবন এই সকল অপকার্য্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে কি না, তাহার মীমাংসা করা যাইতেছে। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, কারণ কর্ম্মের ক্ষয় নাই। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পুনর্ব্বার অগ্নিষ্টোম যজ্ঞ করিলে পুনর্ব্বার সবন প্রাপ্ত হন, এই বেদবাক্য দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করণীয় বলিয়া জানা যাইতেছে। ব্রাত্য ব্যক্তি অগ্নিষ্টোম যজ্ঞ করিয়া সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়, অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলে ব্রহ্মহত্যা হইতে বিমুক্ত হয়। অগ্নিষ্টুতের দ্বারা অতিশস্যমানকে যজ্ঞ করাইবে, এই সকল বেদবাক্য প্রমাণ। জপ, তপশ্চরণ, হোম, উপবাস, দান, উপনিষদ্, বেদান্ত, বেদসমূহের সংহিতাভাগ, মধুবাতাদি মন্ত্র, অঘমর্ষণমন্ত্র, অথর্ব্বশির, উপনিষৎ, রুদ্রাধ্যায়, পুরুষসূক্ত, রাজনরৌহিণ নামক সামগান, রথন্তর, পুরুষগতি, মহানাম্নী, মহাবৈরাজ, মহাদিবাকীর্ত্ত্য জ্যেষ্ঠ সামদিগের অন্যতম, বহিষ্যবমান, কুষ্মাণ্ড, পাবমানী সাবিত্রী, এই সকলের অধ্যয়ন পাপীর পাপমোচনার্থ কর্ত্তব্য। পয়োমাত্র ভোজন, শাকমাত্র ভক্ষণ, ফলমাত্র ভক্ষণ, যবভোজন, হিরণ্যপ্রাশন, ঘৃতভোজন, সোমপান এই সকল কার্য্য দ্বারাও পাপনাশ হয়। সমুদয় পর্ব্বত, সমুদয় স্রোতস্বতী, পুণ্যহ্রদ, তীর্থস্থান, ঋষিদিগের নিবাস, গোষ্ঠ এবং পরিস্কন্দ এই সকল পবিত্র দেশে গমন করিলেও পাপনাশ হয়। ব্রহ্মচর্য্য, সত্যবচন, ত্রিসবনে উদকস্পর্শ, আর্দ্রবস্ত্রে ভূমিতে শয়ন এবং অনশন এই সকল কার্য্যের নাম তপশ্চর্য্যা। সুবর্ণ, গোরু, বস্ত্র, অশ্ব, ভূমি তিল, ঘৃত এবং অন্ন এই সকল বস্তুর দান করিবে। সংবৎসর, ছয়মাস, চারিমাস, তিন মাস, দুই মাস, বা এক মাস অথবা চব্বিশ দিন, বারদিন, ছয়দিন, তিনদিন বা সমস্ত দিনরাত্র এই সকল প্রায়শ্চিত্তের কাল। দেশভেদে উপরিউক্ত কার্য্যের মধ্যে যে কোন একটী কার্য্যের অনুষ্ঠান করা হয়। গুরুপাপে গুরুপ্রায়শ্চিত্ত এবং এবং লঘুপাপে লঘুপ্রায়শ্চিত্ত করিবে। কৃচ্ছ্র অতিকৃচ্ছ্র এবং চান্দ্রায়ণ এ সকল প্রায়শ্চিত্ত।

ঊনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত॥ ১৯ ॥

বিংশ অধ্যায়।

পাপী সকল চৌষট্টি যাতনা-স্থানে দুঃখ অনুভব করিয়া পরে বক্ষ্যমাণ-লক্ষণান্বিত হইয়া জন্মগ্রহণ

দন্তো গুরুতল্পগঃ পঙ্গন্ধঃ স্বর্ণহার কুনখী শ্বিত্রী বস্ত্রাপহারী হিরণ্যহারী দর্দ্দুরী তেজোঽপহারী মণ্ডলী স্নেহাপহারী ক্ষয়ী তথাজীর্ণবানন্নাপহারী জ্ঞানাপহারী মূকঃ প্রতিহন্তা গুরোরপস্মারী গোঘ্নো জাত্যন্ধঃ পিশুনঃ পূতিনাসঃ পূতিবক্ত্রস্তু সূচকঃ শূদ্রোপাধ্যায়ঃ শ্বপাকস্ত্রপুসীসচামরবিক্রয়ী মদ্যপ একশফবিক্রয়ী মৃগব্যাধঃ কুণ্ডাশী ভৃতকশ্চৈলিকো বা নক্ষত্রী চার্ব্বুদী নাস্তিকো রঙ্গোপজীব্যভক্ষ্যভক্ষী গণ্ডরী ব্রহ্মপুরুষতস্করাণাং দেশিকঃ পিণ্ডিতঃ ষণ্ডো মহাপথিকো গণ্ডিকশ্চণ্ডালী পুক্কসী গোমবকীর্ণো মধ্বামেহী ধর্ম্মপত্নীষু স্যান্মৈথুনপ্রবর্ত্তকঃ খল্বাটসগোত্রসময়স্ত্র্যভিগামী পিতৃমাতৃভগিনীস্ত্র্যভিগাম্যাবীজিতস্তেষাং কুব্জকুণ্ঠমণ্ডব্যাধিতব্যঙ্গদরিদ্রাল্পায়ুর্মোঽল্পবুদ্ধয়শ্চণ্ডপণ্ডশৈলূষতস্কর-পরপুরুষ-প্রেষ্যপরকর্ম্মকরাঃ খল্বাটচক্রাঙ্গসঙ্কীর্ণাঃ ক্রূরকর্ম্মাণঃ ক্রমশশ্চান্ত্যাশ্চোপপদ্যন্তে তস্মাৎ কর্ত্তব্যমেবেহ প্রায়শ্চিত্তং বিশুদ্ধৈর্লক্ষণৈর্জায়ন্তে ধর্ম্মস্য ধারণাদিতি ধর্ম্মস্য ধারণাদিতি।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে বিংশোঽধ্যায়ঃ॥ ২০ ॥

একবিংশোঽধ্যায়।

ত্যজেৎ পিতরং রাজঘাতকং শূদ্রাযাজকং বেদবিপ্লাবকং ভ্রূণহনং যশ্চান্ত্যাবসায়িভিঃ সহ সংবসেদন্ত্যাবসায়িন্যা বা তস্য বিদ্যাগুরূন্ যোনিসম্বন্ধাংশ্চ সন্নিপাত্য সর্ব্বাণ্যুদকাদীনি প্রেতকর্ম্মাণি কুর্য্যুঃ পাত্রঞ্চাস্য বিপর্য্যস্যেয়ুঃ। দাসঃ কর্ম্মকরো বাবকরাদমেধ্যপাত্রমানীয় দাসী ঘটান পূরয়িত্বা দক্ষিণামুখঃ পদা বিপর্য্যস্যেদমনুদকং করোমীতি নামগ্রাহন্তং সর্ব্বেঽন্বালভেরন প্রাচীনাবীতিনো মুক্তশিখা বিদ্যাগুরবো যোনিসম্বন্ধাশ্চ বীক্ষেরন্নপ উপস্পৃশ্য গ্রামং

করে। ব্রহ্মবধকারী গলৎকুষ্ঠ রোগযুক্ত হয়, মদ্যপায়ী শ্যাবদন্তবিশিষ্ট হয়, গুরুতল্পগামী পঙ্গু ও অন্ধ হইয়া জন্মগ্রহণ করে, সুবর্ণাপহারী কুনখী হয়, বস্ত্রাপহারী ধবল রোগযুক্ত হয়, হিরণ্যহারী দদ্রুরোগাক্রান্ত হয়, তৈজস বস্তু অপহারীর সর্ব্বাঙ্গে মণ্ডল হয়, স্নেহ বস্তু-অপহারী ক্ষয়রোগগ্রস্ত হয়, ভোজ্যদ্রব্য-অপহারী অজীর্ণ-রোগযুক্ত হয়, জ্ঞানাপহারী মূক হয়, গুরুঘাতী অপস্মাররোগগ্রস্ত হয়, গোঘাতক জন্মান্ধ এবং পিশুন অর্থাৎ দোঠোকা ব্যক্তি নাকপচা হয়। সূচক অর্থাৎ কাণভাঙ্গানের মুখে সর্ব্বদা পচাগন্ধ নির্গত হয়। শূদ্রাধ্যাপক শ্বপাকজাতি হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ত্রপু সীস এবং চামরবিক্রয়ী মদ্যপায়ী হয়। এক অভিন্ন খুরবিশিষ্ট জীববিক্রয়কারী মৃগব্যাধকুলে জন্মধারণ করে। কুণ্ডের অন্নভোজী ভৃত্য বা খানসামার বংশে জন্মে। নক্ষত্রজীবী, অর্ব্বুদী, নাস্তিক, রঙ্গোপজীবী, অভক্ষ্যভক্ষী, গণ্ডরী এবং বেদ এবং মনুষ্য তস্করের পথপ্রদর্শক, ইহারা সকলে ষণ্ড (ক্লীব) হয় অথবা মৃতজীবী হয় কিংবা গাণ্ডিক (নাগ রোগযুক্ত) হয়; চণ্ডালী পুক্কসী অথবা গোরুর সহিত মৈথুনকারী ব্যক্তি মধুমেহরোগগ্রস্ত হয়। অথবা যে ব্যক্তি ধর্ম্মপত্নীকে ব্যভিচারে প্রবৃত্ত করে, যে খল্বাট, সগোত্র এবং পণ্যস্ত্রীতে গমন করে; যে পিতা মাতা ভগিনীতে গমন করে, তাহারা গর্ভাবস্থা হইতেই কুব্জ, কুণ্ঠ, মণ্ড, ব্যাধিযুক্ত, অঙ্গহীন, দরিদ্র, অল্পায়ু, অল্পবুদ্ধি চণ্ড, পণ্ড, শৈলূষ, তস্কর, পরপুরুষের প্রেষ্য, পরকর্ম্মকারী, খল্বাট, চক্রেসঙ্কীর্ণাঙ্গ, ক্রূরকর্ম্মা হইয়া ক্রমে ক্রমে অন্ত্যজ জাতিতে উৎপন্ন হয়। অতএব পাপের প্রায়শ্চিত্ত কর্ত্তব্য। প্রায়শ্চিত্ত করিলে ধর্ম্মরক্ষা হয় এবং উত্তম লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মগ্রহণ করে।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত॥ ২০॥

একবিংশ অধ্যায়।

রাজঘাতক, শূদ্রযাজক, বেদবিপ্লাবক এবং ভ্রূণহত্যাকারী পিতাকেও পরিত্যাগ করিবে। যে ব্যক্তি অন্ত্যাবসায়ী-(নীচজাতীয় শূদ্রবিশেষ) দিগের সহিত অথবা অন্ত্যাবসায়িনীর সহিত অত্যন্ত সঙ্গ করিবে, তাহার প্রেতকার্য্যে বিদ্যাগুরু এবং যোনিসম্বন্ধে সম্বন্ধিগণ একত্র হইয়া তাহার জলবন্ধ প্রভৃতি কার্য্য করিবে এবং তাহার মৃত্যু হইলে প্রেতকার্য্য করিবে না। তাহার পাত্রেরও বিপর্য্যয় হইবে। দাস অথবা ভৃত্য নগর হইতে অপবিত্র পাত্র আনিবে এবং দাসী দ্বারা ঘট পূর্ণ করাইয়া দক্ষিণাভিমুখ হইয়া ঐ ব্যক্তি বিপর্য্যস্তপদ হইয়া দাঁড়াইবে। তাহার পর 'আমরা অমুককে অনুদক করি' এই বলিয়া তাহার নাম গ্রহণপূর্ব্বক সকলে অন্বালভন করিবে। বিদ্যাগুরু এবং যোনিসম্বন্ধে সম্বন্ধী ব্যক্তিগণ প্রাচীনাবীতী হইয়া আচমন করিয়া তাহার দিকে চাহিয়া দেখিয়া গ্রামে প্রবেশ

প্রবিশন্তি। অত ঊর্দ্ধং তেন সম্ভাষ্য তিষ্ঠেদেকরাত্রং জপন্ সাবিত্রীমজ্ঞানপূর্ব্বং জ্ঞানপূর্ব্বঞ্চেৎ ত্রিরাত্রম্। যস্ত প্রায়শ্চিত্তেন শুধ্যেৎ তস্মিন্ শুদ্ধে শাতকুম্ভময়ং পাত্রং পুণ্যতমাদ্ধ্রদাৎ পূরয়িত্বা স্রবন্তীভ্যো বা ত এনমপ উপস্পর্শয়েয়ুঃ। অথাস্মৈ তৎপাত্রং দদ্যুস্তৎ সম্প্রতিগৃহ্য জপেচ্ছান্তা দ্যৌঃ শান্তা পৃথিবী শান্তং শিবমন্তরীক্ষং যো রোচনস্তমিহ গৃহ্ণামীত্যেতৈর্যজুর্ভিঃ পাবমানীভিস্তরৎসমন্দীভিঃ কূষ্মাণ্ডৈশ্চাজ্যং জুহুয়াদ্ধিরণ্যং ব্রাহ্মণায় বা দদ্যাদ্গামাচার্য্যায়। যস্য তু প্রাণান্তিকং প্রায়শ্চিত্তং স মৃতঃ শুধ্যেৎ তস্য সর্ব্বাণ্যুদকাদীনি প্রেতকর্ম্মাণি কুর্য্যুরেতদেব শান্ত্যুদকং সর্ব্বেষুপপাতকেষুপপাতকেষু।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২১॥

দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ।

ব্রহ্মহঃসুরাপ-গুরুতল্পগ-মাতৃপিতৃযোনিসম্বন্ধগস্তেন নাস্তিক-নিন্দিতকর্ম্মাভ্যাসি পতিতাত্যাগ্যপতিতত্যাগিনঃ পাতকসংযোজকাশ্চ তৈশ্চাব্দং সমাচরন্। দ্বিজাতিকর্ম্মভ্যো হানিঃ পতনং পরত্র চাসিদ্ধিস্তামেকে নরকং ত্রীণি প্রথমান্যনির্দ্দেশ্যানি মনুর্ন স্ত্রীষু গুরুতল্পগঃ পততীত্যেকে ভ্রূণহনি হীনবর্ণসেবায়াঞ্চ স্ত্রী পততি কৌটসাক্ষ্যং রাজগামিপৈশুনং গুরোরনৃতাভিশংসনং মহাপাতকসমানি অপাঙ্ক্ত্যানাং প্রাগ্ দুর্ব্বলাদ্গোহন্তৃ-ব্রহ্মোজ্ঝ তন্মন্ত্রকৃদবকীর্ণপতিতসাবিত্রীকেষুপপাতকং যাজনাধ্যাপনাদৃত্বিগাচার্য্যৌ পতনীয়সেবায়াঞ্চ হেয়াবন্যত্র হানাৎ পততি তস্য চ প্রতিগ্রহীতেত্যেকে ন কর্হিচিন্মাতাপিত্রোরবৃত্তির্দায়ন্তু ন ভজেরন্ ব্রাহ্মণাভি-

করিবে। এইরূপ জলবন্ধ করিবার পর যদি কেহ অজ্ঞানপূর্ব্বক তাহার সহিত আলাপ করে, তবে সে, একরাত্র দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে এবং যদি কেহ জ্ঞানপূর্ব্বক তাহার সহিত সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে তিন রাত্র দণ্ডায়মান হইয়া, গায়ত্রীজপ করিবে। ঐরূপ ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তবে, সে, শুদ্ধ হইলে একটী সুবর্ণময় পাত্র পুণ্যতম হ্রদ বা নদী হইতে পূর্ণ করিয়া আনিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ করাইবে। অনন্তর তাহার হাতে সেই পাত্র দিয়া আবার উহা গ্রহণ করিয়া যজুর্ব্বেদোক্ত "শান্তা দ্যৌঃ শান্তা পৃথিবী" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে। তাহার পর পাবমানী তরৎসমন্দী এবং কুষ্মাণ্ডী মন্ত্র পাঠ করত ঘৃত দ্বারা হবন করিবে, অথবা ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ দান করিবে এবং আচার্য্যকে গো দান করিবে। যাহার মরণান্ত প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে, সে, সেইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করত প্রাণত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে; তাহার মরণের পর সমুদয় প্রেতকৃত্য যথানিয়মে করিবে। সকল প্রকার উপপাতকে এইরূপ শান্ত্যুদক বিহিত জানিবে।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২১

দ্বাবিংশ অধ্যায়

ব্রহ্মঘাতক সুরাপায়ী, গুরুতল্পগামী (গুরুপত্নীর সহিত ব্যভিচারকারী), মাতা বা পিতৃপক্ষীয় যোনিসম্বন্ধে কোনরূপ সম্বন্ধবিশিষ্ট স্ত্রীর সহিত ব্যভিচারকারী, নাস্তিক, নিন্দিত কর্ম্মচারী, পতিত-সংসর্গী এবং অপতিতত্যাগী, ইহারা সকলেই পতিত। ইহাদের সহিত যাহারা একবৎসর কাল সংসর্গ করে, তাহারাও পাতকী হয়। পতন শব্দের অর্থ—দ্বিজাতির অনুষ্ঠেয় কর্ম্মে অনধিকার এবং পরলোকে অগতি; কেহ কেহ বলেন, নরকের নামই পতন। উক্ত পাপকর কার্য্যের মধ্যে মনু প্রথম তিনটী স্ত্রী-বিষয়ে নির্দ্দেশ করেন নাই। কেহ কেহ বলেন, গুরুতল্পগ না হইয়াও যদি কেহ ভ্রূণহত্যা করে, তবে, সেও পতিত হয়। আপনা অপেক্ষা হীন বর্ণ সেবা করিলে স্ত্রী পতিত হয়। মিথ্যাসাক্ষ্য, রাজার খলতা এবং গুরুর নিকট মিথ্যা কথন, এই সকল কার্য্য মহাপাতকতুল্য। অপাংক্তেয়দিগের মধ্যে গোঘাতক, বেদত্যাগী, বেদমন্ত্রব্যবহার, অবকীর্ণ এবং পতিতসাবিত্রী রহিত, ইহারা উপপাতকী; যে ঋত্বিক্ এবং আচার্য্য ঐ সকল ব্যক্তির পৌরোহিত্য এবং অধ্যাপনা করিবেন এবং কোনরূপ পতনকারী কার্য্যের অনুষ্ঠান করিবেন, তাঁহারা সমাজে হেয় হইবেন এবং কার্য্যবিশেষে তাঁহারা হেয় না হইয়া পতিত হইবেন। কেহ কেহ বলেন, উক্তরূপ পাপীর দান গ্রহণকারীও পতিত হয়। কোনস্থলেই মাতা-পিতার দোষ হয় না, তবে, পাপী কখন মাতা বা পিতার দ্বারা আগত সম্পত্তিতে

সংশনে দোষস্তাবান্ দ্বিরনেনসি দুর্ব্বলহিংসাযামপি মোচনে শক্তশ্চেৎ। অভিক্রুধ্যাবগোরণং ব্রাহ্মণস্য বর্ষশতমস্বর্গ্যং নির্ঘাতে সহস্রং লোহিতদর্শনে যাবতস্তৎপ্রস্কন্দ্য পাংশূন্ সংগৃহ্ণীয়াৎ সংগৃহ্ণীয়াৎ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে দ্বাবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২২॥

ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়.

প্রায়শ্চিত্তমগ্নৌ শক্তিব্রহ্মঘ্নস্ত্রিরবচ্ছাদিতস্য লক্ষ্যং বা স্যাজ্জন্যে শস্ত্রভৃতাম্। খট্বাঙ্গকপালপাণির্ব্বা দ্বাদশ সংবৎসরান্ ব্রহ্মচারী ভৈক্ষায় গ্রামং প্রবিশেৎ স্বকর্ম্মাচক্ষাণঃ পথোপক্রামেৎ সন্দর্শনাদার্য্যস্য স্থানাসনাভ্যাং বিহরন্ সবর্ণেষূদকোপস্পর্শী শুধ্যেত প্রাণলাভে বা তন্নিমিত্তে ব্রাহ্মণস্য দ্রব্যাপচয়ে বা ত্র্যবরং প্রতি

অধিকারী হয় না। কোন ব্রাহ্মণকে অভিশস্ত (সমাজে কলঙ্কিত) করিলেও উক্তরূপ পাপ হয়। বিশেষ সম্পূর্ণরূপে পাপশূন্য ব্রাহ্মণকে সমাজে কলঙ্কিত করিলে উহার দ্বিগুণ পাপ হয়। কোন বলবান কর্ত্তৃক দুর্ব্বলের পীড়া দেখিয়া যদি প্রতিকারসমর্থ ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহারও ঐরূপ গুরুতর পাপ হয়। বলপূর্ব্বক কোন ব্রাহ্মণকে আক্রমণ করিয়া অপমান করিলে, একশত বৎসর নরকভোগ হয়, পীড়া দিলে সহস্র বৎসর এবং রক্তপাত করিলে সেই রক্ত নিবারণ করিতে ব্রাহ্মণ যতগুলি ধূলি লইয়া ক্ষত স্থানে অর্পণ করিবেন, তত বৎসর নরক হইবে।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২২ ॥

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়।

ব্রহ্মঘাতক নিজের শরীর কোনরূপে আচ্ছাদিত না করিয়া তিনবার অগ্নিতে প্রবেশ করিবে অথবা যুদ্ধস্থলে আপনাকে শস্ত্রধারী পুরুষের লক্ষ্য করিবে অথবা খট্বাঙ্গ এবং মানুষের মাথার খুলি হাতে করিয়া ব্রহ্মচারিবেশে আপনার পাপকর্ম্মের ঘোষণা করত দ্বাদশ বৎসর ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিয়া বেড়াইবে। আর্য্যব্যক্তির দর্শনপথ হইতে অপসৃত হইবে। ব্রহ্মঘাতক যথারীতি স্নান আসন করত প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন এবং সায়ং এই তিন কালে উদকস্পর্শ করিলে শুদ্ধ হইবে। অথবা কোন ব্রাহ্মণের সর্ব্বস্ব

রাজ্ঞোঽশ্বমেধাবভৃথে বান্যযজ্ঞেঽপ্যগ্নিষ্টুদন্তশ্চোৎসৃষ্টশ্চেদ্ব্রাহ্মণবধে। হত্বাপি আত্রেয্যাঞ্চৈবং গর্ভে চাবিজ্ঞাতে বা। ব্রাহ্মণস্য রাজন্যবধে ষড়্বার্ষিকং প্রাকৃতং ব্রহ্মচর্য্যম্ ঋষভৈকসহস্রাশ্চ গা দদ্যাৎ। বৈশ্যে ত্রৈবার্ষিকম্ ঋষভৈকশতাশ্চ গা দদ্যাৎ। শূদ্রে সংবৎসরমৃষভৈকদশাশ্চ গা দদ্যাদনাত্রেয্যাঞ্চৈবং গাঞ্চ বৈশ্যবন্মণ্ডূকনকুলকাকবিবদহরমূষিকাশ্চ। হিংসাসু চাস্থিমতাং সহস্রং হত্বানস্থিমতামনড়ুদ্ভারে চ। অপি বাস্থিমতামেকৈকস্মিন্ কিঞ্চিৎ কিঞ্চিদ্দদ্যাৎ। ষণ্ডে চ পলালভারঃ সীসমাষশ্চ বরাহে ঘৃতঘটঃ সর্পে লৌহদণ্ডো ব্রহ্মবন্ধ্বাঞ্চ

অপহৃত হইলে যদি সেই অপহৃত ধন প্রত্যাহরণ করিবার নিমিত্ত তিনবার অপহর্ত্তার সহিত যুদ্ধ করে, তাহা হইলে অপহৃত ধন প্রত্যাহৃত হউক বা না হউক, ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অথবা সেই ধনের শোকে ব্রাহ্মণ প্রাণত্যাগ করিতে প্রবৃত্ত হইলে যদি তৎপরিমিত ধন দান করিয়া তাহার প্রাণরক্ষা করে, তাহা হইলেও ব্রহ্মহত্যাজন্য পাপের নিবৃত্তি হয়। রাজা যদি ব্রহ্মবধ করেন তাহা হইলে অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অবভৃথ স্নান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবেন অথবা অপর কোন কোন যজ্ঞে অগ্নিষ্টুৎ কার্য্য অবধির অনুষ্ঠান করিবেন। ঋতুমতী ও অবিজ্ঞাতগর্ভ অর্থাৎ যে গর্ভে স্ত্রী, বা পুরুষ আছে তাহা জ্ঞাত হওয়া যায় নাই, এরূপ গর্ভবিনাশ করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বধ করিলে ছয় বৎসর রীতিমত কঠোর ব্রহ্মচর্য্যের অনুষ্ঠান করিবে এবং একটী বৃষভের সহিত এক সহস্র ধেনু দান করিবে। বৈশ্য বধ করিলে তিন বৎসর উক্তরূপ ব্রহ্মচর্য্য এবং বৃষভের সহিত একশত ধেনু দান করিবে, আর শূদ্র বধ করিলে একবৎসর ব্রহ্মচর্য্য এবং একটী বৃষভের সহিত দশটী ধেনু প্রদান করিবে। অনৃতুমতী এবং গোরু বধ করিলেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ—মণ্ডূক নকুল কাক এবং বিবদহর (বিল ও দহর) (?) মূষিকা (স্ত্রী ইন্দুর) বধ করিয়া বৈশ্যবধের মত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। সহস্রসংখ্যক অস্থিযুক্ত প্রাণী কৃকলাসাদি বধ করিয়া এক গাড়ী পূর্ণ অস্থি-শূন্য প্রাণী ছারপোকা, উকুন প্রভৃতি বিনাশ করিয়া বৈশ্যবধের তুল্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অথবা এক একটী অস্থিমৎ জীবের নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে কিছু কিছু দান করিবে। ষণ্ড অর্থাৎ নপুংসক বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে পলালভার, সীসা এবং মাষকলাই

লগনায়াং জীবোবৈশিকেন কিঞ্চিত্তল্পান্নধনলাভবধেষু পৃথগ্বর্ষাণি দ্বে পরদারে ত্রীণি শ্রোত্রিয়স্য দ্রব্যলাভে চোৎসর্গো যথাস্থানং বা গময়েৎ প্রতিসিদ্ধমন্ত্রসংযোগে সহস্রবাক্ চেদগ্ন্যুৎসাদিনিরাকৃত্যুপপাতকেষু চৈবং স্ত্রী চাতিচারিণী গুপ্তা পিণ্ডন্তু লভেত অমানুষীষু গোবর্জ্জং স্ত্রীকৃতে কুষ্মাণ্ডৈর্ঘৃতহোমো ঘৃতহোমঃ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ত্রয়োবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৩॥

চতুর্ব্বিংশোঽধ্যায়ঃ।

সুরাপস্য ব্রাহ্মণস্যোষ্ণামাসিঞ্চেয়ুঃ সুরামাস্যে মৃতঃ শুধ্যেদমত্যা পানে পয়োঘৃতমুদকং বায়ুং প্রতিত্র্যহং তপ্তানি সকৃচ্ছ্রস্ততোঽস্য সংস্কারঃ। মূত্রপুরীষরেতঃ প্রাশনে শ্বাপদোষ্ট্রখরাণাঞ্চাঙ্গস্য গ্রাম্যকুক্কুটশূকরয়োশ্চ গন্ধাঘ্রাণে সুরাপস্য প্রাণায়ামো ঘৃতপ্রাশনঞ্চ পূর্ব্বৈশ্চ দষ্টস্য (দৃষ্টস্য) তল্পে লোহশয়নে গুরুতল্পগঃ শয়ীত সূর্ম্মীং বা জলন্তীং শ্লিষ্যেল্লিঙ্গং বা সবৃষণমুৎকৃত্যাঞ্জলাবাধায় দক্ষিণাপ্রতীচীং ব্রজেদজিহ্মমা শরীরনিপাতান্মৃতঃ শুধ্যেত। সখীসযোনিসগোত্রাশিষ্যভার্য্যাসু সুষায়াং গবি চ তল্পসমোঽবকর ইত্যেকে খভিরাদায়েদ্রাজা নিহীনবর্ণগমনে স্ত্রিয়ং প্রকাশং পুমাংসং খাদয়েদ্‌যথোক্তং বা গর্দ্দভেনাবকীর্ণী নির্ঋতিং চতুষ্পথে যজতে তস্যাজিনমূর্দ্ধবালং পরিধায় লোহিতপাত্রঃ সপ্ত গৃহান্ ভৈক্ষং চরেৎ কর্ম্মাচক্ষাণঃ সংবৎসরেণ শুধ্যেৎ। রেতঃস্কন্দনে ভয়ে রোগে সুপ্তেঽগ্নীন্ধনভৈক্ষচরণানি সপ্তরাত্রং কৃত্বাজ্যহোমঃ

দান করিবে, বরাহ বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে এক কলসী ঘৃত দান করিবে, সর্প বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে লৌহযষ্টি দান করিবে। ব্রহ্মবন্ধু স্ত্রী বধ করিয়া একটী জীব দান করিবে; বেণজীবীকে বধ করিলে কিছুই করিতে হইবে না। শয্যা, অন্ন এবং ধনলাভের নিমিত্ত হত্যা করিলে উহাদের এক একটীর জন্য দুই বৎসর ব্রহ্মচর্য্য করিবে। কোন পরদারাসক্ত ব্যক্তিকে বধ করিলে তিনবৎসর ব্রহ্মচর্য্য করিবে। শ্রোত্রিয়ের দ্রব্য কুড়াইয়া পাইলে উহা পরিত্যাগ করিবে বা যাহার বস্তু তাহার নিকটে পৌঁছাইয়া দিবে। প্রতিষিদ্ধ মন্ত্রের সংযোগে যদি সহস্র কথা উচ্চারিত হয়, তবে অগ্ন্যুৎসাদী ও নিরাকৃতির প্রায়শ্চিত্ত করিবে। সকল উপপাতকেও এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। স্ত্রী ব্যভিচারিণী হইলে তাহাকে ঘরের মধ্যে আটকাইয়া রাখিয়া ভোজনমাত্র দান করিবে। অমানুষীর মধ্যে গোভিন্ন অপর পশুর স্ত্রী-ঘটিত কোনরূপ পাপ হইলে কুষ্মাণ্ড মন্ত্র উচ্চারণপূর্ব্বক ঘৃত দ্বারা হবন করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৩ ॥

চতুর্ব্বিংশ অধ্যায়।

মদ্যপ ব্রাহ্মণের মুখে উষ্ণ মদ্য নিক্ষেপ করিবে; তাহাতে মৃত্যু প্রাপ্ত হইলে উহার পাপক্ষয় হয়। যদি অজ্ঞানপূর্ব্বক মদ্য পান করে, তাহা হইলে তিন দিন করিয়া যথাক্রমে দুগ্ধ, ঘৃত, উদক এবং বায়ু ভোজন করিয়া তপ্তকৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। অনন্তর পুনর্ব্বার যথাশাস্ত্র উপনয়ন-সংস্কারে সংস্কৃত হইবে। মূত্র, পুরীষ এবং রেতঃ ভক্ষণ করিয়া, শ্বাপদ, উষ্ট্র এবং গর্দ্দভ, গ্রাম্য কুক্কুট এবং গ্রাম্য শূকরের মাংসাদি ভোজন করিয়া এবং মদ্যপায়ীর মুখের গন্ধ আঘ্রাণ করিয়া ঘৃত ভোজন করিয়া প্রাণায়াম করিবে। পূর্ব্বোক্ত শ্বাপদগণ দ্বারা দষ্ট বস্তুর ভোজনেও ঐরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। গুরুতল্পগামী উত্তপ্ত লৌহশয্যায় শয়ন করিবে; অথবা জ্বলন্ত শূর্ম্মি আলিঙ্গন করিবে; অথবা বৃষণের সহিত লিঙ্গ উৎপাটন করিয়া অঞ্জলির মধ্যে উহা রাখিয়া যে পর্য্যন্ত মৃত্যু না হয়, সে পর্য্যন্ত নৈর্ঋত কোণে বরাবর সোজা যাইবে। এইরূপে মৃত্যু হইলে তাহার পাপ নিবৃত্তি হইবে। বন্ধু, একবংশসম্ভূত, সগোত্র এবং শিষ্যের ভার্য্যা, পুত্রবধূ ও ধেনুতে গমন করিয়া গুরুতল্প-গমনের সমান প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কেহ কেহ বলেন, অবকীর্ণীর মত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কোন উত্তম বর্ণের স্ত্রী অধমবর্ণের পুরুষের সহিত ব্যভিচার করিলে রাজা তাহাকে প্রকাশ্যভাবে কুক্কুর দ্বারা ভক্ষণ করাইবে; অথবা তাদৃশ উত্তম বর্ণের স্ত্রীদূষণকারী পুরুষকে কুক্কুরদ্বারা ভোজন করাইবে। অবকীর্ণী অর্থাৎ স্খলিতব্রত মানব গর্দ্দভবলি দ্বারা চতুষ্পথে নির্ঋতির পূজা করিবে পরে ঐ গর্দ্দভের চর্ম্ম এবং ঊর্দ্ধাঙ্গের লোম পরিধান করিয়া একটী রক্তবর্ণ ভিক্ষাপাত্র হস্তে লইয়া আপনার কর্ম্ম ব্যক্ত করত প্রত্যহ সাত জনের বাটীতে ভিক্ষা করিবে। এক বৎসর এইরূপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ভয়, রোগ এবং সুপ্তাবস্থায় রেতঃপাত হইলে সপ্তরাত্র অগ্নীন্ধন ভিক্ষাচরণ করিয়া পরে ঘৃত দ্বারা হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে, অথবা যদি ইচ্ছাপূর্ব্বক রেতঃ-

সাভিসম্বের্ব্বা রেতস্কাভ্যাং সূর্য্যাভ্যুদিতে ব্রহ্মচারী তিষ্ঠেদহর্ভুঞ্জানোহভ্যস্তমিতে চ রাত্রিং জপন্ সাবিত্রীমশুচিং দৃষ্ট্বাদিত্যমীক্ষেত প্রাণায়ামং কৃত্বাভোজ্যভোজনেঽমেধ্যপ্রাশনে বা নিষ্পুরীষীভাবস্ত্রিরাত্রাবরমভোজনং সপ্তরাত্রং বা স্বয়ং শীর্ণান্যুপযুঞ্জানঃ ফলান্যনতিক্রামন্‌প্রাক্‌পঞ্চনখেভ্যশ্ছর্দ্দিনো ঘৃতপ্রাশনঞ্চাক্রোশানৃতহিংসাসু ত্রিরাত্রং পরমন্তপঃ সত্যবাক্যে চেদ্বারুণীপাবমানীভির্হোমো বিবাহমৈথুননির্ম্মাতৃসংযোগেষ্বদোষমেকেঽনৃতং ন তু খলু গুর্ব্বর্থেষু যতঃ সপ্ত পুরুষানিতশ্চ পরতশ্চ হন্তি মনসাপি গুরোরনৃতং বদন্নল্পেষ্বপ্যর্থেষ্বন্ত্যাবসায়িনীগমনে কৃচ্ছ্রাব্দো ঽমত্যা দ্বাদশরাত্রমুদক্যাগমনে ত্রিরাত্রং ত্রিরাত্রম্।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে চতুর্ব্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৪॥

স্খলন করে, তাহা হইলে বক্ষ্যমাণ দুই প্রকার প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মচারী হইলে সূর্য্য উদিত হইলে দণ্ডায়মান হইবে, এবং প্রত্যহ একবার করিয়া ভোজন করিবে, আর সূর্য্যাস্ত হইলে সমস্ত রাত্রি গায়ত্রী জপ করিবে। অশুচি বস্তু দেখিয়া প্রাণায়াম করিয়া আদিত্য দর্শন করিবে। অভোজ্য ভোজন বা অপবিত্র বস্তু ভক্ষণ করিয়া উদর হইতে সমুদয় পুরীষ নির্গত করিয়া তিন রাত্রি ভোজন করিবে না; অথবা চেষ্টাশূন্য হইয়া স্বয়ং পতিত ফল অপর কোন পঞ্চনখ জীবের গ্রহণ করিবার পূর্ব্বে কুড়াইয়া ভোজন করিবে। বমন করিয়া ঘৃত ভোজন করিবে। কাহারও প্রতি আক্রোশ, মিথ্যা ব্যবহার বা হিংসা করিলে তিন দিন কঠোর তপস্যা করিবে। অসত্য বাক্য বলিয়া বারুণী পাবমানী মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে। বিবাহ-যোজন এবং স্ত্রী পুরুষের সংযোগে মিথ্যা বলায় দোষ নাই, ইহা কেহ কেহ বলিয়াছেন; কিন্তু গুরুর কার্য্যে কখনই মিথ্যা কথা বলিবে না। কারণ গুরুর সম্মুখে সামান্য বিষয়েও মিথ্যা কথা বলিলে পূর্ব্ববর্ত্তী সাতপুরুষকে নরকগামী করা হয়। অন্ত্যাবসায়ীর স্ত্রী গমন করিয়া এক বৎসর কৃচ্ছ্রব্রত করিবে; যদি অজ্ঞানপূর্ব্বক ঐরূপ কার্য্য করে, তাহা হইলে দ্বাদশ রাত্রি ঐরূপ কার্য্য করিবে। ঋতুমতী গমন করিয়া ত্রিরাত্র কৃচ্ছ্রব্রত করিবে।

চতুর্ব্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৪ ॥

পঞ্চবিংশোঽধ্যায়।

রহস্যং প্রায়শ্চিত্তমবিখ্যাতদোষস্য চতুর্ঋচং তরৎসমন্দীত্যপ্সু জপেদপ্রতিগ্রাহ্যং প্রতিজিঘৃক্ষন্ প্রতিগৃহ্য বাভোজ্যং বুভুক্ষমাণঃ পৃথিবীমাবপেদৃত্বন্তরারমণ উদকোপস্পর্শনাচ্ছুদ্ধিমেকে স্ত্রীষু পয়োব্রতো বা দশরাত্রং ঘৃতেন দ্বিতীয়মদ্ভিস্তৃতীয়ং দিবাদিষ্বেকভক্তকো জলক্লিন্নবাসা লোমানি নখানি ত্বচং মাংসং শোণিতং স্নায়্বস্থিমজ্জানমিতি হোম আত্মনো মুখে মৃত্যোরাস্যে জুহোমীত্যন্ততঃ। সর্ব্বেষামেতং প্রায়শ্চিত্তং ভ্রূণহত্যায়াঃ। তথান্য উক্তো নিয়মোঽগ্নে ত্বং বারয়েতি মহাব্যাহৃতিভির্জুহুয়াৎ কুষ্মাণ্ডৈশ্চাজ্যং তদ্‌ব্রত এব বা ব্রহ্মহত্যাসুরাপানস্তেয়গুরুতল্পেষু প্রাণায়ামৈঃ স্নাতোঽঘমর্ষণং জপেৎ সমমশ্বমেধাবভৃথেন সাবিত্রীং বা সহস্রকৃত্ব আবর্ত্তয়ন্ পুনীতেহৈবা-

পঞ্চবিংশ অধ্যায়।

লোকে যাহার পাপের প্রসিদ্ধি নাই, সে অতি গুপ্তভাবে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। যে বস্তুর প্রতিগ্রহ শাস্ত্রে নিষিদ্ধ, সেইরূপ বস্তুর প্রতিগ্রহ করিতে ইচ্ছা করিয়া অথবা প্রতিগ্রহ করিয়া জলে অবস্থান করিয়া "তরৎ সমন্দী" এই চারিটী ঋক্ পাঠ করিবে। অভোজ্য ভোজন করিতে ইচ্ছা হইলে ভূমিদান করিবে, ঋতুর মধ্যে স্ত্রী গমন করিলে জলস্পর্শ (স্নান) করিলেই শুদ্ধি হয়; কেহ কেহ বলেন, দশরাত্র পয়োব্রত অর্থাৎ দুগ্ধমাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে। অথবা দুই রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে, কিংবা তিন রাত্রি জলমাত্র ভোজন করিবে। দিবার আদিতে একভক্ত হইয়া আর্দ্রবস্ত্র পরিধান করিয়া লোম, নখ, ত্বক্, মাংস, শোণিত, স্নায়ু, অস্থি, এবং 'আপনার মুখে মৃত্যুর আস্যে হোম করি,' এই বলিয়া হোম করিবে। সকল ভ্রূণহত্যাকারীরই এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত। অন্যেরা এইরূপ নিয়ম বলিয়াছেন, ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, চৌর্য্য এবং গুরুতল্প গমনে 'অগ্নে ত্বং পারয়' এই মন্ত্র বলিয়া মহাব্যাহৃতি হোম করিবে অথবা কুষ্মাণ্ড মন্ত্র পাঠ করিয়া ঘৃত দ্বারা হোম করিবে অথবা পূর্ব্বোক্ত ব্রত ধারণ করিবে অথবা বহুবার প্রাণায়াম করত স্নান করিয়া অঘমর্ষণ মন্ত্রের, জপ করিবে। উহা অশ্বমেধ যজ্ঞের অবভৃথের সমান শুদ্ধিকারক। অথবা সহস্রবার আবৃত্তি করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে।

স্নানমন্তর্জ্জলে বাঘমর্ষণং ত্রিরাবর্ত্তয়ন্ পাপেভ্যো মুচ্যতে মুচ্যতে।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে পঞ্চবিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৫॥

ষড়্বিংশোঽধ্যায়ঃ।

তদাহুঃ কতিধাবকীর্ণী প্রবিশতীতি মরুতঃ প্রাণেনেন্দ্রং বলেন বৃহস্পতিং ব্রহ্মবর্চ্চসেনাগ্নিমেবেতরেণ সর্ব্বেণেতি সোঽমাবাস্যায়াং নিশ্যগ্নিমুপসমাধায় প্রায়শ্চিত্তাজ্যাহুতীর্জুহোতি কামাবকীর্ণোঽস্ম্যবকীর্ণোঽস্মি কামকামায় স্বাহা কামাভিদ্রুগ্ধোঽস্ম্যভিদ্রুগ্ধোঽস্মি কামকামায় স্বাহেতি সমিধমাধায়ানুপর্য্যুক্ষ্য যজ্ঞবাস্তু কৃত্বোপস্থায় সম্মাসিঞ্চন্ত্বিত্যেতয়া ত্রিরুপতিষ্ঠেত ত্রয় ইমে লোকা এষাং লোকানামভিজিত্যা অভিক্রান্ত্যা ইত্যেতদেবৈকেষাং কর্ম্মাধিকৃত্যয়োঃ পূত ইব স্যাৎ স ইত্থং জুহুয়াদিত্থমনুমন্ত্রয়েদ্বরো দক্ষিণেতি। প্রায়শ্চিত্তামবিশেষাদনার্জ্জব-পৈশুন—প্রতিষিদ্ধাচারানাদ্যপ্রাশনেষু। শূদ্রায়াঞ্চ রেতঃ সিক্ত্বা যোনৌ চ দোষবতি কর্ম্মণ্যভিসন্ধিপূর্ব্বেঽপ্যব্লিঙ্গাভিরপ উপস্পৃশেদ্বারুণীভিরন্যৈর্ব্বা পবিত্রৈঃ প্রতিষিদ্ধবাঙ্মনসয়োরপচারে ব্যাহৃতয়ঃ সপ্তম্যাতাঃ পঞ্চ সর্ব্বাম্বপো বাচামেদহশ্চ আদিত্যশ্চ পুনাতু স্বাহেতি প্রাতঃ রাত্রিশ্চ মা বরুণশ্চ পুনাত্বিতি সায়মষ্টৌ বা সমিধমাদধ্যাদ্দেবকৃতস্যেতি হুত্বৈবং সর্ব্বস্মাদেনসো মুচ্যতে মুচ্যতে।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে ষড়্বিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৬॥

সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ।

অথাতঃ কৃচ্ছ্রান্ ব্যাখ্যাস্যামো হবিষ্যান্ প্রাতরাশান্ ভুক্ত্বা তিস্রো রাত্রীর্নাশ্নীয়াদথাপরং ত্র্যহং নক্তং ভুঞ্জীত অথাপরং ত্র্যহং ন কঞ্চন যাচেদথাপরং ত্র্যহমুপবসেৎ তিষ্ঠেদহনি রাত্রাবাসীত ক্ষিপ্রকামঃ সত্যং

অথবা জলের মধ্যে ত্রিরাবৃত্তি করিয়া অঘমর্ষণ জপ করিয়া আপনাকে পবিত্র করিবে, ইহাতেই সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৫ ॥

ষড়্বিংশ অধ্যায়।

অবকীর্ণীর ব্রত স্খলিত হইলে কোন্ অংশ কোথায় প্রবেশ করে, সেইরূপ প্রশ্ন করিয়া বলিতেছেন—তাহার প্রাণ মরুতে প্রবেশ করে, বল ইন্দ্রে প্রবেশ করে, ব্রহ্মবর্চ্চস (ব্রহ্মতেজ) বৃহস্পতিতে প্রবেশ করে এবং অপর সকল অংশ অগ্নিতে প্রবেশ করে; এই নিমিত্ত সে অমাবস্যার রাত্রে অগ্নি স্থাপন করিয়া প্রায়শ্চিত্তার্থ ঘৃতাহুতি দ্বারা হোম করিবে। "কামবশতঃ আমি অবকীর্ণী হইয়াছি অবকীর্ণী হইয়াছি কামকামায় স্বাহা। আমি কামাভিমুগ্ধ হইয়াছি, অভিমুগ্ধ হইয়াছি কামকামায় স্বাহা" এই মন্ত্র পাঠ করিয়া সমিধ্ রাখিয়া তাহার উপর অভ্যুক্ষণ করিয়া যজ্ঞস্থান নির্ম্মাণ করত তাহার সমীপে গমন করিবে। তাহার পর 'সম্মাসিঞ্চন্তু' এই ঋক্ তিন বার পাঠ করিবে; 'ত্রয় ইমে লোকা' ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা প্রত্যেক লোকের কর্ম্ম এবং অধিকারে পবিত্র হইবে, এইরূপ হোম করিবে, এইরূপ মন্ত্রপাঠ করিবে। পরে একটি গোরু দক্ষিণা দিবে। অনার্জ্জব এবং পৈশুন ব্যবহার এবং প্রতিষিদ্ধ আচার এবং অভোজ্য ভোজন করিয়া এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। বুদ্ধিপূর্ব্বক শূদ্রার যোনিতে রেতঃপাত করিয়া অথবা অন্য কোন নিষিদ্ধ কর্ম্ম করিয়া বারুণী মন্ত্র দ্বারা অথবা কোন পবিত্র মন্ত্র দ্বারা জল স্পর্শ করিবে; বাক্য এবং মনের কোনরূপ প্রতিষিদ্ধ অপচার হইলে পাঁচ-মহাব্যাহৃতি পাঠপূর্ব্বক প্রাতঃকালে "সর্ব্বাম্বাপোবাচামে দহশ্চ আদিত্যশ্চ পুনাতু স্বাহা" এই মন্ত্র পাঠ করিয়া এবং সায়ংকালে 'রাত্রিশ্চ মা বরুণশ্চ পুনাতু স্বাহা" এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অথবা 'দেবকৃতস্য' এই মন্ত্র পাঠ করিয়া আটটী সমিধ্ দ্বারা হবন করিয়া সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হইবে।

ষড়্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৬ ॥

সপ্তবিংশ অধ্যায়।

এক্ষণে কৃচ্ছ্রব্রতসমূহ বিষয়ে বলিতেছি। প্রাতঃকালে হবিষ্যান্নমাত্র ভোজন করিয়া তিন রাত্রি আর কিছুই ভোজন করিবে না, পরে তিন দিন নক্তব্রত করিবে, তাহার পর তিন দিন অযাচিতব্রতের অনুষ্ঠান করিবে অর্থাৎ কাহারও নিকট কিছুই যাচ্ঞা করিবে না; অনন্তর তিন দিন উপবাস করিবে।

বদেদনার্য্যৈর্ন সম্ভাষেত রৌরবযৌধাজিনে নিত্যং প্রযুঞ্জীতানুসবনমুদকোপস্পর্শনমাপোহিষ্ঠেতি তিসৃভিঃ পবিত্রবতীভির্মার্জ্জয়েৎ হিরণ্যবর্ণাঃ শুচয়ঃ পাবকা ইত্যষ্টাভিঃ। অথোদকতর্পণং ওঁ নমো হমায় মোহমায় সংহমায় ধুন্বতে তাপসায় পুনর্ব্বসবে নমো নমো মৌঞ্জ্যায়োর্ম্ম্যায় বসুবিন্দায় সর্ব্ববিন্দায় নমো নমঃ পারায় সুপারায় মহাপারায় পারয়িষ্ণবে নমো নমো রুদ্রায় পশুপতয়ে মহতে দেবায় ত্র্যম্বকায়ৈকচরাধিপতয়ে হরায় শর্ব্বায়েশানায়োগ্রায় বজ্রিণে ঘৃণিনে কপর্দ্দিনে নমো নমঃ সূর্য্যায়াদিত্যায় নমো নমো নীলগ্রীবায় শিতিকণ্ঠায় নমো নমঃ কৃষ্ণায় পিঙ্গলায় নমো নমো জ্যেষ্ঠায় শ্রেষ্ঠায় বৃদ্ধায়েন্দ্রায় হরিকেশায়োর্দ্ধরেতসে নমো নমঃ সত্যায় পাবকায় পাবকবর্ণায় কামরূপিণে নমো নমো দীপ্তায় দীপ্তরূপিণে নমো নমস্তীক্ষ্ণরূপিণে নমো নমঃ সৌম্যায় সুপুরুষায় মহাপুরুষায় মধ্যমপুরুষোত্তমপুরুষায় ব্রহ্মচারিণে নমো নমশ্চন্দ্রললাটায় কৃত্তিবাসসে পিনাকহস্তায় নমো নম ইতি এতদেবাদিত্যোপস্থানমেতা এবাজ্যাহুতয়ো দ্বাদশরাত্রস্যান্তে চরুং শ্রপয়িত্বৈতাভ্যো দেবতাভ্যো জুহুয়াদগ্নয়ে স্বাহা সোমায় স্বাহাগ্নীষোমাভ্যামিন্দ্রাগ্নিভ্যামিন্দ্রায় বিশ্বেভ্যো দেবেভ্যো ব্রহ্মণে প্রজাপতয়ে অগ্নয়ে স্বিষ্টিকৃত ইতি। ততো ব্রাহ্মণতর্পণম্। এতেনৈবাতিকৃচ্ছ্রো ব্যাখ্যাতো যাবৎ সকৃদাদদীত তাবদশ্নীয়াদবভক্ষস্তৃতীয়ঃ স কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্রঃ। প্রথমং চরিত্বা শুচিঃ পূতঃ কর্ম্মণ্যো ভবতি দ্বিতীয়ং চরিত্বা যৎ কিঞ্চিদন্যন্মহাপাতকেভ্যঃ পাপং কুরুতে তস্মাৎ প্রমুচ্যতে তৃতীয়ং চরিত্বা সর্ব্বস্মাদেনসো মুচ্যত অথৈতাংস্ত্রীন্ কৃচ্ছ্রান্ চরিত্বা সর্ব্বেষ্ বেদেষ্ স্নাতো ভবতি সর্ব্বৈর্দ্দেবৈর্জ্ঞাতো ভবতি যশ্চৈবং বেদ যশ্চৈবং বেদ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে সপ্তবিংশোঽধ্যায়ঃ॥২৭॥

অষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ।

অথাতশ্চান্দ্রায়ণং তস্যোক্তো বিধিঃ কৃচ্ছ্রে বপনং ব্রতং চরেৎ শ্বোভূতাং পৌর্ণমাসীমুপবসেদাপ্যায়স্ব সন্তে পয়াংসি নবো নব ইতি চৈতাভিস্তর্পণমাজ্যহোমোহবিষশ্চানুমন্ত্রণমুপস্থানং চন্দ্রমসো যদ্দেবা দেবহেলনমিতি চতসৃভিরাজ্যং জুহুয়াদ্দেবকৃতস্যেতি চান্তে সমিদ্ভিরোং ভূর্ভুবঃ স্বস্তপঃ সত্যং যশঃ শ্রী রূপং গিরৌজস্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব ইত্যেতৈ-

---

দিনের বেলা দণ্ডায়মান হইয়া থাকিবে এবং রাত্রিকালে উপবেশন করিবে। অতি অল্পের মধ্যেই কামনা পূর্ণ করিবে এবং সত্য কথা বলিবে, অনার্য্যদিগের সহিত আলাপ করিবে না, নিত্য রুরু বা যৌধ চর্ম্ম ব্যবহার করিবে, প্রত্যেক সবনে 'আপো হি ষ্ঠা' ইত্যাদি পবিত্র মন্ত্র পাঠ করিয়া উদক স্পর্শ করিবে। তাহার পর 'হমায়, মোহমায়' ইত্যাদি এবং 'পিনাকহস্তায় নমো নম' ইত্যন্ত মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া জল দ্বারা তর্পণ করিবে। ইহাই সূর্য্যোপস্থান এবং ইহারাই ঘৃতাহুতির মন্ত্র। দ্বাদশ রাত্রের অন্তে চরুপাক করিয়া উহা দ্বারা নিম্নলিখিত দেবতাদিগের হোম করিবে। হোমের মন্ত্র 'অগ্নয়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা ইত্যাদি 'স্বিষ্টিকৃৎ' এই পর্য্যন্ত। তাহার পর ব্রাহ্মণ তর্পণ করিবে, ইহা দ্বারা অতিকৃচ্ছ্রের বিষয়ও বলা হইল। একবার প্রযত্ন দ্বারা যাহা প্রাপ্ত হইবে, তাহাই ভোজন করিবে; তৃতীয় কৃচ্ছ্র—জল ভক্ষণ, উহা কৃচ্ছ্রাতিকৃচ্ছ্র। প্রথমোক্ত ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া, শুচি পবিত্র ও কর্ম্মের যোগ্য হয়, দ্বিতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া মহাপাতক ব্যতিরিক্ত অপর সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়, তৃতীয় প্রকার ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয়। এই তিন প্রকার কৃচ্ছ্র প্রায়শ্চিত্ত করিয়া সকল বেদ অধ্যয়নের পর স্নান করিলে যে পুণ্য হয়, সেইরূপ পুণ্য হয় এবং যে ইহা জানে, সে সমুদয় দেবকর্ত্তৃক অনুগৃহীত হয়।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত॥ ২৭

অষ্টাবিংশ অধ্যায়।

এক্ষণে চান্দ্রায়ণের বিষয় বলা হইতেছে। চান্দ্রায়ণের নিয়ম উক্ত হইয়াছে, কৃচ্ছ্রে মস্তকমুণ্ডনরূপ ব্রত করিবে এবং পূর্ণিমার পূর্ব্ব দিবস উপবাস করিবে। 'আপ্যায়স্ব সন্তে পয়াংসি নবো নব' ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া তর্পণ, আজ্যহোম, ঘৃতের অনুমন্ত্রণ এবং চন্দ্রের উপস্থান করিবে, 'যদ্দেবা দেবহেলনং' ইত্যাদি চারিটী মন্ত্র পাঠ করিয়া ঘৃতের দ্বারা হোম করিবে। তাহার পর 'দেবকৃতার্থ' এই মন্ত্র দ্বারা অন্তে সমিধ্ দ্বারা হোম করিবে "ওঁ ভূর্ভুবঃস্বস্তপঃ সত্যং যশঃ শ্রী রূপং গিরৌজস্তেজঃ পুরুষো ধর্ম্মঃ শিবঃ শিব" এই মন্ত্র

গ্রাসানুমন্ত্রণং প্রতিমন্ত্রং মনসা নমঃ স্বাহেতি বা সর্ব্ব-গ্রাসপ্রমাণমাস্যাবিকারেণ চরুভৈক্ষশক্তুকণযাবকশাক-পয়োদধিঘৃতমূলফলোদকানি হবীংষ্যুত্তরোত্তরং প্রশস্তানি পৌর্ণমাস্যাং পঞ্চদশ গ্রাসান্ ভুক্ত্বৈকাপচয়েন পরপক্ষমশ্নীয়াদমাবাস্যায়ামুপোষ্যৈকোপচয়েন পূর্ব্বপক্ষং বিপরীতমেকেষাম্। এষ চান্দ্রায়ণো মাসো মাসমেতমাপ্ত্বা বিপাপো বিপাপ্মা সর্ব্বমেনো হন্তি দ্বিতীয়মাপ্ত্বা দশ পূর্ব্বান্ দশাবরানাত্মানঞ্চৈকবিংশং পঙ্‌ক্তীশ্চ পুনাতি সংবৎসরঞ্চাপ্ত্বা চন্দ্রমসঃ সলোকতামাপ্নোতি সলোকতামাপ্নোতি।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রেঽষ্টাবিংশোঽধ্যায়ঃ॥২৮॥

একোনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ

ঊর্দ্ধং পিতুঃ পুত্রা ঋক্‌থং ভজেরন নিবৃত্তে রজসি মাতুর্জীবতি চেচ্ছতি সর্ব্বং বা পূর্ব্বজস্যেতরান্ বিভৃয়াৎ পূর্ব্ববদ্বিভাগে তু ধর্ম্মবৃদ্ধির্বিংশতিভাগো জ্যেষ্ঠস্য মিথুনমুভয়তোদদ্‌যুক্তো রথো গোবৃষঃ কাণখোরকূটবণ্ডা মধ্যমস্যানেকশ্চেদবির্ধান্যায়সী গৃহমনোযুক্তং চতুষ্পদাঞ্চৈকৈকং যবীয়সঃ সমঞ্চেতরৎ সর্ব্বং দ্ব্যংশী বা পূর্ব্বজঃ স্যাদেকৈকমিতরেষামেকৈকং বা ধনরূপং কাম্যং পূর্ব্বঃ পূর্ব্বো লভেত দশতঃ পশূনাং নৈকশফঃ নৈকশফানাং বৃষভোঽধিকো জ্যেষ্ঠস্য বৃষভষোড়শা জৈষ্ঠিনেয়স্য সমং বা জৈষ্ঠিনেয়েন যবীয়সাং প্রতিমাতৃ বা স্ববর্গে ভাগবিশেষঃ। পিতোৎসৃজেৎ পুত্রিকামনপত্যোঽগ্নিং প্রজাপতিঞ্চেষ্ট্বাস্মদর্থমপত্যমিতি সংবাদ্যাভিসন্ধিমাত্রাৎ পুত্রিকেত্যেকেষাং তৎসংশয়ান্নোপযচ্ছেদভ্রাতৃকাম্। পিণ্ডগোত্রঋষিসম্বন্ধা ঋক্‌থং ভজেরন্ স্ত্রী চানপত্যস্য বীজং বা লিপ্সেত দেবরবত্যন্যতো

পাঠ করিয়া গ্রাসকে সংস্কৃত করিবে। তাহার পর মনে মনে 'নমঃ স্বাহা' এই মন্ত্র পাঠ করিবে। গ্রাসের প্রমাণ এইরূপ করিবে, যেন অনায়াসে মুখের ভিতর প্রবেশ করিতে পারে। চরু, ভৈক্ষ্য শক্তুকণ, যাবক, শাক, দুগ্ধ, ঘৃত, মূল, ফল, জল এবং হবিঃ এই সকল দ্রব্য দ্বারা গ্রাস প্রস্তুত করিবে, ইহাদের পরে পরে উল্লিখিত বস্তুই প্রশস্ত। পূর্ণিমাতে ঐরূপ পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিয়া তাহার পর এক পক্ষ এক একটী করিয়া কমাইয়া ভোজন করিবে এবং অমাবস্যাতে উপবাস করিয়া একপক্ষ এক একটী গ্রাস বাড়াইয়া ভোজন করিবে। কেহ কেহ ইহাও বলেন, এক মাসে এই চান্দ্রায়ণ ব্রত সম্পূর্ণ হয়। এক মাস চান্দ্রায়ণ ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া পাপশূন্য হয়, সকল পাপ নষ্ট হয় দুই মাস চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে আপনার পূর্ব্ববর্ত্তী দশজন পরবর্ত্তী দশজন ও আপনাকে এই একবিংশতি পুরুষকে পবিত্র করিবে এবং পঙ্‌ক্তিকে পবিত্র করিবে; এক বৎসর চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে চন্দ্রের সালোক্য প্রাপ্ত হয়।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত॥ ২৮॥

উনত্রিংশ অধ্যায়

পিতার মৃত্যুর পর তাহার পুত্রেরা পৈতৃক ধন বিভাগ করিয়া লইবে। পিতার জীবিত অবস্থায় যদি মাতার রজোনিবৃত্তি হয় এবং পিতা ইচ্ছা করেন, তাহা হইলেও পুত্রেরা পৈতৃক ধনের বিভাগ করিতে পারে। পিতা ইচ্ছা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সকল ধন দান করিয়া অপর পুত্রদিগকে কেবল ভরণ-পোষণের উপযোগী ধন দান করিতে পারেন। পূর্ব্বমত বিভাগ করিলে ধর্ম্ম বৃদ্ধি হয়। জ্যেষ্ঠের বিংশভাগ, দাস দাসী, দুইটি দাঁতযুক্ত পশু, রথ এবং গো বৃষ হইবে; কাণ, খোর, কূট এবং বণ্ড পশু মধ্যমের হইবে, যদি অনেক মেষ থাকে, তাহা হইলে কনিষ্ঠের অংশে একটী মেষ, ধান্য, লৌহ, শকট, গৃহ এবং একটী করিয়া চতুষ্পদ জীব মিলিবে আর সমুদয় ধন সমান অংশে বিভক্ত হইবে, কিংবা জ্যেষ্ঠকে উহাদের দুই অংশ দিবে আর সকলে এক এক অংশ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠানুক্রমে এক একটী অংশ অধিক পাইবে, জ্যেষ্ঠ পশুর দশ ভাগ, একটি অনেকশফ এবং একটী বৃষ অধিক পাইবে। জ্যেষ্ঠের পুত্র বৃষের ষোড়শ ভাগ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠের পুত্রের সহিত কনিষ্ঠ পুত্রের সমান অংশ হইবে। অথবা মাতৃভেদে ভ্রাতাদিগের বিশেষ বিশেষ অংশ হইবে। অপুত্র পিতা অগ্নি এবং প্রজাপতির যজ্ঞ করিয়া 'ইহার পুত্র আমার পুত্র হইবে' এই বলিয়া পুত্রিকা দান করিবে। কেহ কেহ বলেন, ঐরূপ অভিসন্ধিমাত্র থাকিলেও পুত্রিকা-দান হইতে পারে। এই কন্যা পুত্রিকা কিনা এইরূপ সংশয় থাকায় অভ্রাতৃকা কন্যাকে বিবাহ করিতে নিষেধ করা হইয়াছে। যাহাদের সহিত পিণ্ড, গোত্র এবং ঋষিসম্বন্ধ থাকিবে, তাহারাও ধনভাগী হইবে; অনপত্যের ধন স্ত্রীর হইবে। অথবা দেবরবতী স্ত্রী অনপত্যের পুত্র কামনা করিবে।

জাতমভাগম্। স্ত্রীধনং দুহিতৃণামপ্রত্তানামপ্রতিষ্ঠিতানাঞ্চ ভগিনীশুল্কং সোদর্য্যাণামূর্দ্ধং মাতুঃ পূর্ব্বঞ্চৈকে। সংসৃষ্টবিভাগঃ প্রেতানাং জ্যেষ্ঠস্য সংসৃষ্টিনি প্রেতে অসংসৃষ্টী ঋক্‌থভাক্ বিভক্তজঃ পিত্র্যমেব। স্বমর্জ্জিতং বৈদ্যোঽবৈদ্যেভ্যঃ কামং ভজেরন। পুত্রা ঔরসক্ষেত্রজদত্তকৃত্রিমগূঢ়োৎপন্নাপবিদ্ধা ঋক্‌থভাজঃ কানীনসহোঢ়পৌনর্ভবপুত্রিকাপুত্রস্বয়ন্দত্তক্রীতা গোত্রভাজশ্চতুর্থাংশভাগিনশ্চৌরসাদ্যভাবে ব্রাহ্মণস্য রাজন্যাপুত্রো জ্যেষ্ঠো গুণসম্পন্নস্তুল্যাংশভাক্ জ্যেষ্ঠাংশহীনমন্যৎ রাজন্যাবৈশ্যাপুত্রসমবায়ে স যথা ব্রাহ্মণীপুত্রেণ ক্ষত্রিয়াচ্চেৎ শূদ্রাপুত্রোঽপ্যনপত্যস্য শুশ্রূষুশ্চেল্লভেত বৃত্তিমূলমন্তেবাসিবিধিনা সবর্ণাপুত্রোঽপ্যন্যায়বৃত্তো ন লভেতৈকেষাং শ্রোত্রিয়া ব্রাহ্মণস্যানপত্যস্য ঋক্‌থং ভজেরন্ রাজেতরেষাং জড়ক্লীবৌ ভর্ত্তব্যাবপত্যং জড়স্য ভাগার্হং শূদ্রাপুত্রবৎ প্রতিলোমাস্তূদকযোগক্ষেমকৃতান্নেষ্ববিভাগঃ স্ত্রীষু চ সংযুক্তাস্বনাজ্ঞাতে দশাবরৈঃ শিষ্টৈরূহবদ্ভিরলুব্ধৈঃ প্রশস্তং কার্য্যম্। চত্বারশ্চতুর্ণাং পারগা বেদানাং প্রাগুত্তমাস্ত্রয় আশ্রমিণঃ পৃথগ্ধর্ম্মবিদস্ত্রয় এতান্ দশাবরান্ পরিষদিত্যাচক্ষতে অসম্ভবে ত্বেতেষাম-শ্রোত্রিয়ো বেদবিচ্ছিষ্টো বিপ্রতিপত্তৌ যদাহ যতোঽয়মপ্রভবো ভূতানাং হিংসানুগ্রহযোগেষু ধর্ম্মিণাং বিশেষেণ স্বর্গং লোকং ধর্ম্মবিদাপ্নোতি জ্ঞানাভিনিবেশাভ্যামিতি ধর্ম্মো ধর্ম্মঃ।

ইতি গৌতমীয়ে ধর্ম্মশাস্ত্রে একোনত্রিংশোঽধ্যায়ঃ ॥২৯॥

দেবর ভিন্ন অন্য হইতে উৎপন্ন অপত্য ধনভাগী হইবে না। অবিবাহিত এবং অপ্রতিষ্ঠিতা কন্যারা মাতার স্ত্রীধনে অধিকারিণী হইবে। ভগিনীবিবাহে শুল্কবদ্ধ ধন মাতার মৃত্যুর পর সহোদরদিগের হইবে; কেহ কেহ বলেন, মাতার জীবিতাবস্থাতেই অধিকারী হইবে। মৃত ব্যক্তির ধন প্রথমে সংসৃষ্ট অর্থাৎ একান্ন-ভুক্তদিগের মধ্যে বিভক্ত হইবে। সংসৃষ্টী ভ্রাতার মৃত্যু হইলে অসংসৃষ্টী জ্যেষ্ঠের ধনভাগী হইবে। বিভাগের পর যে ভ্রাতা উৎপন্ন হইবে, সে কেবল পৈতৃকধনের অংশ লাভ করিবে। সংসৃষ্টভ্রাতাদিগের মধ্যে যদি একজন বৈদ্য হয় এবং অপরে অবৈদ্য হয়, বৈদ্য নিজের উপার্জ্জিত সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে। ঔরস, ক্ষেত্রজ, দত্ত, কৃত্রিম, গূঢ়োৎপন্ন এবং অপবিদ্ধ এই সকল প্রকার পুত্রই পৈত্রিক ধনে অধিকারী হইবে। কানীন, সহোঢ, পৌনর্ভব, পুত্রিকাপুত্র, স্বয়ংদত্ত এবং ক্রীত পুত্রেরা কেবল পিতার গোত্রভাগী হয়। তবে ঔরসাদি পুত্র না থাকিলে পৈতৃক ধনের চতুর্থাংশভাগী হয়। ব্রাহ্মণের যদি রাজন্যাগর্ভজাত পুত্র জ্যেষ্ঠ এবং গুণবান হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণীপুত্রের সহিত তুল্যাংশভাগী হইবে, অন্যরূপ হইলে জ্যেষ্ঠাংশ পাইবে না। কোন ব্রাহ্মণ ধনীর যদি একটী রাজন্যাগর্ভজাত এবং আর একটী বৈশ্যাগর্ভজাত পুত্র থাকে, তাহা হইলে রাজন্যাগর্ভজাত পুত্রের সেইরূপ অংশ হইবে—যেমন ব্রাহ্মণীপুত্র এবং রাজন্যাপুত্র থাকিলে ব্রাহ্মণীপুত্রের হইত। যদি কোন ক্ষত্রিয়ের শূদ্রাগর্ভজাত পুত্র থাকে এবং অন্য কোন প্রকার পুত্র না থাকে, তাহা হইলে ঐ পুত্র যদি পিতার শুশ্রূষা করে, তাহা হইলে শিষ্যের নিয়মে ধনভাগী হইবে। কোন ধনীর সবর্ণাস্ত্রীগর্ভজাত পুত্র যদি অন্যায়বৃত্ত হয়, তাহা হইলে কেহ কেহ বলেন, সে পৈতৃকধনে অংশভাগী হইবে না। অনপত্য ব্রাহ্মণের ধনে শ্রোত্রিয়ের অধিকার হইবে, অনপত্য অন্য বর্ণের ধনে রাজা অধিকারী। জড় এবং ক্লীবদিগের ভরণপোষণ করিবে। জড়ের পুত্রের অংশ শূদ্রাগর্ভজাত পুত্রের মত হইবে। উদক, যোগক্ষেম এবং কৃতান্ন, ইহাতে বিভাগ নাই এবং দাসীরও বিভাগ নাই। কোন অজ্ঞাত বিষয়ে বক্ষ্যমাণ লোভশূন্য যুক্তিমান্ অন্যূন দশজন শিষ্ট দ্বারা মীমাংসা করাইবে,—চারবেদজ্ঞ চার জন (৪), ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য এবং বানপ্রস্থ এই তিনপ্রকার আশ্রমীর মধ্যে এক একজন সচ্চরিত্র (৩), এবং পৃথক্ পৃথক্ ধর্ম্মজ্ঞ তিনজন (৩); (৪+৩+৩=১০) এই দশ জনের নাম পরিষদ্ বলে। ঐরূপ পরিষদের অভাব হইলে বেদজ্ঞ শিষ্ট শ্রোত্রিয়, বিবাদবিষয়ে যেরূপ মীমাংসা করিবেন, সেইরূপ করিবে; কারণ সেরূপ ব্যক্তি হইতে কোন প্রাণীর অযথা হিংসা বা অনুগ্রহের সম্ভব নাই। ধর্ম্মবিশেষে ধর্ম্মবিৎ স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন; জ্ঞান-অভিনিবেশ দ্বারাই ধর্ম্ম হয়

ঊনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ॥ ২৯ ॥

গৌতমসংহিতা সমাপ্ত।